



Regione Toscana

# CULTURA, UNIVERSITÀ, RICERCA, DIRITTI, COOPERAZIONE INTERNAZIONALE



**5**

**ANNI  
DI  
RISULTATI  
2015-2020**



Regione Toscana

**CULTURA, UNIVERSITÀ,  
RICERCA, DIRITTI,  
COOPERAZIONE  
INTERNAZIONALE**

### *Politiche per cultura, università e ricerca*

La conclusione del mandato politico e del quinquennio amministrativo 2015-2020, contrassegnato da profondi mutamenti nelle politiche e negli strumenti di intervento regionali, ci ha indotto a fissare alcune delle questioni che più hanno segnato questo periodo, con l'obiettivo di chiarire, anche a beneficio di chi sarà chiamato a governare la Regione negli ambiti di intervento qui affrontati, quali presupposti hanno motivato l'azione regionale, quali vincoli ne hanno condizionato lo sviluppo e quali scelte sono state condotte per rispondere al ruolo pubblico che in ogni fase di formazione delle decisioni impone crescenti oneri di analisi, valutazione, trasparenza.

La stessa disamina di alcuni dei principali accadimenti può essere utile ad inquadrare non solo il corrente assetto delle politiche settoriali in esame, ma anche supportare nuovi indirizzi e orientamenti, nell'assunto che solo una comprensione della genesi e dello sviluppo delle misure adottate può adeguatamente guidare i processi di riforma, anche i più radicali. In questi anni ci siamo impegnati in un articolato processo di cambiamento e rafforzamento delle politiche in tema di cultura, università e ricerca, conseguente da una parte all'inasprirsi della contrazione di risorse pubbliche e dall'altra all'ampliarsi delle istanze cui le politiche culturali e di formazione del capitale umano sono chiamate a dare risposta. In questo quadro riveste un ruolo particolare il raccordo tra le politiche regionali ordinarie e le politiche comunitarie in tema di cultura, sviluppo locale, alta formazione e ricerca. È difatti solo attraverso una rafforzata convergenza degli obiettivi, delle risorse e delle competenze che abbiamo potuto far fronte alle esigenze del territorio, sostenendo un processo di

crescita endogena che chiama ad una collaborazione responsabile le istituzioni, gli operatori, i cittadini. Tutto questo nella convinzione che il rafforzamento dei momenti di collaborazione e di coordinamento si pongano alla base dello sviluppo del sistema regionale nel suo insieme.

L'idea di unire le tre competenze (cultura, università e ricerca) è stata innovativa e ne va dato atto al Presidente Rossi. Mai prima le tre deleghe erano state insieme. Gran parte delle nostre misure hanno avuto l'obiettivo di legare questi tre temi e partendo sempre da una analisi e monitoraggio dei dati, anche con la collaborazione di IRPET, come nei casi dell'osservatorio regionale per la ricerca e l'innovazione (assunto nei giorni scorsi a riferimento per il Paese dal Ministro Manfredi per la elaborazione del nuovo Programma Nazionale per la Ricerca 2021-2027) e dell'osservatorio regionale per la cultura. La priorità delle politiche in questi anni è stata la crescita culturale della comunità, promuovendo un'idea di cultura come partecipazione e l'accesso alla cultura come diritto di tutti i cittadini. La strada da percorrere è ancora lunga, ma fondamentale è stato assegnare attenzione ai territori per garantire un'offerta culturale diffusa, aperta e attenta ai loro bisogni.

Le nostre misure sono state anche rivolte alla costruzione di sistemi integrati di cultura e ricerca, nella convinzione che si tratti di fronti saldamente co-essenziali, anche per lo sviluppo della comunità regionale. Le strategie sono necessariamente a medio e a lungo termine e certo non danno quella visibilità che purtroppo è invece indice di successo nell'attuale modo di intendere la politica e l'azione amministrativa. Occorre per far questo adottare una prospettiva incentrata sui cittadini che renda i territori protagonisti di scelte nella definizione delle politiche stesse: scelte che riguardano ad esempio le vocazioni territoriali, evitando interventi incoerenti ed estranei. Con le Università abbiamo puntato a costruire un ecosistema favorevole alla ricerca cercando di intervenire lungo tutta la filiera dell'alta formazione sostenendo le strategie di sviluppo regionale che vedono nell'alta formazione e la ricerca due fondamentali pilastri, a partire dal tema strategico dell'orientamento. Per quanto riguarda il diritto allo studio, la nostra regione ha il migliore sistema italiano. Con maggiori risorse

nazionali si potrebbe fare molto di più per favorire l'accesso all'istruzione universitaria, tuttavia non abbiamo mai arretrato nell'impiego di risorse per il diritto allo studio e per incentivare la cittadinanza studentesca, anche in questi anni di bilanci ridotti.

L'auspicio è che questo "bilancio", ancorché sintetico, possa anche mediante gli approfondimenti (leggi, regolamenti, delibere di giunta regionale, decreti ed altro materiale pubblicato) alimentare il dibattito sul ruolo e i possibili miglioramenti del sistema sociale, culturale ed economico della nostra regione, e sostenere così il confronto argomentato che coinvolge gli operatori, le istituzioni, i cittadini, gli organi di stampa e chi in generale ha voglia di conoscere da vicino le politiche di intervento regionali.

**Monica Barni e Roberto Ferrari**

## Highlights



oltre **580 mln di euro** di risorse impegnate



oltre **600 atti approvati**  
dalla Giunta regionale nelle politiche di settore



**56 Accordi, Protocolli e convenzioni**  
significative stipulate



**6 leggi di settore** modificate,  
**2 leggi approvate** di nuova disciplina



**3 regolamenti attuativi** modificati

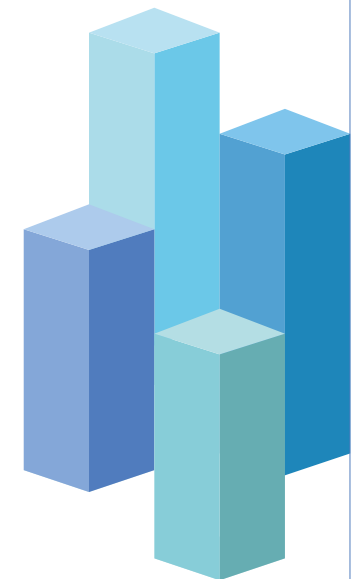


**2 Fondazioni culturali** costituite

**Nuove iniziative** (newsletter bandi europei, toscana open research, osservatorio cultura, portale consumatori, bando 100 ricercatori per la cultura, acquisizione patrimonio Alinari, fondazione museo archivio Ginori della manifattura di doccia, etc...)

<b>1. I PRIMI ATTI DI GOVERNO E LA DEFINIZIONE DELLA STRUTTURA AMMINISTRATIVA</b> .....	9
<b>2. LE MODIFICHE DEL CONTESTO. I MACRO OBIETTIVI DI MANDATO E GLI STRUMENTI PER LE POLITICHE DI SETTORE</b> .....	13
<b>3. POLITICHE PER LA CULTURA E I BENI CULTURALI</b> .....	17
<b>3.1 Interventi normativi e regolamentari tematici. Innovazione gestionale e semplificazione amministrativa</b> .....	21
<b>3.2 Le azioni e il rafforzamento del sistema</b> .....	26
3.2.1 La cultura della memoria .....	26
3.2.2 I musei e il sistema museale toscano.....	37
3.2.3 Il Sistema documentario regionale, le istituzioni culturali, la promozione della lettura .....	49
3.2.4 Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea .....	63
3.2.5 Valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale ...	71
3.2.6 Investire in cultura: i grandi attrattori culturali e gli investimenti per la fruibilità degli edifici culturali .....	78
3.2.7 Lo spettacolo dal vivo: i progetti.....	92
3.2.8 Lo spettacolo dal vivo: i grandi enti dello spettacolo .....	95
3.2.9 La formazione musicale e progetti di educazione musicale .....	98
3.2.10 Lo spettacolo riprodotto: la Toscana per il cinema e l'audiovisivo ....	109
3.2.11 Lo spettacolo riprodotto: Fondazione Sistema Toscana in house providing .....	114
<b>3.3 I FOCUS delle politiche culturali</b> .....	130
La Biblioteca della Toscana "Pietro Leopoldo" .....	130
Toscana Art Bonus .....	131
Toscana 100 band.....	136
Le Fondazioni Culturali.....	136
Il Patto regionale per la lettura in Toscana.....	138
Progetti di rigenerazione urbana a base culturale .....	141
<b>3.4 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015- 2020</b> .....	148
<b>4. POLITICHE PER L'ALTA FORMAZIONE, L'UNIVERSITÀ E I CENTRI DI RICERCA</b> .....	151
<b>4.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)</b> .....	154
<b>4.2 Le azioni per il rafforzamento del Sistema della Ricerca, dell'Innovazione e dell'Alta Formazione.</b> .....	156
4.2.1 Interventi a sostegno di ricerca, sviluppo e innovazione .....	156
4.2.2 Alta formazione e ricerca in collaborazione fra Università e imprese ...	163
4.2.3 Interventi per aumentare il numero delle persone con titolo di studio terziario: diritto allo studio, orientamento, comunicazione e altri interventi di supporto .....	169
4.2.4 Occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza.....	180
4.2.5 Qualificazione dei percorsi formativi universitari.....	187
4.2.6 Internazionalizzazione .....	191
4.2.7 La governance del sistema della ricerca.....	195
<b>4.3 I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca</b> .....	199
Il sistema regionale per il diritto allo studio universitario.....	200
La Carta regionale unica dello studente della Toscana.....	202
Osservatorio Rierca e Innovazione – TOSCANA OPEN RESEARCH.....	204
Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT).....	208
Associazione Tour4EU .....	209
Interventi per la gestione dell'emergenza sanitaria da COVID 19 in tema di diritto allo studio.....	212
<b>4.4 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020</b> .....	218
<b>5. POLITICHE PER LA TUTELA E LA DIFESA DEI DIRITTI</b> .....	221
<b>5.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)</b> .....	223
<b>5.2 Le azioni e il rafforzamento del sistema (per ambito tematico)</b> .....	223
5.2.1 Le politiche di genere .....	223
5.2.2 La tutela dei consumatori .....	223
5.2.3 Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace .....	239
<b>5.3 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020</b> .....	246
<b>6. POLITICHE PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE</b> .....	247
<b>6.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)</b> .....	248
<b>6.2 Le azioni per il rafforzamento del sistema</b> .....	249
Interventi per il sostegno allo sviluppo sostenibile dell'area mediterranea e dell'Africa subsahariana .....	250
Interventi per la valorizzazione del ruolo dei migranti nei percorsi di cosviluppo e di creazione di opportunità di crescita e reddito nei paesi d'origine .....	251
Interventi per la diffusione e il rafforzamento della sensibilità al tema dei diritti e dello sviluppo locale .....	252
<b>6.3 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020.</b> .....	259

## I PRIMI ATTI DI GOVERNO E LA DEFINIZIONE DELLA STRUTTURA AMMINISTRATIVA



Enrico Rossi viene proclamato Presidente della Giunta Regionale dalla Corte di Appello del Tribunale di Firenze il 17 giugno 2015.

### Sintesi cronologica dell'insediamento politico e della definizione del disegno organizzativo generale.

Data	Fasi organizzative approntate
1. 30 giugno 2015	1. Presentazione e approvazione in C.R. del Programma di Governo 2015-2020.
2. 1 luglio 2015 (DPGR n. 105)	2. Nomina di sette degli otto assessori previsti; Bugli vice presidente pro- tempore.
3. 28 luglio 2015 (DGR n. 786)	3. Individuazione delle strutture di vertice dell'amministrazione; istituzione delle direzioni e delle relative competenze.
4. 28 settembre 2015 (DGR n. 913)	4. Revisione delle competenze delle direzioni (tra cui quelle attribuite alla Direzione CULTURA e RICERCA.).
5. 30 luglio 2015 (DPGR n. 135)	5. Nomina di Monica Barni, in qualità di Vicepresidente ed Assessore alla Cultura Università e Ricerca (con decorrenza 10 agosto 2015).
6. 24 luglio 2015 (DPGR n. 120 e DPGR n. 121)	6. Incarico di Direttore generale della giunta regionale al Dr. Antonio Davide Barretta ((DPGR n. 120). Nomina a Avvocato generale dell'Avvocatura regionale la dirigente regionale Lucia Bora (DPGR n. 121).
7. 31 luglio 2015 ( DPGR 141)	7. Incarico di Direttore della Direzione "Cultura e Ricerca" a Roberto Ferrari (decorrenza 1 agosto 2015).
8. 30 settembre 2015 (DD. 4339)	8. Riassetto delle strutture della Direzione Cultura e Ricerca e attribuzione dei relativi incarichi ai Dirigenti.

I primi atti politici e amministrativi disegnano il seguente perimetro organizzativo delle competenze della Direzione Cultura e Ricerca, a partire dalle deleghe assegnate all'Assessore Monica Barni, mentre le competenze in materia di cooperazione internazionale e Toscani nel mondo sono affidate al Settore Attività internazionali (Dirigenti Maria Dina Tozzi /Mara Sori) della Direzione generale della Giunta Regionale.

### La struttura e le competenze della Direzione Cultura e ricerca

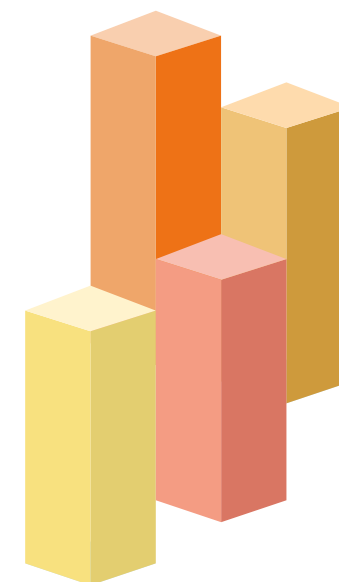
Deleghe assessorili / ambiti di competenza	Settore di riferimento	Dirigente
politiche culturali	Spettacolo	Ilaria Fabbri/ (Elena Pianea) Alessandro Compagnino
progetti per la cultura della memoria	Patrimonio culturale, siti Unesco arte contemporanea, memoria	
rapporti con Università e centri di ricerca	Diritto allo studio universitario e sostegno alla ricerca	Lorenzo Bacci
promozione della ricerca scientifica e azioni di raccordo fra gli attori regionali		
politiche per l'alta formazione e il diritto allo studio universitario		
iniziative contro la pena di morte e promozione dei diritti umani	Tutela dei consumatori e utenti, politiche di genere, promozione della cultura di pace	Daniela Volpi
politiche per la tutela dei consumatori e degli utenti		
attuazione della legge regionale n. 63/2004 "Norme contro le discriminazioni determinate dall'orientamento sessuale o dall'identità di genere"		
pari opportunità e azioni positive		

Il Programma di governo 2015-2020, individuando elementi di concretezza per ambito tematico da tradurre in tempi brevi e definiti in fatti da realizzare, si è posto come un testo fortemente innovativo a supporto della strategia politica.

### Il Programma di governo 2015-2020 in breve

PdG: I temi strategici in Cultura e ricerca	DCeR: Le attuazioni dei temi strategici
1. Il mantenimento a livello fiscale dello sconto sull'Irap per chi investe su cultura e paesaggio (in termini di credito d'imposta pari al 20% delle donazioni)	- Aumento al 40% della detrazione IRAP per interventi a favore della cultura e del paesaggio non agevolati dall'Art bonus nazionale - Realizzazione del portale <a href="https://artbonus.toscana.it/">https://artbonus.toscana.it/</a>
2. La creazione di un'area dedicata alla cultura con bandi a sostegno di progetti di carattere culturale promossi da giovani	- Contributo alla creazione del portale <a href="https://giovanisi.it/">https://giovanisi.it/</a> ed implementazione - Bando per individuare 100 band giovanili
3. Potenziamento del diritto allo studio, mediante la realizzazione di 250 nuovi alloggi a Pisa e 145 a Firenze	- Per la realizzazione dell'intervento Cfr. 3.3 Il sistema regionale per il diritto allo studio universitario nei "I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca", infra.
4. Innalzamento della soglia ISEE di accesso al DSU da 19 mila a 20 mila euro/annui	- La soglia ISEE è stata fissata a euro 23.600: Cfr. 3.3 Il sistema regionale per il diritto allo studio universitario nei "I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca", infra.
5. La realizzazione di una Carta Studente unica regionale per i servizi del diritto alla studio universitario, per sconti, musei e trasporto pubblico locale.	- <a href="https://www.regione.toscana.it/-/studente-della-toscana-la-nuova-carta-unica-dello-studente-universitario">https://www.regione.toscana.it/-/studente-della-toscana-la-nuova-carta-unica-dello-studente-universitario</a>
6. Riassetto organizzativo / misure di snellimento e miglioramento dell'efficienza della macchina regionale	- La Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo

## LE MODIFICHE DEL CONTESTO. I MACRO OBIETTIVI DI MANDATO E GLI STRUMENTI PER LE POLITICHE DI SETTORE





La legislatura è stata contraddistinta da **due elementi di sostanziale modifica del contesto** che hanno profondamente innovato l'impianto di programmazione e di attuazione delle politiche.

Fin dall'inizio è stata inaugurata una stagione di **ampia revisione della normativa regionale in materia di programmazione e di contabilità**, per dare piena **attuazione al decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118**. In particolare con l'approvazione della L.R. 1/2015, in riferimento ai profili inerenti la programmazione, la principale novità è costituita dalla previsione del DEFR (Documento di economia e finanza regionale) e della Nota di aggiornamento al DEFR, al fine di garantire coerenza tra gli obiettivi che annualmente l'Ente si propone di perseguire e gli stanziamenti del bilancio di previsione. La sua chiusura è stata contrassegnata, invece, dalla necessità di apportare interventi di **emergenza per ambito settoriale per fare fronte alle conseguenze della pandemia da Covid-19**.

#### Le modifiche del contesto

Ambiti	Fonti	Cosa è cambiato
Modifiche alle regole di bilancio	D.lgs. 118/2011	Pareggio di bilancio / competenza finanziaria potenziata
Modifiche al ciclo di programmazione	L.R. 1/2015	Programmazione interventi mediante DEFR e relativa Nota di aggiornamento al DEFR, con progressiva sostituzione degli strumenti di programmazione settoriali previgenti.
Emergenza sanitaria COVID-19	DPCM del 31.01.2020 – Dichiarazione dello stato di emergenza sul territorio nazionale (proroga fino 15 ottobre 2020 con D.L. n.83 del 30 luglio 2020)	Linee guida per la gestione degli interventi nelle politiche di settore, con particolare riferimento al contributo dell'Ordinanza del Presidente della Giunta Regionale N° 8 del 06 Marzo 2020 ha disposto che ARDSU nella gestione del servizio mensa adottò misure utili a contrastare la diffusione della malattia infettiva COVID-19 e assicurò il servizio agli studenti universitari vincitori di borsa di studio DSU adottando specifiche misure.

La L.R. 1/2015 ha introdotto i seguenti aspetti di sostanziale novità, con riferimento agli strumenti generali di programmazione regionale, in attuazione dei principi contabili fissati dal D. lgs. 118/2011:

Strumenti di programmazione	Finalità
Programma regionale di sviluppo (PRS) 2016-2020	Definisce le opzioni politiche, gli obiettivi a medio termine e le strategie di intervento per la legislatura.
DEFR (Documento di economia e finanza regionale)	Strumento preliminare di indirizzo alla legge di bilancio, aggiorna il contesto strutturale del PRS e definisce le priorità programmatiche per l'anno successivo, da perseguire in coerenza con gli obiettivi del PRS nonché una prima indicazione degli interventi da realizzare.
Nota di aggiornamento al DEFR	Specifica gli ulteriori contenuti programmatici rispetto al DEFR costituiti dall'individuazione puntuale degli interventi da realizzare di cui il DEFR fornisce una prima indicazione.

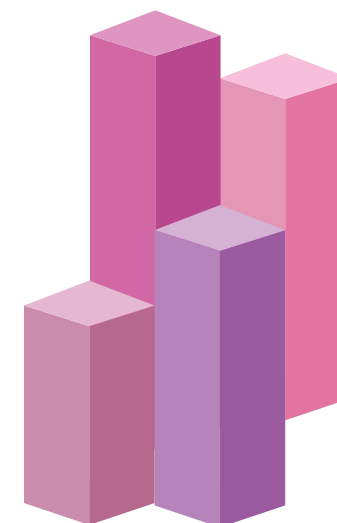
Il PRS 2016-2020 ha individuato i propri obiettivi di mandato e le proprie priorità strategiche attraverso lo strumento dei progetti regionali e al contempo ha individuato i piani e programmi settoriali da abrogare con successiva legge regionale (L.R. 15/2017). **I progetti regionali diventano strumenti e contenitori della programmazione annuale delle politiche di settore.**

#### PRS 2016-2020. Quadro dei progetti regionali afferenti agli ambiti tematici di competenza

N. Progetto regionale	Titolo	Ambito tematico/competenze	Piani e programmi abrogati
1	Interventi per lo sviluppo della Piana fiorentina	(Parco archeologico di Gonfienti)	
4	Grandi attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali	- Politiche culturali - Politiche della memoria (L.R. 38/2002)	Piano della cultura (L.r. 21/2010)

14	Ricerca, sviluppo e innovazione	Promozione della ricerca scientifica e azioni di raccordo fra gli attori regionali	L.R 20/ 2009, n. 20 (Disposizioni in materia di ricerca e innovazione) come modificata dalla LR n.15/2017
16	Giovanisi	Trasversale	
18	Tutela dei diritti civili e sociali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Politiche per la tutela dei consumatori e degli utenti</li> <li>- Attuazione della legge regionale n. 63/2004 (Norme contro le discriminazioni determinate dall'orientamento sessuale o dall'identità di genere)</li> <li>- Pari opportunità e azioni positive</li> </ul>	<p>Piano regionale per la cittadinanza di genere l.r. 16/2009</p> <p>Piano di indirizzo per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti l.r. 9/2008</p>
23	Università e città universitarie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapporti con Università e centri di ricerca</li> <li>- Politiche per l'alta formazione e il diritto allo studio universitario</li> </ul>	Piano di indirizzo generale integrato (L.r.32/2002)
24	Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo	Iniziative contro la pena di morte e promozione dei diritti umani	Piano integrato delle attività internazionali l.r.26/2009

## POLITICHE PER LA CULTURA E I BENI CULTURALI



Sono 11 gli ambiti tematici di intervento più significativi delle politiche culturali della Regione che contribuiscono a determinare complessivamente e sinergicamente la rilevanza strategica del settore della cultura nell'economia e nella società toscana.

Di seguito i rispettivi obiettivi specifici che discendono dal PRS 2016-2020.

Quadro degli ambiti tematici e dei rispettivi obiettivi specifici

	Ambito	Obiettivi specifici
1	<b>Cultura della memoria</b>	<b>Salvaguardia della memoria</b> , con un particolare riferimento al coinvolgimento delle giovani generazioni e degli insegnanti in occasione del <b>Giorno della memoria e del Giorno del ricordo</b> . Sostegno alle attività dedicate alle <b>politiche della memoria con particolare riferimento all'antifascismo e ai temi della deportazione</b> , a mostre e manifestazioni particolarmente rilevanti per la conoscenza del patrimonio immateriale e nel garantire la <b>salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale</b> , con specifico riferimento ai progetti della memoria dei territori.
2	<b>I musei e il Sistema museale toscano</b>	Migliorare la <b>qualità della fruizione del patrimonio culturale</b> incrementando le possibilità di accesso, favorendo l' <b>abbattimento di barriere culturali</b> e linguistiche, e garantire parallelamente la conservazione del patrimonio, anche con il <b>potenziamento dell'offerta educativa</b> .
3	<b>Il Sistema documentario regionale, le istituzioni culturali, la promozione della lettura.</b>	<b>Sostegno e potenziamento del sistema documentario regionale</b> -costituito dalle 12 reti documentarie locali di biblioteche e archivi e dai diversi centri specializzati per funzioni tematiche- e della <b>rete delle istituzioni culturali</b> , allo scopo di garantire servizi di qualità per le diverse fasce di cittadini, aumentando le possibilità di <b>accesso al patrimonio culturale</b> e di incrementare l' <b>ampliamento del pubblico</b> che accede e fruisce del patrimonio culturale, dell'informazione e della lettura, favorendo servizi e attività orientati ad assicurare l'accessibilità per le categorie più svantaggiate e a rischio di esclusione sociale

4	<b>Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea</b>	Promozione della cooperazione fra i soggetti che operano in Toscana, in un quadro di correlazione con le reti nazionali ed internazionali, con l'obiettivo di rafforzare e consolidare il sistema regionale e sostenere la produzione, la valorizzazione e la fruizione dei linguaggi contemporanei innovativi.
5	<b>La valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale</b>	<b>Promozione delle forme di accesso alla cultura e alla sua fruizione</b> a partire da interventi finalizzati a conservare, <b>valorizzare e promuovere il patrimonio culturale materiale ed immateriale della Toscana</b> , sostenendo la partecipazione delle comunità locali e il coinvolgimento dei diversi attori presenti sul territorio in iniziative di particolare rilievo, quali <b>mostre ed eventi celebrativi di specifiche ricorrenze</b> .
6	<b>Investire in cultura: i grandi attrattori culturali e gli investimenti per la fruibilità degli edifici culturali</b>	<b>Qualificazione dell'offerta</b> attraverso la <b>valorizzazione sistemica e integrata delle risorse culturali del territorio</b> , così da migliorarne le condizioni di offerta e fruizione, elevare il livello di partecipazione della comunità e <b>accrescere l'attrattività dei territori oggetto di intervento</b> , in termini di sviluppo economico e di coesione sociale. In questo ambito si collocano anche gli interventi di <b>valorizzazione del patrimonio Unesco della Toscana</b> .
7	<b>Lo spettacolo dal vivo: i progetti</b>	Sostegno alla la <b>crescita e al dinamismo dello spettacolo dal vivo</b> , mediante azioni e progetti che hanno come obiettivo <b>un'equilibrata e diversificata offerta culturale sull'intero territorio regionale</b> , in modo da favorirne <b>l'accessibilità e la fruizione</b> . Gli obiettivi specifici sono stati volti a promuovere <b>il rinnovamento dell'offerta di spettacolo, il riequilibrio territoriale del consumo culturale, il ricambio generazionale, la partecipazione del pubblico, le finalità sociali dello spettacolo</b> .

8	<b>Lo spettacolo dal vivo: i grandi enti dello spettacolo</b>	<b>Consolidamento dell'impianto del sistema regionale dello spettacolo dal vivo</b> di cui i grandi enti costituiscono, come delineato dalla legge 21/2010, la parte strutturale per le attività e per le funzioni che sono chiamati a svolgere e, al contempo, di delinearne le prospettive evolutive, attraverso strategie di armonizzazione e di integrazione degli interventi ai fini di <b>qualificare l'offerta culturale toscana</b> .
9	<b>La formazione musicale e progetti di educazione musicale</b>	Promozione della <b>formazione musicale di base</b> e dell'alta formazione musicale, nonché della <b>diffusione di un'offerta musicale qualificata</b> su tutto il territorio regionale, con particolare attenzione alla <b>musica popolare contemporanea</b> .
10	<b>Lo spettacolo riprodotto: la Toscana per il cinema e l'audiovisivo</b>	<b>Sostegno al comparto cinema e audiovisivo</b> attraverso azioni di supporto che vanno dalla più tradizionale Mediateca alle attività nelle scuole con il progetto di educazione all'immagine Lanterne Magiche, dal sostegno all'esercizio di qualità, in particolare d'essai, alle attività di diffusione della cultura del cinema, dalla Toscana Film Commission con i servizi alle produzioni, ai bandi per l'incentivazione delle produzioni a scegliere la Toscana e all'innovativa idea di dotare tutte queste attività di luoghi fisici: da un lato, un luogo di restituzione al pubblico come il cinema La Compagnia (di proprietà regionale e gestito dalla in house Fondazione Sistema Toscana) dedicato in particolare alla programmazione di documentari e, dall'altro, luoghi di accoglienza e di servizio alle produzioni come le Manifatture Digitali Cinema di Prato e di Pisa.
11	<b>Lo spettacolo riprodotto: Fondazione Sistema Toscana in house providing</b>	<b>Sostegno alle attività della Fondazione Sistema Toscana che opera secondo le modalità dell'in house providing</b> per il perseguimento delle finalità istituzionali di cui all'art. 1 della l.r. n. 61/2018, fra le quali la promozione e diffusione del cinema e dell'audiovisivo e delle iniziative educative e formative e l'attività di film commission

Il Progetto regionale del PRS 2016-2020 che attua le politiche culturali è il n. 4 "Grandi attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali".

### 3.1 Interventi normativi e regolamentari tematici. Innovazione gestionale e semplificazione amministrativa.

In riferimento **all'attività normativa e regolamentare** in tema di politiche culturali si segnalano **tre direzioni di lavoro**:

**a. Regionalismo differenziato.** Lo scorso 30 aprile 2019 sono state elaborate le schede di dettaglio che hanno formato la base tecnica per il negoziato con il Governo sull'attuazione dell'Art. 116 Cost.

Nell'ambito "Beni culturali", sono state richieste particolari condizioni di autonomia riferite a due ambiti tra loro complementari:

- la **valorizzazione integrata dei musei della Toscana**, mirante ad aumentare le condizioni di conoscenza e conservazione delle collezioni dei musei toscani, e ad incrementarne la fruizione.
- la **tutela dei beni librari**, al fine di ricomporre e rafforzare la filiera di gestione di tali beni culturali, anche mediante una azione di supporto agli enti locali ed ai titolari dei beni

Sul piano programmatico e di raccordo delle politiche culturali, la proposta prevede:

1. la creazione di un centro regionale per la valorizzazione dei musei toscani (con la partecipazione, oltre che della Regione e del MiBACT, anche dei principali organismi di ricerca);
2. la programmazione di un evento annuale, a tema condiviso tra Regione, Stato, Comuni, Università, che aggregi il più ampio numero di musei statali e locali della regione.

**b. Mantenimento a livello fiscale dello sconto sull'Irap per investimenti su cultura e paesaggio.**

Con **L.R 8/2020** (Progetti per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana. Modifiche alla l.r. 18/2017) è stata modificata la normativa regionale in materia di agevolazioni fiscali per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana, allo scopo di allinearla alla normativa statale

sul c.d. "Art bonus". In particolare è stato eliminato il requisito della valenza culturale, paesaggistica o economica di livello sovracomunale come priorità di selezione dei progetti culturali e di valorizzazione del paesaggio destinatari delle erogazioni liberali, per le quali sono concessi gli sgravi Irap. E' stata inoltre fissata una soglia massima dello sgravio Irap per singolo donatore, pari ad un importo di euro 100.000, allo scopo di consentire una più efficace distribuzione degli sgravi sul territorio regionale.

Le modifiche legislative hanno reso necessaria una revisione del Regolamento di attuazione della legge approvato con **D.P.G.R. 8 luglio 2020, n. 54/R** (Regolamento di attuazione della Legge Regionale 5 aprile 2017, n. 18 (Agevolazioni fiscali per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana). Modifiche del D.P.G.R. 62/R/2017) . **Cfr. "Toscana Art Bonus" in I FOCUS delle politiche culturali infra.**

**c. Modifiche alla normativa di settore.**

Modifiche di carattere sostanzialmente manutentivo apportate con la L.R. 2 /2015 (Adeguamento della legislazione regionale in materia di programmazione di settore) alla L.R. 21/2010 (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali), che sono da riferirsi alla necessità di adeguare la legislazione regionale in materia di programmazione settoriale alle nuove disposizioni in materia di programmazione economica e finanziaria regionale derivanti dall'entrata in vigore del D. Lgs 118/2011.

**Produzione normativa e regolamentare per ambito tematico (AT)**

AT	Riferimento	Titolo	Descrizione
Memoria	L.R. 11/2016	Istituzione per la gestione del Parco nazionale della pace. Modifiche alla L.R. 38/2002	Individuazione del modello gestionale del Parco nazionale quale organismo strumentale del Comune di Stazzema per l'esercizio di servizi sociali con una propria governance ed un proprio bilancio. La Regione partecipa alla vita dell'istituzione nominando un proprio rappresentante nell'organo di amministrazione.

Spettacolo	L.R. 59/2016	Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla l.r. 21/2010 Modifica art. 44 L.R. 21/2010)	Caratterizzazione di FST come organismo in house della Regione Toscana. Assegnazione annuale di indirizzi regionali per l'attività e la gestione e puntuali forme di controllo coerenti con il diritto europeo e la legislazione nazionale in materia di organismi "in house providing".
Spettacolo	L. R. 61/2018	Disposizioni in materia di attività e modalità di finanziamento della Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla l.r. 21/2010)	Riassetto organico di Fondazione Sistema Toscana. In particolare: - rafforzamento del regime del controllo analogo della Regione su FST; - distinzione fra attività istituzionali a carattere continuativo di FST, attività istituzionali connesse a quelle a carattere continuativo e attività istituzionali a carattere non continuativo, con relative modalità di individuazione dell'entità del contributo finanziario.
Musei	L.R. 78/2019	Disposizioni in materia di sistemi museali. Modifiche alla L.R. 21/2010	Recepimento a livello legislativo delle novità introdotte dal D.M.113/2018 in materia di livelli minimi uniformi di qualità per musei e luoghi della cultura di appartenenza pubblica, validi per musei, monumenti e aree archeologiche, che individuano gli standard minimi e gli obiettivi per il miglioramento della qualità dell'offerta museale, ciò che costituisce la base su cui si fonda la contestuale attivazione del Sistema museale nazionale. La L.R. 78/2019 rinvia la definizione di tali requisiti al regolamento attuativo del Testo unico.

<b>Valorizzazione BB.CC.</b>	L.R. 65/2019	Interventi normativi relativi alla seconda variazione al bilancio di previsione 2019 – 2021.	Disciplina dell'acquisizione al patrimonio regionale del patrimonio fotografico di proprietà della società F.Ili Alinari I.D.E.A. S.p.A, unitamente agli strumenti cartacei e digitali di corredo esistenti. La stessa legge ha autorizzato la Giunta regionale a provvedere alla gestione del patrimonio Alinari nonché alla correlata gestione dei diritti di riproduzione delle immagini e dei marchi, nelle forme previste dal d.lgs. 42/2004 e secondo le strategie e le modalità operative definite nel piano strategico di sviluppo culturale, nonché ad istituire un soggetto giuridico per la gestione del patrimonio Alinari.
<b>Musei</b>	D.P.G.R. 2 luglio 2020, n. 50/R	Regolamento di attuazione dell'articolo 53 della legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 Modifiche del D.P.G.R. 6 giugno 2011, n. 22/R.	Disciplina dei requisiti per il riconoscimento della qualifica di museo ed ecomuseo di rilevanza regionale in coerenza con gli standard minimi di qualità per i musei adottati dal D.M. 113/2018.
<b>Valorizzazione BB.CC.</b>	L.R. 40/2020	Interventi urgenti di valorizzazione di beni e attività culturali	Sostegno ai seguenti interventi urgenti di valorizzazione di beni e attività culturali per il triennio 2020-2022: - "Completamento delle azioni connesse alla custodia e alla collocazione del Patrimonio Alinari" (Fondo di gestione), nonché delle azioni connesse alle verifiche. - Contributo alla Fondazione Guido d'Arezzo per la gestione della collezione "Oro d'autore". - Contributo straordinario all'Istituto nazionale di studi sul Rinascimento di Firenze.

<b>Valorizzazione BB.CC.</b>	L.R. 19/2020	Disposizioni in materia di associazioni e manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica. Modifiche alla l.r. 5/2012	L'intervento ha abrogato le disposizioni inerenti al programma pluriennale degli interventi con validità quinquennale fissando i criteri, da specificare nei bandi, finalizzati alla valutazione dei progetti nell'ambito dei bandi relativi alla concessione dei contributi. Si è inoltre disposto che le associazioni e le manifestazioni possano essere iscritte soltanto ad una delle relative sezioni di rievocazione o di ricostruzione storica. Infine, anche in conseguenza del superamento del programma pluriennale degli interventi, si è ritenuto opportuno aggiornare sia la composizione che la funzione del Comitato regionale delle associazioni e delle manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica.
------------------------------	--------------	--	--

Sono **due i principali documenti** in tema di politiche culturali, che hanno determinato modalità e contenuti di **semplificazione amministrativa e innovazione gestionale**.

Riferimenti atto	Finalità
DGR 134/ 2018 (PRS 2016-2020. PR 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti culturali". Criteri e modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricognizione varie tipologie di destinatari/beneficiari.</li> <li>- Definizione dei criteri e delle modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati ai sensi dell'art. 12 della L. 7 agosto 1990 n. 241.</li> <li>- Individuazione modalità operative semplificate per l'assegnazione di contributi regionali annuali a favore dei musei ed ecomusei di rilevanza regionale.</li> <li>- Individuazione modalità operative semplificate per garantire il sostegno alle Reti documentarie toscane.</li> </ul>

DGR 577/2019 (PRS 2016-2020) – PR n. 4 - Linea di Intervento “Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura”: modifica ai criteri per l’attuazione degli investimenti sul patrimonio culturale di cui alla DGR n. 1151 del 22/10/2018

- Ricognizione varie tipologie di destinatari/beneficiari.
- Tipologia degli interventi finanziabili e spese ammissibili.
- Ammissibilità dei progetti.

### 3.2 Le azioni per il rafforzamento del sistema

#### 3.2.1. La cultura della memoria

##### Gli interventi qualificanti

***Sostegno alle attività dedicate alle politiche della memoria con particolare riferimento all’antifascismo e ai temi della deportazione.***

Come previsto dalla L.R. 38/2002 è stato garantito annualmente il sostegno alle attività dell’Istituto Storico Toscano



Treno della Memoria 2017. Arrivo al campo di Birkenau per la visita guidata

della resistenza e dell’età contemporanea (ISRT) (inclusa la redazione del portale web “Toscana Novecento” – [www.toscaneanovecento.it](http://www.toscaneanovecento.it) – dedicato a storia e memoria in Toscana) e degli altri istituti storici della resistenza toscani affiliati all’Istituto Nazionale Ferruccio Parri, della Federazione Regionale Toscana delle Associazioni Antifasciste e della Resistenza, della Fondazione Museo e Centro di Documentazione della Deportazione e Resistenza – Luoghi della Memoria Toscana, nonché le attività dell’Istituzione Parco Nazionale della Pace di Sant’Anna di Stazzema.

Sono stati altresì finanziati con continuità, ai sensi dell’art. 4 della L.R. 38/2002, progetti locali presentati da enti, associazioni e comuni.

Nel corso della legislatura si è strutturata una più ampia collaborazione fra gli istituti storici della resistenza, che hanno creato una rete per sviluppare progetti a scala regionale in occasione degli anniversari della **liberazione** (settantesimo e settantacinquesimo) e della **Costituzione**, rivolti in particolare agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado della Toscana.

Nel 2015, in attuazione della legge 7/2014, sono stati finanziati progetti celebrativi del settantesimo anniversario della liberazione della Toscana.

Nel 2018 è stato emanato uno specifico **“Bando memoria”**, che ha permesso di sostenere progetti presentati da università, associazioni ed enti locali, con una priorità per quelli relativi all’ottantesimo anniversario delle Leggi razziali.

Per quanto concerne la memoria delle deportazioni e della Shoah, nella legislatura sono state realizzate, in collaborazione con la Fondazione Museo e Centro di documentazione della Deportazione e Resistenza, 3 edizioni del **Meeting Regionale degli studenti per il Giorno della Memoria**, nel 2016, 2018 e 2020. Al Meeting partecipano oltre 7.000 studenti delle ultime 3 classi delle scuole superiori di tutta la regione, accompagnati dagli insegnanti che li hanno preparati ai temi e all’incontro con i testimoni della deportazione razziale, politica e dell’internamento militare.

Sono state realizzate anche 3 edizioni ( nel 2015, 2017 e 2019) del **“Treno della Memoria”**, che ha permesso a studenti e insegnanti delle scuole superiori toscane, appositamente for-

mati in una **Summer School** residenziale di 5 giorni a fine agosto, di vivere per cinque giorni un'esperienza formativa che prevede, oltre alla visita di Birkenau e del campo e del Museo di Auschwitz 1, anche l'incontro con i testimoni, presenti anche sul treno e una serie di laboratori tematici.

Un'importante novità della legislatura è stata la realizzazione, in occasione del Giorno del Ricordo, del progetto pilota di viaggio studio "**Storia di un confine difficile. L'alto Adriatico nel Novecento**", nel 2018, al quale ha fatto seguito un secondo viaggio studio a febbraio 2020. Come per il Treno della Memoria, i docenti selezionati sono stati formati in una *summer school*. Il viaggio prevede incontri con testimoni e con rappresentanti degli esuli istriani, giuliani e dalmati, oltre alla visita di luoghi della memoria, quali la Risiera di San Sabba e la Foiba di Basovizza. Il viaggio è organizzato in collaborazione con l'ISGREC, Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea.

Sia nel caso del Treno della Memoria che in quello del Viaggio al Confine orientale ci si è adoperati per assicurare una restituzione dell'esperienza a studenti, docenti e alle proprie comunità locali, in iniziative pubbliche di grande partecipazione.

Sul versante dell'attualizzazione della memoria è stata svolta un'intensa attività da parte di un gruppo di lavoro costituito ad hoc sui fenomeni di razzismo, intolleranza e apologia di fascismo in Toscana:

- in collaborazione con l'Osservatorio dell'agenzia di stampa regionale è stato stipulato un protocollo d'intesa fra Regione Toscana, Coordinamento regionale toscano dell'ANPI, ARCI regionale, coordinamento regionale toscano ANED e Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea (ISRT);
- con le università toscane è stato siglato un accordo di collaborazione scientifica, nell'ambito del quale è stato elaborato il rapporto di ricerca **Indagine sul fenomeno dei**

**nuovi razzismi e della radicalizzazione dell'intolleranza in Toscana**, presentato pubblicamente a gennaio 2020. Un secondo accordo di collaborazione scientifica è stato siglato per garantire la prosecuzione delle attività di ricerca nel 2020, con l'obiettivo di realizzare un toolkit per docenti delle scuole superiori.

Per tutto il quinquennio è stato poi costante il lavoro sul **Memoriale degli Italiani ad Auschwitz**, giunto in Toscana sulla base di un protocollo d'intesa con ANED, Comune di Firenze e MIBACT, restaurato dall'Opificio delle pietre dure e collocato nell'edificio denominato EX 3 del Comune di Firenze, oggetto di un adeguamento funzionale finanziato dalla Regione, e inaugurato nel maggio 2019. La Regione ne ha curato la valorizzazione, a partire dall'istituzione di un gruppo di lavoro scientifico nel 2016, fino alla elaborazione del progetto museologico attualmente in corso.

#### ***Sostegno a mostre e manifestazioni particolarmente rilevanti per la conoscenza del patrimonio immateriale***

Fra le iniziative più rilevanti realizzate nel corso della legislatura si segnalano:

- la mostra **1938-1945 La persecuzione degli ebrei in Italia. Documenti per una storia** (2015), in collaborazione con la comunità ebraica di Firenze, l'Archivio di Stato di Firenze, l'Archivio Storico del Comune di Firenze, la Biblioteca delle Oblate e la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze;
- la mostra promossa, nel centovesimo anniversario della nascita di **Sandro Pertini**, dalla Fondazione di studi storici Filippo Turati **Sandro Pertini combattente per la libertà. Una testimonianza per le giovani generazioni** (2016);
- **Ebrei in Toscana. XX e XXI secolo** (2016-2017), curata da ISTORECO Livorno e finanziata integralmente dalla Regione.



Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Associazioni ed enti privati che operano nel campo della memoria	
ISRT (Istituto storico della Resistenza della Toscana)	Interventi realizzati ai sensi della 38/2002
Rete degli istituti storici della resistenza e dell'età contemporanea	Alcune azioni attuate fino al 2017 con le procedure definite dal Piano della Cultura e dal 2018 ad istanza, sulla base dei criteri valutativi di cui alla DGR 134/2018.
Fondazione Museo e Centro di documentazione della Deportazione e Resistenza di Prato	
Archivio di Stato di Firenze, Archivio Storico del Comune di Firenze, Biblioteca delle Oblate, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze	Accordi e protocolli.  Bandi
Comunità ebraica di Firenze	

## Risultati

Durante l'intera legislatura sono stati impegnati oltre 5 mln per le politiche della memoria dell'antifascismo e della deportazione. Tra i risultati più significativi in materia vale la pena ricorda-



i quasi **140 progetti locali** finanziati nel quinquennio ai sensi dell'art. 4 della L.R. 38/2002



i **35 progetti finanziati** con il bando specifico emanato nel 2018



gli oltre **7.000 studenti** che hanno partecipato a ciascuna delle tre edizioni del Meeting Regionale degli studenti per il Giorno della Memoria



i circa **1.500 studenti** che hanno partecipato alle tre edizioni del Treno della memoria



i circa **100 studenti** che hanno preso parte alle due edizioni del Viaggio studio "Storia di un confine difficile. L'alto adriatico nel Novecento";



il **rapporto di ricerca** "Indagine sul fenomeno dei nuovi razzismi e della radicalizzazione dell'intolleranza in Toscana"



il **recupero dell'EX3** e la collocazione del Memoriale degli italiani ad Auschwitz, oltre all'elaborazione (in corso) del progetto museale.

Sul versante della valorizzazione del patrimonio immateriale vanno segnalati i 25 progetti finanziati nell'arco della legislatura.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Cultura della memoria.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Cultura della memoria			
	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
Memoria	DGR 1025	Incarico di consulenza a titolo gratuito al dott. Ugo Caffaz a supporto dell'Assessore regionale alla Cultura, Università e Ricerca e Vicepresidente della Giunta regionale, Monica Barni, in materia di politiche della memoria.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001234">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001234</a>
Memoria	DGR 1028	Approvazione Via edizione Meeting Giorno della Memoria 27 gennaio 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001267">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001267</a>
Memoria	PdL 4	Modifiche alla Legge regionale 14 ottobre 2002, n. 38 (Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli). Istituzione per la gestione del Parco nazionale della pace.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001507">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001507</a>
<b>2016</b>			
Memoria	DGR 49	L.R. 38/2002 annualità 2016. Contributo agli Istituti Storici della Resistenza ed al Comune di Stazzema	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000082">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000082</a>
Memoria	DGR 369	Approvazione realizzazione Xa edizione del Treno della Memoria (gennaio 2017)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000000485">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000000485</a>
<b>2017</b>			
Memoria	DGR 183	L.R. 38/2002 annualità 2017. Contributo agli Istituti Storici della Resistenza ed al Comune di Stazzema	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000096">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000096</a>
Memoria	DGR 489	Progetto regionale sul confine orientale: approvazione schema di convenzione con l'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea e con l'Istituto storico grossetano della Resistenza e dell'età contemporanea.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000597">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000597</a>

Memoria	DGR 1232	Schema di protocollo di collaborazione con la Federazione regionale toscana delle associazioni antifasciste e della Resistenza.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001471">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001471</a>
Memoria	DGR 983	L.R. 38/2002 : "Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli." Annualità 2017: integrazione al contributo finanziario annuale a favore degli Enti di cui all'art.2 della L.R. 38/2002.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001171">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001171</a>
Memoria	DGR 984	Approvazione VII edizione del Meeting Giorno della Memoria 26 gennaio 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001173">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001173</a>
Memoria	DGR 1100	L.R. 38/2002, annualità 2017. Integrazione del contributo annuali per gli Enti di cui all'art. 2 e assegnazione contributi in favore dei soggetti individuati ai sensi dell'art. 4, comma 1, della L.R. n. 38/2002. Revoca della DGR 983/2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001313">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001313</a>
<b>2018</b>			
Memoria	DGR 133	Approvazione del progetto regionale - Costituzione: la nostra carta d'identità 1948 - 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000170">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000170</a>
Memoria	DGR 321	L.R. n. 38/2002, artt. 2 e 4 (Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli) - Assegnazione contributi annualità 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000311">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000311</a>
Memoria	DGR 401	DEFR 2018 . PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali Linea di Intervento 5 Patrimonio Culturale materiale ed immateriale. Attività dedicate alle politiche della Memoria - Approvazione del Bando Memoria 2018, secondo le modalità previste dalla Decisione di G.R. N. 4/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000471">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000471</a>

<b>Memoria</b>	DGR 429	Approvazione schema di Protocollo tra Regione Toscana, Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (ANPI), Coordinamento regionale toscano - ARCI regionale - Coordinamento regionale toscano ANED, Associazione nazionale ex deportati nei campi nazisti - Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età Contemporanea (ISRT).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000517">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000517</a>
<b>Memoria</b>	DGR 436	XI Edizione del "Treno della Memoria 2019"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000528">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000528</a>
<b>Memoria</b>	DGR 916	PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti culturali. Destinazione ulteriori risorse per la prosecuzione delle attività educative sui temi della Memoria e della Deportazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001104">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001104</a>
<b>Memoria</b>	DGR 1006	PR4 - Linea di intervento 5 "Patrimonio culturale materiale e immateriale". Destinazione risorse per le attività dedicate alle politiche della memoria, con particolare riferimento all'antifascismo e ai temi della deportazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001232">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001232</a>
<b>Memoria</b>	DGR 1035	L.R. 38/2002, art. 9 bis: Istituzione Parco Nazionale della pace di Sant'Anna di Stazzema (LU) - contributo annuale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001276">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001276</a>
<b>Memoria</b>	DGR 753	Approvazione Schema di accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana e Università di Firenze, Università di Siena, Università per stranieri di Siena e Università di Pisa, per la realizzazione di un'indagine sul fenomeno dei nuovi razzismi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000837">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000837</a>
<b>2019</b>			
<b>Memoria</b>	DGR 462	L.R. n. 38/2002, Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli, artt. 2 e 4: contributi annualità 2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000527">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000527</a>

<b>Memoria</b>	DGR 491	PR. 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 5. Destinazione risorse attività dedicate alle politiche della memoria e avvio Summer School progetto Per una storia di un confine difficile. L'Alto Adriatico nel Novecento.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000569">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000569</a>
<b>Memoria</b>	DGR 518	Partecipazione della Regione Toscana in qualità di partner al progetto europeo TERMINUS (Train of European Remembrance in Memory of Intolerance Neglecting Untold Stories) - Bando REC Rights, Equality and Citizenship.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000628">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000628</a>
<b>Memoria</b>	DGR 579	DEFR 2019 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura: prosecuzione del progetto di rinfunzionalizzazione dell'edificio EX 3 di Firenze per il Memoriale degli italiani di Auschwitz - Approvazione del Protocollo d'intesa per la valorizzazione del Memoriale italiano di Auschwitz.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000705">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000705</a>
<b>Memoria</b>	DGR 783	Approvazione VIII edizione del Meeting regionale degli studenti in occasione del Giorno della Memoria, Firenze 27 gennaio 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000902">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000902</a>
<b>Memoria</b>	DGR 904	PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 5. Destinazione risorse attività dedicate alle Politiche della Memoria	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001089">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001089</a>

<b>Memoria</b>	DGR 1464	Accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana e Università di Firenze, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Università di Siena, Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali - Università per Stranieri di Siena, Dipartimento di Ateneo per la Didattica e la Ricerca - Università di Pisa, Dipartimento di civiltà e Forme del Sapere: Rapporto di ricerca sulle forme di razzismo e discriminazione nella Regione Toscana e toolkit per docenti	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001784">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001784</a>
<b>Memoria</b>	DGR 1479	L.R. n. 38 del 14 ottobre 2002, artt. 7 e 9 bis: contributo all'Istituzione per la gestione del Parco nazionale della Pace a Sant'Anna di Stazzema (LU) annualità 2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001844">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001844</a>
<b>Memoria</b>	DGR 1512	Approvazione schema di Accordo ex art. 15 Legge 241/1990 tra Regione Toscana e Comune di Firenze per la realizzazione dell'intervento Memoriale degli italiani di Auschwitz - lavori di completamento Edificio EX 3.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001803">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001803</a>
<b>2020</b>			
<b>Memoria</b>	DGR 146	PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 5. Patrimonio culturale materiale ed immateriale. Destinazione risorse per la realizzazione delle attività dedicate alle Politiche della Memoria.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000165">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000165</a>
<b>Memoria</b>	DGR 288	L.R. 38/2002 - Norme in materia di tutela e valorizzazione del patrimonio storico, politico e culturale dell'antifascismo e della Resistenza e di promozione di una cultura di libertà, democrazia, pace e collaborazione tra i popoli, art. 2: determinazione dei contributi per l'annualità 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000340">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000340</a>

<b>Memoria/ arte cont. Fond Strozzi</b>	DGR 680	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale" ed intervento 6 "Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea": modifica alle DGR n. 146/2020 e DGR n. 242/2020. Contributi annualità 2020 alle Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana ed alla Fondazione Palazzo Strozzi quali fondazioni culturali partecipate e sostenute dalla Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000817">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000817</a>
---	---------	---	---

### 3.2.2. I musei e il sistema museale toscano

#### Gli interventi qualificanti

#### *Qualificazione, sviluppo e rafforzamento della qualità dell'offerta di musei, ecomusei e aree archeologiche*

Nel corso della legislatura è stato modificato il quadro normativo e regolamentare relativo al riconoscimento della qualifica di museo/ecomuseo di rilevanza regionale e ai sistemi museali, in conseguenza dell'emanazione del DM 113/2018, che definisce i livelli minimi uniformi di qualità (LUQ) per i musei e attiva il Sistema museale nazionale: per garantire **l'adesione dei musei toscani al sistema museale nazionale**, si è reso necessario modificare i criteri per il riconoscimento della qualifica di rilevanza regionale, per adeguarli ai LUQ, in modo da rendere equiparabili i due sistemi di accreditamento, nazionale e regionale. L'istanza di equiparazione è stata approvata il 22 luglio 2020 con decreto della DG Musei del MiBACT.

Ai sensi degli art. 20 e 21 della L.R. 21/2010 la Regione attiva annualmente la **procedura di riconoscimento della qualifica di museo o ecomuseo di rilevanza regionale**. Attualmente i musei/ecomusei che godono di questa qualifica sono 88.

Il **sostegno ai musei ed ecomusei di rilevanza regionale** è stato garantito fino al 2017 tramite bandi. Dal 2018 è stato introdotto un contributo ordinario ai sensi della DGR 134/2018, assegnato a fronte dei costi di funzionamento, determinato sulla base di indicatori di servizio/attività (quali servizi di accoglienza

za, apertura al pubblico, attività educative/viste guidate, eventi, attività di ricerca e studio) e sulla semplificazione procedurale (nessuna rendicontazione del contributo) che ha rappresentato una significativa discontinuità rispetto al passato.

È stato garantito con continuità il sostegno ai sistemi museali, con l'obiettivo di qualificarne sempre più l'attività. Il sostegno ai sistemi museali è stato garantito fino al 2018 attraverso l'emanazione di due bandi, di cui uno biennale.

Con la modifica della L.R. 21/2010 operata dalla L.R. 78/2019, con la quale sono stati ridefiniti i requisiti per la costituzione dei sistemi museali, si è avviata un'azione di riordino dei sistemi finalizzata allo sviluppo delle attività di rete. Nel 2019 è stato emanato un bando per supportare i sistemi museali nelle attività necessarie per il conseguimento dei requisiti richiesti dalla nuova normativa regionale.

Con l'approvazione del Regolamento 50/R/2020 è stato emanato un bando finalizzato al **sostegno di progetti innovativi** che rispondano alle nuove e urgenti necessità dei musei e delle loro comunità, in modo particolare attraverso un maggior accesso alle tecnologie digitali. Il bando invita i sistemi a sviluppare efficaci strategie digitali, che includano anche la formazione del personale museale, e a progettare nuove iniziative per le comunità di prossimità.

Merita una segnalazione il bando **"Musei In Azione 2018"**, rivolto a musei, ecomusei e sistemi museali, con il quale sono stati finanziati progetti orientati a dare valore sociale al patrimonio museale, attraverso un maggiore coinvolgimento del pubblico, grazie a processi partecipativi, l'innovazione dei linguaggi e degli strumenti. Sono state avviate attività che sono divenuti modelli di buone pratiche di mediazione culturale.

Nel corso della legislatura è stato implementato con continuità il progetto regionale **Edumusei**, per sostenere e potenziare le attività educative dei musei toscani. Sono stati progettati e realizzati moduli formativi capaci di fornire al personale museale strumenti di aggiornamento professionale indispensabili per affrontare le sfide della multiculturalità e dell'inclusione sociale, quelle poste dalle nuove forme di comunicazione o ancora dall'audience development. Dal 2015 è attivo un tavolo di lavoro permanente "Attività educative", che rappresenta un importante luogo di confronto e sviluppo di nuove progettualità.

Particolare attenzione è stata posta al sostegno e potenziamento delle attività educative destinate ai "pubblici speciali", con i progetti **Musei e Alzheimer** - che ha consentito di formare il personale di musei distribuiti in tutta la regione, che propongono oggi attività mirate ai malati di Alzheimer e ai loro caregiver - e **Musei Arte Autismo** rivolto ai ragazzi autistici.

Da segnalare anche l'iniziativa **"S-Passo al Museo - Campus Museali pasquali, settembrini e natalizi"**, nata con il duplice scopo di consentire una migliore conciliazione tra vita familiare e vita lavorativa e qualificare il servizio dei "campi" attraverso l'offerta culturale dei musei.

Sono state realizzate ogni anno le **campagne di promozione e valorizzazione "Amico museo"** - con visite guidate, conferenze, laboratori e animazioni nei mesi di maggio e giugno - e **"Notti dell'Archeologia"**, per la promozione e valorizzazione del patrimonio archeologico, mediante aperture straordinarie serali e notturne nel mese di luglio.

Sono state infine garantite le attività previste dall'accordo Regione-Mibact per la costituzione e valorizzazione del **parco archeologico di Gonfienti**. Il sito, di notevole interesse archeologico, è stato acquisito dal Mibact nel marzo 2018; a luglio 2019 la Regione ha approvato il Piano strategico di sviluppo culturale del Parco.

#### **Valorizzazione del patrimonio museale**

Nel corso della legislatura la Regione ha dato vita a **due fondazioni** per la gestione di realtà museali i cui patrimoni sono stati acquisiti alla proprietà pubblica, per le quali **Cfr. 3.3 "Le fondazioni culturali" in I FOCUS delle politiche culturali:**

- **La Fondazione Museo Archivio Ginori della manifattura di Doccia;**
- **La Fondazione Alinari per la Fotografia (F.A.F).**

A giugno 2020 è stato siglato un protocollo di intesa fra la Regione, il Comune di Arezzo, la Fondazione Guido d'Arezzo e la Società Arezzo Fiere e Congressi, quale primo passo di un percorso volto alla creazione del **"Museo dell'Oro"** nel Palazzo di Fraternita de' Laici.

Nel corso della legislatura sono stati finanziati alcuni **progetti di valorizzazione museale**, tra i quali vale la pena di segnalare quello del Museo del Tessuto di Prato, finalizzato al recupero e

valorizzazione di un patrimonio consistente nei costumi e gioielli di scena riconducibili alla prima assoluta della Turandot di Giacomo Puccini al Teatro alla Scala di Milano nel 1926. O ancora il progetto di **Citizen Science** del Museo di Storia Naturale della Maremma di Grosseto.

**Gestione e valorizzazione del museo regionale Casa Siviero.**

Nel corso della legislatura è stata garantita l'attività ordinaria di gestione e valorizzazione del museo regionale Casa Siviero, assicurandone l'apertura al pubblico, programmando laboratori didattici per famiglie, visite guidate, generali o tematiche, attività educative in forma di spettacolo, mostre, conferenze, concerti, presentazioni di libri. Si è provveduto anche al restauro di opere della raccolta Siviero e gestita l'attività di prestito di opere della raccolta.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Musei di rilevanza regionale	Assegnazione contributi ordinari DGR 134/2018 (D1)  Bandi e/o contributi ad istanza DGR134/2018 (D3)
Musei della rete regionale Edumusei	
Ecomusei	
Sistemi museali	
MiBACT	
Associazioni e Fondazioni culturali	
Partenariato transfrontaliero europeo	

**Risultati**

Ai dati e analisi sull'andamento del comparto museale toscano, sulle attività di comunicazione e formative è dedicato uno specifico Rapporto annuale:

[www.regione.toscana.it/-/musei-della-toscana-rapporto-20-1](http://www.regione.toscana.it/-/musei-della-toscana-rapporto-20-1)

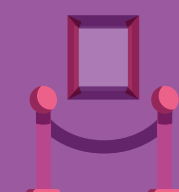
I musei di rilevanza regionale sono passati da **63 nel 2015 a 88 nel 2019**

L'adesione al sistema museale nazionale e l'equiparazione del sistema di accreditamento regionale a quello nazionale rappresenta qualitativamente un risultato di rilievo.


Sono **oltre 60 i progetti di sviluppo dei sistemi museali** finanziati.

Con l'azione di riordino dei sistemi museali il loro numero si è attestato a **22**

Nel biennio 2016-17 sono stati finanziati **66 progetti presentati da questi musei**. Dal 2018 tutti i musei di rilevanza beneficiano di un contributo ordinario



I musei che hanno aderito al **Progetto Edumusei**, beneficiando delle attività formative erogate, sono **circa 60**, di cui una quarantina quelli della rete del Progetto Alzheimer



Sono **9 i progetti museali sostenuti** con il bando **Musei in azione**

La manifestazione **Amico Museo** ha evidenziato una crescente partecipazione, con **180** musei aderenti e oltre trecento eventi nel 2019

Durante la legislatura per gli interventi afferenti al comparto museale toscano sono stati stanziati **oltre 7,8 mln di euro**

Sono un centinaio i musei e le aree archeologiche che partecipano stabilmente alle Notti dell'archeologia, realizzando circa duecento iniziative. Nel 2019 i **visitatori di Casa Siviero** sono stati quasi **4.000**, circa **l'80% in più** di quelli del 2015

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Musei e sistema museale toscano.

<b>ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Musei e sistema museale toscano.</b>			
	<b>Rif. Atto</b>	<b>Oggetto</b>	<b>LINK</b>
<b>2015</b>			
<b>Musei</b>	DGR 980	Approvazione schema "Accordo di Valorizzazione ai sensi dell'Art. 112 del d.lgs 42/2004 e ss. mm. ii. per la costituzione del Sistema Museale Regionale e per la valorizzazione e promozione dei beni culturali in Toscana"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001228">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001228</a>
<b>Musei</b>	DGR 999	Piano della cultura 2012 - 2015. Attuazione 2015 " Progetto regionale Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali" - Linea d'azione "Sviluppo delle attività educative dei musei ed ecomusei toscani rivolte alle diverse tipologie di pubblico".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001264">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001264</a>
<b>Valorizzazione Musei Arte cont Biblioteche</b>	DGR 1046	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali", "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana", "Arte contemporanea".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303</a>
<b>2016</b>			
<b>Biblioteche Musei Istituzioni culturali</b>	DGR 128	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2016 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali" mediante la procedura del bando. Finanziamento della Tabella delle Istituzioni culturali di rilievo regionale, ai sensi dell'articolo 5, comma 2 della LR 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000190">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000190</a>

<b>Musei Valorizzazione</b>	DGR 1001	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2016 del Progetto regionale "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale e immateriale della Toscana" e rimodulazione finanziaria del progetto regionale "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245</a>
<b>Musei Valorizzazione</b>	DGR 19	Revoca Deliberazione di Giunta regionale n. 980 del 19/10/2015 e approvazione nuovo schema " Accordo di Valorizzazione ai sensi dell'Art. 112 del D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii. per la costituzione del Sistema Museale Regionale e per la valorizzazione e promozione dei beni culturali in Toscana."	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000032">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000032</a>
<b>Musei</b>	DGR 1001	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2016 del Progetto regionale "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale e immateriale della Toscana" e rimodulazione finanziaria del progetto regionale "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245</a>
<b>2017</b>			
<b>Musei</b>	DGR 436	Piano della Cultura 2012-2015 - Attuazione 2017 del PR "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali" - LdA "Sviluppo e incremento delle attività dei musei ed ecomusei con qualifica di museo ed ecomuseo di rilevanza regionale" - Bando musei ed ecomusei di rilevanza regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000502">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000502</a>
<b>Musei</b>	DGR 469	Piano della Cultura 2012 - 2015 - Attuazione 2017-2018 del PR "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali" - LdA "Sostegno e sviluppo della qualificazione delle attività dei sistemi museali" - Bando biennale 2017-2018 Sistemi di musei ed ecomusei.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000559">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000559</a>

<b>Biblioteche Musei</b>	DGR 554	Piano della Cultura 2012-2015 Modifica ed incremento DGR 436/2017 e DGR 469/2017 in riferimento al Progetto regionale Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali; Modifica ed incremento DGR 243/2017 e DGR 269/2017 in riferimento al Progetto regionale Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG0000000682">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG0000000682</a>
<b>Biblioteche Musei</b>	DGR 1269	DEFR 2017 PR. 4 "Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Approvazione interventi Linea di intervento 3 "Sistema museale toscano" e n. 4 "Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001527">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001527</a>
<b>Musei</b>	DGR 1424	DEFR 2017. PR 4 "Grandi Attrattori, Promozione del sistema delle Arti e degli Istituti Culturali". Approvazione intervento linea di intervento 3 "Sistema Museale Toscano" a modifica e integrazione delle DGR 436/2017, DGR 469/2017 e DGR 1269/2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001715">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001715</a>
<b>2018</b>			
<b>Musei</b>	DGR 136	DEFR 2018 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali" - Linea di Intervento n. 3. Contributi a musei ed ecomusei di rilevanza regionale ex art. 20 L.R. 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000186">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000186</a>
<b>Musei</b>	DGR 1384	DEFR 2018 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Approvazione destinazione risorse a progetto pilota Linea di intervento 3 Sistema museale toscano	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001691">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001691</a>
<b>Fondazione Ginori</b>	DGR 91	Deliberazione n. 97 del 20 dicembre 2017 (DEFR 2018) - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Approvazione schema di accordo di valorizzazione tra Mibact, Regione Toscana, Comune di Sesto Fiorentino ai sensi dell'art. 112 del D.Lgs. n. 42/2004 - "Museo Archivio Richard Ginori della Manifattura di Doccia".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000115">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000115</a>

<b>Musei</b>	DGR 288	DEFR 2018-PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 2.3 - Sostegno ad interventi finalizzati alla fidelizzazione del pubblico dei musei toscani, all'implementazione ed innovazione nei metodi di trasmissione del sapere e della fruizione, all'inclusione sociale e multietnica, al consolidamento e all'allargamento del pubblico - Approvazione del bando "Musei in azione 2018" rivolto a musei, ecomusei e sistemi museali della Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000368">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000368</a>
<b>Musei</b>	DGR 365	DEFR 2018-PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea d'intervento 3.1 - Sostegno e potenziamento delle attività educative dei musei ed ecomusei toscani. Approvazione degli elementi essenziali di un bando rivolto alla formazione degli operatori museali e degli insegnanti	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000436">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000436</a>
<b>Fondazione Ginori Biblioteche</b>	DGR 438	PR. 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali. Destinazione risorse destinate al sostegno di progetti di valorizzazione del Museo Archivio Richard Ginori della Manifattura di Doccia. Incremento risorse per il progetto Medialibrary on line	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000530">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000530</a>
<b>2019</b>			
<b>Musei</b>	DGR 709	Approvazione Protocollo di intesa per il potenziamento e la valorizzazione del "Percorso conoscitivo dell'Oro ad Arezzo" e della collezione "Oro d'Autore".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000873">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000873</a>
<b>Fondazione Ginori</b>	DGR 1195	DEFR 2019 PR 4 Intervento 5 Museo Archivio Richard Ginori della manifattura di Doccia. Approvazione linee di intervento di l'elaborazione ed attuazione del Piano strategico di sviluppo culturale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001457">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001457</a>



<b>Fondazione Ginori</b>	DGR 1470	Approvazione Statuto della Fondazione Museo Archivio Richard Ginori della Manifattura di Doccia - Trasmissione al Consiglio regionale per il parere ex art. 8 L.R. 20/2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001830">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001830</a>
<b>Fondazione Ginori</b>	DGR 1559	Approvazione schema di Statuto della costituenda Fondazione Museo Archivio Richard Ginori della Manifattura di Doccia - mandato alla Direzione Cultura e Ricerca per l'espletamento delle procedure inerenti la costituzione della predetta Fondazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001970">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001970</a>
<b>Musei</b>	DGR 75	DEFR 2019 - PR 4: Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - intervento 3 "Sistema museale toscano" - contributi ai musei ed ecomusei di rilevanza regionale ex art. 20 LR 21-2010 ai sensi della DGR 134-2018, tipologia d1 - annualità 2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000073">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000073</a>
<b>Musei</b>	DGR 1022	DEFR 2019 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 3 Sistema Museale Toscano. Approvazione del bando Sistemi Museali 2019, secondo le modalità previste dalla Decisione GR n. 4/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001259">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001259</a>
<b>2020</b>			
<b>Musei</b>	DGR 317	Protocollo d'Intesa tra Regione Toscana e il Comune di Pistoia per l'avvio di un percorso concertato che consenta al Museo Marino Marini di Pistoia di conseguire tutti i requisiti necessari per accedere alla qualifica di museo di rilevanza regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000374">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000374</a>
<b>Valorizzazione Musei</b>	DGR 578	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di Azione n. 3 "Sistemi museale toscano" e Linea di azione n. 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale": sostegno alla realizzazione di progetti di valorizzazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000678">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000678</a>

<b>Musei</b>	DGR 710	Protocollo d'Intesa tra Regione Toscana e Unione dei Comuni Montani del Casentino - Ecomuseo del Casentino per l'avvio di un percorso concertato che consenta lo sviluppo di procedure per la raccolta, conservazione, tutela, rappresentazione e restituzione al pubblico ed al non-pubblico del patrimonio immateriale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000829">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000829</a>
<b>Musei</b>	DGR 954	PRS 2016 - 2020 - PR 4 Grandi Attrattori culturali del sistema delle arti e degli istituti culturali. Progetti di valorizzazione e di promozione del patrimonio culturale, Progetto Edumusei. Destinazione risorse annualità 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001174">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001174</a>
<b>Musei</b>	DGR 1043	DEFR 2020 PR 4 int. 3 Sistema museale toscano - Approvazione schema di accordo tra Regione Toscana e Fondazione Guido d'Arezzo per la gestione della collezione "Oro d'autore". LR n. 40/2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001272">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001272</a>
<b>Musei</b>	DGR 1040	Protocollo d'intesa per la disciplina dei rapporti fra Regione Toscana e Comune di Larciano per un percorso concentrato per lo sviluppo di un progetto del Museo dell'Eccidio del Padule di Fucecchio.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001249">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001249</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 364	Approvazione delle linee di indirizzo per la predisposizione e la stipula del contratto di concessione per la gestione delle immagini digitali e dei marchi relativi al patrimonio Alinari di proprietà della Regione Toscana ex L.R. 65/2019 Art. 60	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000457">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000457</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 788	Approvazione schema di statuto della costituenda FAF Toscana Fondazione Alinari per la Fotografia - mandato alla Direzione Cultura e Ricerca per l'espletamento delle procedure inerenti la costituzione della predetta Fondazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000948">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000948</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 831	Approvazione dello schema di atto costitutivo della FAF Toscana Fondazione Alinari per la fotografia	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000991">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000991</a>

<b>FAF Alinari</b>	DGR 103	Costituzione del Comitato tecnico scientifico finalizzato ad approntare le linee guida sulla conservazione gestione del patrimonio Alinari e a supportare la predisposizione ed il monitoraggio del Piano strategico di sviluppo culturale del medesimo patrimonio, di cui all'art. 58 L.R. 65/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000093">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000093</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 181	Approvazione dello schema di Piano Strategico di Sviluppo Culturale ai sensi dell'articolo 112 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (Ar. 58 L.R. 65/2019)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000197">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000197</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 233	Approvazione Statuto della costituenda "FAF Toscana - Fondazione Alinari per la Fotografia" - Trasmissione al Consiglio Regionale per il parere ex art. 8 L.R. 20/2008.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000207">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000207</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 633	Accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana e Università degli Studi di Siena - Dipartimento di Giurisprudenza. Ricerca sul regime giuridico delle immagini digitali relativamente al patrimonio fotografico Alinari.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000772">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000772</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 825	Accordo di collaborazione fra Regione Toscana e Kunsthistorisches Institut di Firenze per la formazione di una community internazionale di autorevoli studiosi/e, contributo alla definizione di linee - guida teorico-metodologiche per la gestione del patrimonio alinari	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000972">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000972</a>
<b>FAF Alinari</b>	DGR 826	Accordo di collaborazione tra Regione Toscana e Associazione culturale denominata Società italiana per lo Studio della Fotografia in Italia (SISF) per analisi delle collezioni Alinari.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000975">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000975</a>
<b>Musei</b>	DGR 325	Approvazione schema di protocollo d'intesa finalizzato alla condivisione di un progetto di valorizzazione della collezione "Oro d'autore", trasmesso dalla Fondazione Guido d'Arezzo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000410">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000410</a>
<b>Musei</b>	DGR 1043	DEFR 2020 PR 4 int. 3 Sistema museale toscano - Approvazione schema di accordo tra Regione Toscana e Fondazione Guido d'Arezzo per la gestione della collezione "Oro d'autore". LR n. 40/2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG0000000001272">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG0000000001272</a>

<b>Musei</b>	DGR 114	DEFR 2020 - PR 4 - Intervento 3 sistema museale toscano - contributi ai musei ed ecomusei di rilevanza regionale ex art. 20 LR 21-2010 ai sensi della DGR 134-2018, tipologia d1 - annualità 2020	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000137">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000137</a>
<b>Musei</b>	DGR 773	DEFR 2020 - PR 4 "Intervento 3 sistema museale toscano" - Approvazione del bando "Sistemi Museali 2020", secondo le modalità previste dalla Decisione n. 4/2014	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000684">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000684</a>

### 3.2.3 Il sistema documentario regionale, le istituzioni culturali, la promozione della lettura

#### Gli interventi qualificanti

#### *Sostegno al funzionamento delle 12 reti documentarie e delle istituzioni culturali toscane.*

Fino al 2017 il sostegno alle reti documentarie locali è stato attuato annualmente mediante l'emanazione di bandi o l'approvazione di specifici progetti, nell'ambito del Piano integrato della Cultura 2010/15. Dal 2018 è stato introdotto un sistema di finanziamento delle reti documentarie basato sulla concessione di **contributi ordinari a fronte di spese di funzionamento** dei servizi cooperativi di rete (acquisto, catalogazione, prestito tra reti, digitale, SBN) e della programmazione coordinata di rete in ambito bibliotecario, archivistico e di promozione della lettura. Il calcolo dei contributi si basa su indicatori quantitativi costruiti sulla base dei dati raccolti mediante il monitoraggio effettuato annualmente dalla Regione dal 1998. Il carattere ordinario del contributo, l'utilizzo di parametri di servizio per la determinazione dei contributi, la semplificazione procedurale (nessuna rendicontazione del contributo) e la garanzia di una tempistica più rispondente all'esigenza di spesa del contributo rappresentano i punti di forza del nuovo sistema di finanziamento.

Il **sostegno alle istituzioni culturali** di rilievo regionale si sostanzia nell'erogazione di un contributo annuale definito in un'apposita tabella con valenza quinquennale ai sensi dell'art. 31, comma 2, L.R. 21/2010. Nel 2017 è stata definita la tabella relativa al quinquennio 2018-2022, ai sensi dell'art. 10 del Regolamento 22/R/2011. Nell'elaborarla si è tenuto particolarmente conto delle caratteristiche di accesso, di valorizzazione e di fruizione delle attività, degli strumenti e dei servizi. Sono incluse nella tabella 44 istituzioni.

Da segnalare la spinta propulsiva alla **cooperazione tra le reti** - peraltro già ampiamente sviluppata da anni grazie alle politiche regionali a favore della cooperazione come modello di gestione, sviluppo e innovazione dei servizi documentari - impressa dall'emergenza COVID 19.

Con il coordinamento della Regione le reti hanno condiviso l'intero percorso di chiusura degli istituti e il lento e graduale processo di riapertura, collaborando all'elaborazione di un documento condiviso per la riapertura delle biblioteche e degli archivi (ordinanza della Regione Toscana n. 60 del 27 maggio e successiva integrazione).

#### **Potenziamento e sviluppo di servizi strategici e innovativi del sistema documentario**

Le **strategie di adesione ad SBN** sono state ripensate, in virtù del mutato quadro delle adesioni delle reti toscane a SBN (che negli anni si sono orientate verso software gestionali e opac diversi l'uno dall'altra) e del passaggio delle competenze in materia di tutela bibliografica dalle regioni allo Stato. E' stata dunque riorganizzata l'adesione delle 12 Reti toscane ad SBN, passando da un sistema centralizzato regionale ad un sistema decentrato ma maggiormente rafforzato in termini di coordinamento e supporto da parte della Regione Toscana.

Con la dismissione nel 2019 del **"Sistema Informativo Cultura"** si è deciso di esportare tutto il patrimonio informativo in Wikidata per incrementare la conoscenza da parte dei cittadini dei luoghi e istituti della cultura in Toscana attraverso la consultazione di Wikipedia, garantendo la necessaria formazione agli operatori di MAB-Musei Archivi Biblioteche. Tutte le informazioni saranno nel tempo mantenute ed aggiornate a cura delle reti documentarie e museali.

Sono stati garantiti servizi e attività a supporto delle categorie a rischio di esclusione sociale mediante il sostegno dei **centri di eccellenza** specializzati per funzioni e materie (Centro regionale di servizi per le biblioteche ragazzi, Polo regionale di documentazione interculturale, Biblioteca sociale in carcere, Coordinamento del Progetto "Libri in Rete"-Prestito interbibliotecario, DigiToscana-Biblioteca Digitale Toscana).

Dopo anni di confronti, grazie ad un accordo con l'Università degli studi di Firenze-MICC-Media Integration and Communication Center, è stato sviluppato un motore di ricerca web/portale, denominato **"BiblioToscana"**, in grado di rendere accessibili i 10

milioni di dati dei cataloghi delle reti locali e di Cobire-Rete delle Biblioteche della Regione Toscana, sia con funzioni di ricerca tradizionali, che con funzioni innovative, come la ricerca semantica. L'Intesa tra l'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale e la Giunta regionale per l'unificazione delle Biblioteche del Consiglio e della Giunta regionale, per le quale **Cfr. 3.3 "La Biblioteca della Toscana "Pietro Leopoldo" in I FOCUS delle politiche culturali**, ha permesso di realizzare l'obiettivo di una **gestione unitaria del patrimonio bibliografico della Regione Toscana, cartaceo e digitale**.

#### **Progetto "Leggere in Toscana"**

E' stato attivato un percorso di confronto con le reti documentarie e con l'intera filiera del libro che ha consentito di elaborare e approvare un **"Patto regionale per la lettura in Toscana"** ([www.regione.toscana.it/-/un-patto-per-la-lettura](http://www.regione.toscana.it/-/un-patto-per-la-lettura)). Il "patto" poi sancito l'alleanza tra Regione Toscana e attori pubblici e privati, rappresentativi di associazioni, reti e sistemi della filiera del libro e della lettura, inclusa la Scuola e l'Università, per ampliare la base dei lettori in Toscana, mediante una strategia culturale di promozione e diffusione della lettura condivisa e continuativa (**Cfr. 3.3 "Patto regionale per la lettura in Toscana" in I FOCUS delle politiche culturali**).

È stato garantito un sostegno alla piccola e media editoria toscana mediante la partecipazione a un'importante fiera internazionale del libro, come il **Salone Internazionale del Libro di Torino**.

Inoltre sono state sostenute direttamente iniziative di promozione del libro e della lettura con carattere di eccellenza, che si configurano come "buone pratiche" ai sensi delle indicazioni del "Patto regionale per la lettura".

#### **Valorizzazione e tutela del patrimonio archivistico e bibliografico regionale**

Durante il mandato si sono consolidati i rapporti di collaborazione interistituzionale fra Regione e Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana mediante la sottoscrizione di due **"Accordi di valorizzazione"**, validi per i trienni 2016-2018 e 2019-2021.

Il primo dei due Accordi rappresenta un elemento di importante novità, perché di poco successivo alla legge 125/2015, che ha trasferito allo Stato le competenze in materia di tutela bibliografica, in precedenza regionali. Sono oggetto dell'Accordo il tema della tutela

bibliografica e alcuni importanti progetti di ambito archivistico. Il secondo Accordo ha confermato il rapporto di stretta collaborazione con la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana, ma si è caratterizzato per una progettualità che ne ha rinnovato in parte i contenuti. Sono stati confermati i progetti più innovativi avviati con il primo accordo, come il progetto di censimento, salvaguardia e valorizzazione degli archivi dello spettacolo e dell'arte contemporanea in Toscana, e ne sono stati avviati di nuovi, fra i quali un progetto di salvaguardia delle fonti orali e audiovisive, Archivio Vi.Vo.

**Aggiornamento professionale degli operatori del sistema documentario regionale**

Sono stati garantiti la formazione e l'aggiornamento professionale di bibliotecari e archivisti, in particolare attraverso una collaborazione con AIB e ANAI, con un'attenzione particolare al tema dell'accessibilità.

Gli interlocutori		Governance / modalità di attuazione
Istituti capofila delle 12 Reti documentarie locali toscane	ANCI Toscana	Interventi attuati fino al 2017 sulla base di progetti regionali e locali previsti dal Piano Integrato della Cultura 2012-2015. Dal 2018 i contributi ordinari a favore delle reti documentarie vengono assegnati ai sensi della DGR 134/2018 (D2)
Rete Cobire	Centro Regionale Toscano per l'Accessibilità	
Biblioteche pubbliche e archivi	Mibact e ICCU	
Istituzioni culturali	Cepell	
Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana	Lucca Comics & Games	
AIB (Associazione italiana biblioteche)	Salone Internazionale del Libro di Torino	
ANAI (Associazione nazionale archivisti italiani)	Soggetti del mondo del libro e della lettura in Toscana	

**Risultati**

Per i dati relativi alle politiche bibliotecarie in Toscana Cfr. il rapporto "Il valore delle biblioteche pubbliche di ente locale e della cooperazione bibliotecaria in Toscana [www.regione.toscana.it/-/dati-statistici-di-biblioteche-e-reti-rapporti-e-indagini](http://www.regione.toscana.it/-/dati-statistici-di-biblioteche-e-reti-rapporti-e-indagini)

Garantito il funzionamento del sistema delle **12 Reti documentarie**, che conta complessivamente quasi **600 biblioteche** con quasi **10 milioni di unità bibliografiche** catalogate e **250 archivi**, mediante l'introduzione di un sistema di finanziamento fondato su un contributo ordinario determinato sulla base di parametri di servizio/attività e sulla semplificazione procedurale.

**44 istituzioni culturali** hanno beneficiato di un contributo annuale di **euro 650.000**, definito sulla base di nuovi criteri validi fino al 2021

Definita e implementata una nuova organizzazione dei **Poli SBN** in Toscana.

Trasferiti su **Wikidata** i dati geolocalizzati relativi a **250 archivi, 1.100 biblioteche e 750 musei e centri espositivi** estratti dal Sistema Informativo della Cultura e presenti in OpenToscana.

Garantita l'operatività dei **centri di eccellenza** specializzati per funzioni e materie. Tra i risultati più significativi meritano di essere segnalati la bibliografia comprendente **2650 libri di qualità per la fascia 0-16 anni**, il prestito dello "scaffale circolante", circa diecimila documenti in 13 lingue dei migranti, anche in carcere, il significativo e costante incremento dei prestiti interbibliotecari (15% in media l'annuo), la crescita sostenuta della fruizione digitale: i prestiti di ebook sono cresciuti di circa un terzo, quelli di audiolibri sono passati da meno di un migliaio nel 2015 a circa 115.000 nel 2019, le consultazioni dell'edicola digitale sono triplicate nello stesso periodo, arrivando a quasi **1,5 milioni**. Nel 2020 si è assistito a una crescita esponenziale straordinaria della fruizione delle risorse digitali sulla piattaforma di MLOL, dovuta alla chiusura delle biblioteche dal 9 marzo al 18 maggio.

Realizzato il motore di ricerca "**BiblioToscana**" che rende per la prima volta accessibili i **10 milioni di dati** dei cataloghi delle reti locali e di Cobire-Rete delle Biblioteche della Regione Toscana.

Approvato il **Patto regionale per la lettura**, con l'attivazione di vari "gruppi tematici", che ha già permesso di conseguire alcuni risultati concreti (Cfr. "*Patto regionale per la lettura Toscana Art Bonus*" in *I FOCUS delle politiche culturali, infra.*)

Garantita ogni anno la partecipazione al **Salone del Libro di Torino** a circa **50 editori toscani** e la predisposizione di un programma culturale di 20 incontri, tra cui presentazioni di libri, arrivati a 82 nell'edizione 2017 quando la Toscana era "regione ospite".

Organizzato un percorso di aggiornamento MAB al quale hanno partecipato circa **100 operatori** e assicurate circa **20 occasioni formative** e di aggiornamento professionale annue per bibliotecari/archivisti. Per gli interventi afferenti al sistema documentario regionale e alla promozione della lettura sono stati stanziati oltre **10 mln di euro**, durante l'intera legislatura.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di sistema documentario regionale, le istituzioni culturali, la promozione della lettura.

**ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di sistema documentario regionale, le istituzioni culturali, la promozione della lettura.**

	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
<b>Biblioteche</b>	DGR 902	Intesa tra l'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale e la Giunta regionale della Toscana per l'unificazione delle Biblioteche del Consiglio e della Giunta regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001136">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001136</a>
<b>Valorizzazione Musei Arte cont Biblioteche</b>	DGR 1046	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali", "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana", "Arte contemporanea".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303</a>
<b>Spettacolo Valorizzazione Istituzioni culturali</b>	DGR 1078	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione progetto regionale " Le arti dello spettacolo fra tradizione e innovazione". Incremento e modifica della DGR 1045/2015 relativamente al Progetto regionale n. 8. Incremento e modifica della DGR 1046/2015 relativamente al Progetto regionale "Valorizzazione e promozione di patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana". Determinazione dell'importo del finanziamento annuale della Tabella delle istituzioni culturali di rilievo regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385</a>

2016			
<b>Biblioteche Musei Istituzioni culturali</b>	DGR 128	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2016 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali" mediante la procedura del bando. Finanziamento della Tabella delle Istituzioni culturali di rilievo regionale, ai sensi dell'articolo 5, comma 2 della LR 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000190">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000190</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 918	PIC 2012-2015. Attuazione anno 2016 Progetto regionale "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000128">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000128</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 887	PIC 2012-2015 - Approvazione schema di accordo per la valorizzazione del patrimonio archivistico, il coordinamento degli interventi e della tutela in materia di archivi e biblioteche tra Ministero dei beni e delle Attività culturali e del turismo - Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana e Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000112">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000112</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 1000	Piano della cultura 2012/2016. Modifica e integrazione della DGR 918/2016- Attuazione per l'anno 2016 del Progetto regionale "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001204">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001204</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 1287	DEFR 2017. PR 4 - Grandi attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Approvazione Schema di Accordo fra Regione Toscana e l'Istituto Centrale per gli Archivi ICAR e la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana, per la cooperazione in tema di diffusione della conoscenza del patrimonio culturale toscano.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001530">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001530</a>

2017			
<b>Biblioteche Istituzioni culturali</b>	DGR 243	PIC 2012-2015 Attuazione anno 2017 "Progetto regionale Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza" mediante bando. Finanziamento tabella istituzioni culturali di rilievo regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000272">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000272</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 269	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2017 del Progetto Regionale "Biblioteche e Archivi nella società dell'informazione e della conoscenza. Linea di azione La Toscana che Legge. Promozione della biblioteca, del libro e della lettura	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000328">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000328</a>
<b>Biblioteche Musei</b>	DGR 554	Piano della Cultura 2012-2015 Modifica ed incremento DGR 436/2017 e DGR 469/2017 in riferimento al Progetto regionale Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali; Modifica ed incremento DGR 243/2017 e DGR 269/2017 in riferimento al Progetto regionale Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000682">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000682</a>
<b>Biblioteche Musei</b>	DGR 1269	DEFR 2017 PR. 4 "Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Approvazione interventi Linea di intervento 3 "Sistema museale toscano" e n. 4 "Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001527">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001527</a>
<b>Istituzioni culturali</b>	DGR 1459	L.R. 21/2010 Approvazione della Tabella delle Istituzioni Culturali di rilievo regionale 2018-2022.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001722">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001722</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 766	Piano della Cultura 2012-2015 - Modifica e integrazione DGR 554/2017 PR "Biblioteche e Archivi nella società dell'informazione e della conoscenza". Modifica e integrazione DGR 553/2017 PR "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000928">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000928</a>

<b>Biblioteche</b>	DGR 938	DEFR 2017 - Attuazione del Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, promozione del sistema della arti e degli istituti culturali" - Intervento n. 4 "Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali" - Sostegno ai Progetti della 12 Reti documentarie toscane finalizzati all'incremento del patrimonio documentario delle Reti stesse - Approvazione Bando e relativa dotazione finanziaria	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001099">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001099</a>
<b>2018</b>			
<b>Istituzioni culturali</b>	DGR 132	DEFR 2018. PR 4 Grandi attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Approvazione Linea di Intervento n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle Istituzioni culturali. Determinazione del contributo alle Istituzioni Culturali di rilievo regionale di cui alla D.G.R. n. 1459/2017 per l'annualità 2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000166">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000166</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 137	DEFR 2018 - PR 4 Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di Intervento n. 6 - Contributi ai progetti delle reti documentarie toscane ex art. 28 L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000187">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000187</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 255	DEFR 2018 - PR 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 4.9 - Sostegno a iniziative con carattere di eccellenza, a progetti tematici in ambito bibliotecario e archivistico e a progetti di cooperazione fra reti - Approvazione di un bando rivolto alle reti documentarie toscane secondo le modalità previste dalla Decisione GR n. 4/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000320">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000320</a>
<b>Biblioteche Valorizzazione</b>	DGR 437	PR. 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali. Approvazione destinazione risorse a progetti linee di intervento n. 5 Patrimonio Culturale materiale e immateriale e n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000529">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000529</a>

<b>Biblioteche</b>	DGR 685	DEFR 2018 - PR 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del Sistema delle Arti e degli Istituti Culturali - Approvazione destinazione risorse ad iniziative di promozione del libro - Linea di Intervento n. 4 "Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000830">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000830</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 967	DEFR 2018 - PR 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 5 - Patrimonio culturale materiale e immateriale. Approvazione di uno schema di Accordo fra Regione Toscana e Università degli Studi di Firenze - Centro per la Comunicazione e l'Integrazione dei Media. - MICC per la realizzazione di una versione con funzionalità di base TOP (Tuscany Opera Search)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000188">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000188</a>
<b>2019</b>			
<b>Biblioteche</b>	DGR 4	DEFR 2018 - PR4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di intervento 4 - Sistema documentario regionale rete delle istituzioni culturali". Approvazione di uno schema di Protocollo di intesa tra Regione Toscana ed Unicoop Firenze per la promozione e diffusione dei servizi bibliotecari, del libro e della lettura negli spazi BibliCoop messi a disposizione nei propri centri commerciali da Unicoop Firenze.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001809">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001809</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 74	DEFR 2019 - PR 4: Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - intervento 4.3 "Sostegno ai progetti delle dodici reti documentarie toscane ai sensi della DGR 134/2018".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000072">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000072</a>

<b>Biblioteche</b>	DGR 132	DEFR 2019 - PR 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Approvazione dell'Accordo tra Regione Toscana e Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana per la valorizzazione e tutela del patrimonio archivistico e bibliografico regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000174">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000174</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 166	DEFR 2019 - PR Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti culturali - Approvazione destinazione risorse per interventi della LdA Sistema Documentario regionale e rete delle istituzioni culturali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000211">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000211</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 369	DEFR 2019 - Progetto Regionale n. 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - linea di azione n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali - Approvazione destinazione risorse Progetto Leggere in Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000414">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000414</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 463	DEFR 2019 - Progetto Regionale n. 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - linea di azione n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali - Progetto Leggere in Toscana "Approvazione Protocollo d'Intesa Patto regionale per la lettura tra Regione Toscana e soggetti della filiera del libro della lettura".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000534">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000534</a>
<b>Istituzioni culturali</b>	DGR 475	DEFR 2020 PR 4 Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali. Approvazione Linea di intervento 4 Sistema Documentario regionale e rete delle Istituzioni Culturali. Determinazione del contributo alle Istituzioni Culturali di rilievo regionale di cui alla D.G.R. n. 1459 /2017 per l'annualità 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000555">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000555</a>

<b>Biblioteche</b>	DGR 716	DEFR 2019 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Approvazione integrazione risorse per Progetto Biblioteca Digitale Toscana della LdA Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali di cui alla DGR 166/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000834">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000834</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 811	DEFR 2019-PR 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del Sistema delle arti e degli Istituti Culturali - Approvazione integrazione risorse per Progetto "Polo regionale di documentazione interculturale-Biblioteca in carcere" della LdA Sistema documentario regionale e rete delle Istituzioni Culturali di cui alla DGR 166/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000933">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000933</a>
<b>Istituzioni culturali</b>	DGR 977	DEFR 2019. PR 4 - Grandi attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Approvazione linea di intervento n. 4 - Sistema documentario regionale e rete delle Istituzioni culturali. Determinazione del contributo alle Istituzioni Culturali di rilievo regionale di cui alla D.G.R. 1459/2017 per l'annualità 2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001197">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001197</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 1116	DEFR 2019-PR 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del Sistema delle Arti e degli Istituti Culturali - Linea di Azione n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali - Approvazione destinazione risorse all'intervento di implementazione e aggiornamento dati del Sistema Informativo della Cultura in Wikidata e formazione operatori.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001346">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001346</a>



<b>Biblioteche</b>	DGR 1247	DEFR 2019 - PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Linea di intervento 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale. Approvazione Schema di Accordo fra Regione Toscana e Comune di Capraia Isola per la realizzazione di un centro di documentazione sull'isola di Capraia.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001525">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001525</a>
<b>2020</b>			
<b>Biblioteche</b>	DGR 112	DEFR 2020 / PR 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Approvazione destinazione risorse per interventi della LdA Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000133">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000133</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 113	DEFR 2020 / PR 4 Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 4.1 sostegno al funzionamento e sviluppo delle 12 reti documentarie toscane ai sensi della DGR 134/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000135">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000135</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 289	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di azione n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali - Approvazione destinazione risorse per l'intervento "Ampliamento del pubblico-Patto regionale per la lettura"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000344">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000344</a>
<b>Biblioteche</b>	DGR 1090	Modifica del testo dell'Intesa tra l'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale e la Giunta regionale della Toscana per l'unificazione delle Biblioteche del Consiglio e della Giunta regionale, approvata con Delibera di Giunta regionale n. 902/2015, sulle questioni relative al deposito legale (L. 106/2004)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001253">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001253</a>

### 3.2.4. Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea

#### Gli interventi qualificanti

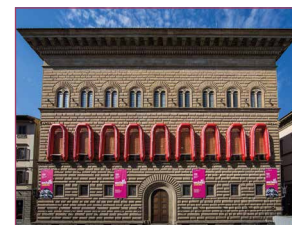
##### **Sostegno alla Fondazione per le Arti Contemporanee in Toscana**

Il compito di coordinamento e potenziamento del circuito del contemporaneo in Toscana è stato affidato dalla Regione Toscana al Centro per l'arte contemporanea L. Pecci di Prato con LR 21/2010. A tal fine il Centro Pecci mette a disposizione il proprio know how e la propria struttura per promuovere la produzione artistica contemporanea in Toscana, stabilendo effettivi rapporti di collaborazione istituzionale sul territorio regionale.

La Regione sostiene il programma di attività culturali promosse dal Centro Luigi Pecci di Prato assegnando un contributo annuale alla Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana, soggetto responsabile della gestione del Centro Pecci, partecipata dalla Regione in qualità di socio sostenitore.

##### **Sostegno alle iniziative espositive e di valorizzazione della Fondazione Palazzo Strozzi.**

Palazzo Strozzi (<https://www.palazzostrozzi.org/>) rappresenta un centro espositivo di eccellenza, proponendo una programmazione espositiva di indiscussa attualità e di respiro internazionale, che si inserisce a pieno titolo nella politica culturale della Regione, il cui obiettivo è avvicinare un sempre più vasto pubblico alle proposte artistiche di qualità, e pone la Toscana al centro del dibattito culturale globale.



©Alessandro Moggi  
Fondazione Palazzo Strozzi,  
Mostra Ai Weiwei. Libero



©Ela Bialkowska, OKNO Studio  
Fondazione Palazzo Strozzi,  
Mostra Tomas Saraceno. Aria

La Regione sostiene il programma di iniziative espositive e di valorizzazione promosse dalla Fondazione Palazzo Strozzi assegnando un contributo annuale in qualità di socio partecipante.

##### **Sostegno a progetti di valorizzazione delle realtà di arte contemporanea. Bando "Toscanain contemporanea"**

Con il bando "Toscanaincontemporanea", pubblicato annual-

mente, la Regione si è posta l'obiettivo di consolidare la produzione artistica toscana di rilievo nazionale ed internazionale e incoraggiare i talenti emergenti under 35, a cui ha offerto un concreto sostegno per incentivarne nuove opportunità di crescita culturale e professionale. Al centro di *Toscanaincontemporanea* ci sono temi di attualità sul piano culturale e sociale, quali il rapporto arte-impresa, il contesto ambientale, il linguaggio fotografico, l'inclusione sociale, le residenze d'artista finalizzate a sviluppare processi di permanenza creativa in spazi identitari della comunità.

All'inizio del 2020 è stato emanato un bando sperimentale, denominato **"Rigenerazione urbana a base culturale"** - per il quale **Cfr. 3.3 "Rigenerazione urbana" in I FOCUS delle politiche culturali**, infra- che individua nella cultura il vettore di rigenerazione di aree degradate e marginalizzate. Il bando sostiene progetti culturali in grado di valorizzare, attraverso attività inerenti la creatività contemporanea, spazi pubblici e privati, favorendone la trasformazione da spazi inutilizzati e degradati a luoghi di lavoro creativo, di azione sociale e di micro-economia.

***Sostegno allo sviluppo di progetti pilota orientati ad individuare forme innovative di promozione e di fruizione del sistema regionale dell'arte contemporanea***

Sono stati sostenuti in quest'ambito progetti di promozione e di fruizione dell'arte contemporanea, realizzati da soggetti di comprovata e specifica competenza, tra i quali si segnalano:

- **Festival Cortona On the Move**, teso a diffondere e promuovere la fotografia contemporanea alla ricerca di nuove visioni e forme originali di comunicazione visiva (finanziate le edizioni 2019 e 2020);
- **Schermo dell'Arte Film Festival**, che ha conquistato un importante ruolo nel panorama internazionale dell'arte contemporanea diventando uno dei soggetti di riferimento della riflessione sulle moving images (finanziate le edizioni 2019 e 2020);
- **BASE/Progetti per l'arte**. Il collettivo, lo spazio, l'archivio (1998-2018), progetto che ha valorizzato e promosso uno dei più importanti fondi archivistici e librari depositari della recente memoria artistica toscana, in occasione del ventennale del collettivo Base (finanziato nel 2108).

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti pubblici (prevalentemente comuni)	Bandi e/o contributi ad istanza DGR134/2018
Soggetti privati (associazioni senza scopo di lucro)	Bandi e/o contributi ad istanza DGR134/2018
Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana	Contributo previsto L.R. 21/2010 - DGR134/2018
Fondazione Palazzo Strozzi	Contributo previsto dal DEFR annuale - GR134/2018

**Risultati**



I progetti finanziati a valere sul bando **Toscanaincontemporanea** dal 2016 al 2020 sono stati complessivamente **168**



I progetti finanziati a valere sul bando sperimentale **Rigenerazione Urbana** a base culturale sono stati **10**. Dal 2016 ad oggi sono stati finanziati **7 progetti pilota**



La politica regionale per l'arte contemporanea ha concorso in maniera significativa alla creazione di una rete organica di soggetti differenziati - **parchi, musei, centri espositivi, centri di documentazione, istituzioni culturali, festival - e multidisciplinare - arti figurative, sceniche, performative, sound art, fotografia**. L'intervento regionale ha sostenuto nuove produzioni/progetti innovativi e di qualità, promuovendo la produzione di artisti under 35. Sono stati rafforzati i rapporti istituzionali con le due fondazioni partecipate dalla RT, **Fondazioni per le Arti Contemporanee in Toscana/ Centro Pecci e Fondazione Palazzo Strozzi**, allo scopo di valorizzare i rispettivi progetti espositivi.



Durante l'intera legislatura sono stati impegnati, per la politica regionale per l'arte contemporanea, oltre **10,2 mln di euro** per progetti a bando ed a istanza, e per contributi all'attività del Centro Pecci di Prato e della Fondazione Strozzi di Firenze.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea.

ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea			
	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
<b>Valorizzazione Musei Arte cont Biblioteche</b>	DGR 1046	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali", "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana", "Arte contemporanea".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303</a>
<b>2016</b>			
<b>Arte contemp.</b>	DGR 287	Piano della Cultura 2012-2015. Approvazione interventi per l'annualità 2016 "Progetto regionale Arte contemporanea".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000392">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000392</a>
<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 885	Determinazione del contributo annuale a favore della Fondazione Palazzo Strozzi in seguito all'adesione della Regione Toscana in qualità di partecipante sostenitore, ai sensi del secondo comma dell'art. 70 quinquiesdecies della Legge Regionale 24 dicembre 2013, n. 77, Legge finanziaria per l'anno 2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001089">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001089</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 928	Piano della Cultura 2012-2015. Modifica ed integrazione alla DGR 287/2016. Attuazione interventi annualità 2016 Progetto regionale Arte Contemporanea - LdA: Sostegno al Centro Luigi Pecci di Prato in qualità di museo regionale al fine di svolgere attività di promozione dell'arte contemporanea, LdA: Sostegno ai progetti inerenti l'arte contemporanea	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001152">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001152</a>

<b>Arte contemp.</b>	DGR 951	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 - - Approvazione schema di Accordo di Programma Integrativo all'Accordo di Programma approvato con D.P.G.R. n. 82 del 25/5/2015 relativo al Progetto Tematico Arte Contemporanea.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001178">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001178</a>
<b>2017</b>			
<b>Arte contemp.</b>	DGR 382	Piano della Cultura 2012-2015. Approvazione interventi per l'annualità 2017 "Progetto regionale Arte Contemporanea" - Linea di Azione "Sostegno ai progetti inerenti l'arte contemporanea"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000459">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000459</a>
<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 1076	DEFR 2017. PR 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Approvazione contributo alla Fondazione Palazzo Strozzi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001293">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001293</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 1300	POR CREO FESR 2014 - 2020 - Azione 6.7.1 "Approvazione schema di Atto Integrativo all'Accordo di Programma approvato con DPGR n. 163 del 09/11/2016 relativo al progetto tematico "Arte Contemporanea"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001556">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001556</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 865	Programma Regionale di Sviluppo approvato con Risoluzione del Consiglio Regionale n. 47 del 15.03.2017 2016-2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Adesione della Regione Toscana alla Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana, in qualità di socio sostenitore".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001060">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001060</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 1075	DEFR 2017. PR 4 "Grande attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali". Approvazione contributo al Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato (art. 48, LR 21/2010).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001260">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001260</a>

2018			
<b>Arte contemp.</b>	DGR 364	DEFR 2018 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - linea di intervento 6 - Reti Nazionali ed Internazionali dell'Arte Contemporanea - Approvazione del Bando "Toscanaincontemporanea 2018", secondo le modalità previste dalla Decisione di G.R. N. 4/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000433">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000433</a>
<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 1184	DEFR 2018 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale". Contributo annualità 2018, quale sostegno in qualità di socio partecipante, alle iniziative espositive e di valorizzazione della Fondazione Palazzo Strozzi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001451">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001451</a>
<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 1227	Proposta di modifica dello Statuto della Fondazione Strozzi da trasmettere al C.R. per il parere ex.art. 8 L.R. 20/2008.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001506">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001506</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 754	DEFR 2018 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 6 "Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea". Contributo annualità 2018 alla Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana finalizzato al sostegno del programma artistico - culturale del Centro per l'Arte contemporanea Luigi Pecci di Prato, di cui all'art. 48 della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000880">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000880</a>
2019			
<b>Arte contemp.</b>	DGR 419	DEFR 2019 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di Intervento 6 - Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea - Approvazione del bando "Toscanaincontemporanea2019" secondo le modalità previste dalla Decisione GR n. 4/2014".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000494">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000494</a>

<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 685	Modifica dello Statuto della Fondazione Strozzi ai sensi dell'articolo 8, comma 2 della legge regionale 28 aprile 2008, n. 20 (Disciplina della partecipazione regionale a società, associazioni, fondazioni e altri soggetti di diritto privato, ai sensi dell'articolo 51, comma 1 dello statuto. Norme in materia di componenti degli organi amministrativi delle società a partecipazione regionale).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000815">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000815</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 748	DEFR 2019 - PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali- Linea di intervento 6 - Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea- Sostegno allo sviluppo di progetti pilota orientati ad individuare forme innovative di promozione e di fruizione del sistema regionale dell'arte contemporanea	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000909">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000909</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 932	DEFR 2019 - PR 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di Intervento 6 - Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea - Modifica della DGR 419/2019 di approvazione del bando "Toscanaincontemporanea2019" secondo le modalità previste dalla Decisione GR n. 4/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001145">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001145</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 974	DEFR 2019 - Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 6 "Reti nazionali internazionali dell'arte contemporanea". Contributo annualità 2019 alla Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana finalizzazione al sostegno del programma artistico - culturale del Centro per l'Arte contemporanea Luigi Pecci di Prato, di cui all'art. 48 della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001171">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001171</a>

<b>Fondazione Strozzi</b>	DGR 1117	DEFR 2019 - Progetto regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Linea di intervento n. 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale". Contributo annualità 2019 alla Fondazione Palazzo Strozzi finalizzato al sostegno delle iniziative espositive e di valorizzazione della fondazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001353">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001353</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 1275	DEFR 2019 PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Destinazione risorse a progetti linee di intervento 5 Patrimonio culturale materiale ed immateriale e 6 Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001572">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001572</a>
<b>Arte contemp.</b>	DGR 1525	DEFR 2019 - Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 6 "Reti nazionali internazionali dell'arte contemporanea". Approvazione Bando "Rigenerazione Urbana a base culturale", secondo le modalità previste dalla Decisione GR n. 4 del 07/04/2014.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001879">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001879</a>
<b>2020</b>			
<b>Arte contemp.</b>	DGR 242	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 6 "Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea": Sostegno alla realizzazione di progetti di valorizzazione delle realtà di arte contemporanea presenti sul territorio regionale e sostegno allo sviluppo di progetti pilota orientati ad individuare forme innovative di promozione e di fruizione del sistema regionale dell'arte contemporanea.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000316">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000316</a>

<b>Memoria Arte contemp. Fond Strozzi</b>	DGR 680	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Intervento 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale" ed intervento 6 "Reti nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea": modifica alle DGR n. 146/2020 e DGR n. 242/2020. Contributi annualità 2020 alle Fondazione per le Arti contemporanee in Toscana ed alla Fondazione Palazzo Strozzi quali fondazioni culturali partecipate e sostenute dalla Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000817">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000817</a>
---	---------	---	---

### 3.2.5 Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale

#### Gli interventi qualificanti

#### *Sostegno ai programmi di attività dedicate alla celebrazione di specifiche ricorrenze*

Nel corso della legislatura sono stati finanziati numerosi progetti inerenti le celebrazioni di grandi personalità della cultura toscana, nell'ottica di attualizzazione della loro eredità culturale: fra tutti, in questo ambito, l'impegno regionale sulle celebrazioni per il **cinquecentenario della morte di Leonardo da Vinci** nel 2019, che si è concretizzato non solo nel finanziamento di una serie di eventi celebrativi, ma anche nella creazione e gestione di un programma regionale delle celebrazioni leonardiane, pubblicato anche in versione cartacea in collaborazione con Toscana Promozione Turistica.

#### *Sostegno a mostre e manifestazioni per la conoscenza del patrimonio culturale toscano*

Tra le manifestazioni di rilievo che hanno goduto del supporto regionale nel corso della legislatura si possono segnalare quelle selezionate nel 2016, proposte dalla Comunità Ebraica di Firenze, dalla Fondazione La Pira, dall'Istituto storico per il Rinascimento, dall'Accademia delle Arti del disegno e da Lutero Centro Universitario di storia della città Firenze Pisa Siena.

A queste si aggiungono LUBEC Lucca Beni Culturali, che si svolge ogni anno nel mese di ottobre, e il salone del restauro di Firen-

ze, che si svolge nel mese di maggio, oggetto di finanziamento nell'ultimo triennio.

**Salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale.**

Questa attività si è sostanziata nel sostegno continuativo a progetti realizzati, tra gli altri, dall'Istituto Ernesto De Martino, dalla Fondazione Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano, dalla rete delle comunità ebraiche toscane e dalla Fondazione CDSE. Tra i progetti più significativi si possono ricordare:

- **il Premio Pieve Saverio Tutino dell'Archivio Diaristico di Pieve Santo Stefano**, che si svolge annualmente ed ha ormai un ruolo di grande rilievo culturale in ambito non solo regionale;
- **Incanto**, importante rassegna musicale che si svolge annualmente a Sesto Fiorentino curata **dall'Istituto Ernesto de Martino**, che in questi anni ha visto la partecipazione dei più importanti rappresentanti di canto popolare;
- i progetti della Fondazione CDSE **Resistere per l'arte** - in collaborazione con ISRT, Istoreco Livorno e la comunità ebraica di Firenze - e **Boschi di memoria. Fiabe, leggende, antichi mestieri, storie di vita e segni di guerra nelle valli dell'Appennino**.

La L.R. 19/2020 ha introdotto alcune modifiche alla L.R.5/2012, che contiene una specifica disciplina delle **Associazioni e Manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica**, riconoscendone il ruolo di valorizzazione delle distinte identità culturali, di promozione della conoscenza storica del territorio, di sviluppo di forme di turismo compatibile e di crescita dell'associazionismo. La legge rappresenta quindi un importante strumento di tutela e valorizzazione di un enorme patrimonio immateriale. Tra le modifiche introdotte dalla L.R. 19/2020 vanno sottolineate quelle relative al sostegno regionale alle associazioni e manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica, definendo in maniera puntuale le concrete modalità d'intervento. Parallelamente si è concluso il confronto con il Comitato delle rievocazioni e ricostruzioni storiche (organo di consultazione dell'amministrazione regionale in materia), che ha consentito di definire gli indicatori di valutazione delle associazioni e delle manifestazioni, contenu-

ti in apposite linee guida. Tutto ciò consente di emanare il primo bando regionale per il sostegno alle associazioni di rievocazione e ricostruzione storica, in fase di elaborazione al momento, cui è destinato il finanziamento previsto dalla L.R.19/2020.

Questa attività va ad aggiungersi a quelle svolte con continuità nel corso della legislatura, ovvero l'istruttoria annuale delle nuove richieste di iscrizione agli appositi elenchi e la gestione del calendario annuale degli eventi.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti pubblici (prevalentemente comuni)	Bandi e/o contributi ad istanza DGR134/2018
Soggetti privati (associazioni e fondazioni culturali )	
Associazioni di rievocazione e ricostruzione storica.	

**Risultati**

Sono stati sostenuti oltre 30 progetti relativi alle celebrazioni di specifiche ricorrenze. È stato garantito il sostegno a circa una decina di mostre e manifestazioni per favorire la conoscenza del patrimonio culturale toscano e ad altrettanti soggetti impegnati nell'opera di salvaguardia e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale.



Infine, la definizione dei criteri di valutazione delle associazioni e manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica e la modifica della L.R. 5/2012, consentono l'emanazione nel mese di settembre 2020 del primo bando regionale per sostenere queste attività.

Oltre **3,5 mln di euro**, durante l'arco della legislatura, sono stati destinati a progetti e attività di valorizzazione.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale.

<b>ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale.</b>			
	<b>Rif. Atto</b>	<b>Oggetto</b>	<b>LINK</b>
<b>2015</b>			
<b>Biblioteche Musei Valorizzazione Arte cont.</b>	DGR 1046	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali: "Biblioteche e archivi nella società dell'informazione e della conoscenza", "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali", "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana", "Arte contemporanea".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001303</a>
<b>Spettacolo Valorizzazione Istituzioni culturali</b>	DGR 1078	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione progetto regionale "Le arti dello spettacolo fra tradizione e innovazione". Incremento e modifica della DGR 1045/2015 relativamente al Progetto regionale n. 8. Incremento e modifica della DGR 1046/2015 relativamente al Progetto regionale "Valorizzazione e promozione di patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana". Determinazione dell'importo del finanziamento annuale della Tabella delle istituzioni culturali di rilievo regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385</a>
<b>2016</b>			
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 153	L.R. 5/2012 - Approvazione Elenco regionale delle Associazioni e Manifestazioni di ricostruzione e rievocazione storica anno 2015.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000216">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000216</a>

<b>Valorizzazione</b>	DGR 442	Approvazione della partecipazione al "Seminario di confronto di buone pratiche tra l'Agenzia per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale Tunisino (AMVPPC) e la Regione Toscana - Direzione Cultura e Ricerca".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000578">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000578</a>
<b>Valorizzazione Musei</b>	DGR 1001	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione per l'anno 2016 del Progetto regionale "Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale, materiale e immateriale della Toscana" e rimodulazione finanziaria del progetto regionale "Musei di qualità al servizio dei visitatori e delle comunità locali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001245</a>
<b>2017</b>			
<b>Rievocazioni storiche</b>	Decisione 4-feb.	Relazione annuale al Consiglio Regionale e alla commissione consiliare competente L.R. 5/2012 Valorizzazione delle associazioni e manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica della Toscana. Anno 2015.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000107">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000107</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 149	Approvazione dell'Elenco regionale delle Associazioni e Manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica aggiornato al 2016 e del Calendario annuale delle manifestazioni storiche relativo al 2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000177">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000177</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 241	Approvazione del Disciplinare d'uso del logo delle associazioni e manifestazioni storiche della Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000176">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000176</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 315	Revoca della Deliberazione della Giunta Regionale n. 241/2017. L.R. 5/2012. Approvazione del Disciplinare d'uso del logo delle Associazioni e manifestazioni storiche della Regione Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000376">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000376</a>

<b>Valorizzazione IBCC</b>	DGR 553	Piano della Cultura 2012 - 2015 Attuazione annualità 2017 progetti regionali. Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e Investire in Cultura	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000679">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000679</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 1423	Approvazione elenco regionale delle Associazioni e manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica aggiornato al 2017 e del calendario annuale delle manifestazioni storiche relative al 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001711">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001711</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	Decisione 4-ott.	Relazione annuale al Consiglio regionale e alla Commissione consiliare competente L.R. 5/2012 Valorizzazione delle associazioni di rievocazione e ricostruzione storica della Toscana. Anno 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001328">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001328</a>
<b>2018</b>			
<b>Valorizzazione</b>	DGR 366	DEFR 2018-PR 4 Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea d'intervento 5.1 - Sostegno ai programmi annuali e pluriennali dedicati alla celebrazione di specifiche ricorrenze. Approvazione degli elementi essenziali del bando "Celebrazioni e ricorrenze"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000439">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000439</a>
<b>Biblioteche Valorizzazione</b>	DGR 437	PR. 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti Culturali. Approvazione destinazione risorse a progetti linee di intervento n. 5 Patrimonio Culturale materiale e immateriale e n. 4 Sistema documentario regionale e rete delle istituzioni culturali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000529">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000529</a>
<b>Valorizzazione</b>	DGR 1357	DEFR 2018, PR4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. Linea di intervento 5. Approvazione destinazione risorse a progetto per celebrazioni leonardiane	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001697">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001697</a>

<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 1409	Approvazione Elenco regionale delle Associazioni e Manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica aggiornato al 2018 e del calendario annuale delle Manifestazioni storiche relative al 2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001760">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001760</a>
<b>2019</b>			
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 545	L.R. 5/2012 - Approvazione Elenco regionale delle Associazioni e Manifestazioni di rievocazione storica	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000684">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000684</a>
<b>Valorizzazione</b>	DGR 576	Approvazione dello schema di accordo tra Regione Toscana e Comune di Pistoia per l'elaborazione del Piano strategico della Cultura della città di Pistoia e dell'area pistoiese.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000647">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000647</a>
<b>Valorizzazione</b>	DGR 784	Progetto regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" Progetti di Valorizzazione e promozione del Patrimonio culturale, Progetto Edumusei, Celebrazioni Leonardesche. Destinazione risorse.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000919">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000919</a>
<b>Valorizzazione</b>	DGR 875	DEFR 2019 PR 4 "Grandi Attrattori Culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale". Destinazione risorse a progetti per la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale toscano.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001067">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001067</a>
<b>Valorizzazione</b>	DGR 1476	DEFR 2019 PR 4 Intervento 5 Patrimonio culturale materiale ed immateriale. Destinazione risorse per calendario eventi culturali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001814">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001814</a>
<b>Rievocazioni storiche</b>	DGR 1561	L.R. 5/2012 - Approvazione Elenco regionale delle Associazioni e Manifestazioni di rievocazione e ricostruzione storica aggiornato al 2019 e del Calendario Annuale delle Manifestazioni storiche relativo al 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001913">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001913</a>



2020			
Valorizzazione	DGR 50	Accordo di programma tra Regione Toscana e Comune di Lucca per gli interventi di sviluppo di riqualificazione del territorio lucchese relativi al settore delle attività culturali. Approvazione schema di Accordo in attuazione della DGR 1361/2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000056">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000056</a>
Valorizzazione Musei	DGR 578	DEFR 2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali - Linea di Azione n. 3 "Sistemi museale toscano" e Linea di azione n. 5 "Patrimonio culturale materiale ed immateriale": sostegno alla realizzazione di progetti di valorizzazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000678">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000678</a>
Valorizzazione	DGR 1036	DEFR 2020 PR 4 Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali. PR 4 sistema documentario regionale e rete delle Istituzioni Culturali L.R. 40/2020, art. 4. Determinazione del contributo straordinario all'Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento di Firenze per progetto di studio e ricerca sull'Umanesimo e il Rinascimento.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001123">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001123</a>

### 3.2.6. Investire in cultura: i grandi attrattori culturali e gli investimenti per la fruibilità degli edifici culturali

#### Gli interventi qualificanti

##### *I "Grandi Attrattori". POR FESR 2014/20*

Nell'ambito dell'azione 6.7.1 del POR FESR 2014/2020, allo scopo di favorire lo sviluppo di un sistema museale regionale, sono stati individuati **cinque grandi attrattori museali** quali perni di un'infrastruttura capace di combinare concentrazione degli interventi e messa in rete con soggetti e territori minori. In ciascuno dei cinque ambiti tematici identificati sono stati finanziati interventi infrastrutturali, in gran parte in corso di realizzazione.

Questi gli **ambiti tematici** e i **soggetti beneficiari** dei finanziamenti:

*Gli Etruschi in Toscana: le città dell'Etruria* (comuni di Cortona, Piombino e Volterra);

*Il Medioevo in Toscana: la via Francigena* (comuni di Lucca, Montalcino, Monteriggioni, San Gimignano e Siena);

*Il Rinascimento in Toscana: ville e giardini medicei* (Comune di Serravezza, Direzione Regionale Musei della Toscana, Regione Toscana - per lavori di restauro, recupero e adeguamento della Villa Medicea di Careggi - e Gallerie degli Uffizi);

*La scienza* (Università degli Studi di Firenze, per la Riorganizzazione funzionale del complesso la Specola);

*L'arte contemporanea* (comuni di Pistoia e Prato, Fondazione Museo Marino Marini di Firenze)

Nell'Azione 6.7.2 del POR FESR 2014/2020, il cui obiettivo è realizzare un'attività trasversale ai progetti tematici dell'Azione 6.7.1 in grado di mettere a sistema le risorse e le competenze territoriali, è in fase di realizzazione un sistema informativo e di comunicazione del patrimonio culturale toscano nei cinque ambiti tematici individuati.

Nell'ambito dell'Azione 9.6.6.a3 del POR FESR 2014-20 sono stati avviati interventi di recupero funzionale e riuso di vecchi immobili nell'ambito di processi di **rigenerazione urbana a base culturale**, nei comuni di Cecina, Poggibonsi, Colle Val D'Elsa, Prato ed Empoli.

#### *Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura*

Nell'ambito di questa linea di intervento sono stati finanziati, con risorse regionali, **investimenti per la valorizzazione e fruizione di beni culturali e paesaggistici**, nonché per la creazione e l'adeguamento di spazi e luoghi destinati ad attività culturali e di spettacolo, quale motore di sviluppo economico e sociale. Tra gli interventi più significativi si possono ricordare quelli di recupero nella **"Cittadella Galileiana"** e alla Sapienza a Pisa, l'intervento di rifunionalizzazione dell'edificio EX 3 di Firenze dove è stato collocato il **Memoriale degli italiani di Auschwitz**. Sono attualmente in fase di implementazione due progetti finanziati nell'ambito del **Programma PC Interreg Italia Francia Marittimo, i progetti Gritaces e Racine**, finalizzati alla

creazione di reti di siti e alla definizione di “Grandi Itinerari Transfrontalieri”, che esprimano la condivisione europea di tradizioni e radici, al contempo diffondendo standard di accessibilità condivisi a scala internazionale. Con la partecipazione a questi progetti è stata garantita la realizzazione di interventi infrastrutturali finalizzati a migliorare l’accessibilità di una selezione di siti di rilievo.

### Valorizzazione del patrimonio UNESCO

Il sito seriale “Ville e giardini medicei in Toscana”, riconosciuto nella Lista del Patrimonio Mondiale nel 2013 e di cui la Regione Toscana è referente, ha beneficiato degli interventi della L.77/2006 che, unitamente a risorse regionali, hanno permesso la realizzazione di attività nelle annualità 2016 – 2020, tutte volte alla conoscenza e alla valorizzazione del sito, in particolare nei suoi valori di patrimonio dell’umanità. Si è intervenuti in più ambiti - comunicazione, formazione, promozione - in maniera complementare. Tra i risultati più significativi in questo ambito vanno segnalati la realizzazione della produzione cinematografica “L’ultima dei Medici” - ad opera di Fondazione Sistema Toscana acquistata da Sky Arte, la cui programmazione è prevista nel prossimo autunno - del sito web istituzionale e dei canali social collegati (Facebook, Instagram, Youtube), nonché di numerosi contenuti digitali tematizzati collegati ad una strategia di storytelling; l’attivazione di laboratori formativi per insegnanti ed alunni di alcune scuole primarie e secondarie e di progetti di alternanza scuola-lavoro, attività di formazione dedicata agli operatori delle ville; l’elaborazione di itinerari tematici, di un Educ-tour per insegnanti di altre regioni italiane, attività di formazione per operatori della filiera turistico-ricettiva.

Sempre con finanziamenti a valere sulla L. 77/2006 sono stati realizzati, in collaborazione con Fondazione Sistema Toscana, una serie di interventi per la promozione e valorizzazione dell’insieme dei **sette siti toscani che fanno parte della lista del Patrimonio Mondiale** (centri storici di Firenze e Siena, Piazza dei Miracoli a Pisa, San Gimignano, Pienza, Val d’Orcia, Ville e Giardini medicei). In merito alla promozione della rete dei sette siti Unesco toscani va ricordata la realizzazione di un sito web ([www.toscanapatrimoniomondiale.it](http://www.toscanapatrimoniomondiale.it)) e di una App-game Dante’s Journey, indirizzata ad un target giovanile, oltre ad attività di formazione per le scuole primarie e secondarie e per gli operatori dei siti.

Nel 2017 è stato siglato un protocollo d’intesa tra le Regioni Lazio, Toscana, Emilia-Romagna, Liguria, Lombardia, Piemonte, Valle d’Aosta con l’obiettivo di elaborare congiuntamente un’Analisi preliminare della Proposta per la **candidatura della via Francigena nella Lista del patrimonio mondiale UNESCO**. A questo ha fatto seguito un secondo protocollo per l’elaborazione di uno studio tematico (Framework), ritenuto indispensabile per consentire la candidatura del solo tratto italiano. Nel 2019 il Consiglio Direttivo della Commissione Nazionale Italiana per l’UNESCO ha espresso parere positivo all’iscrizione nella Lista propositiva nazionale della candidatura della “Via Francigena in Italia”.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Toscana Promozione Turistica (Siti Unesco)	Interventi attuati fino al 2017 sulla base di progetti regionali e locali previsti dal Piano Integrato della Cultura 2012-2015. Dal 2018 i contributi ordinari a favore delle reti documentarie vengono assegnati ai sensi della DGR 134/2018 (D2). contributi ad istanza DGR134/2018.
Fondazione Sistema Toscana (Siti Unesco)	
Associazione Europea Vie Francigene	
7 referenti dei siti UNESCO toscani 14 referenti delle 14 componenti del sito seriale Ville e giardini medicei (enti gestori e/o proprietari)	Protocolli di Intesa e Accordi di collaborazione.
7 referenti delle regioni attraversate dalla Via Francigena	Interventi finanziati con Azione 6.7.1. del POR FESR 14/20 : Accordi di Programma tra la Regione Toscana e i soggetti capofila dei progetti di area tematica e i titolari dei singoli interventi infrastrutturali.
MIBACT	Interventi finanziati con Azione 6.7.2. del POR FESR 14/20: attuazione dirette di RT.
Enti pubblici, Fondazioni, Enti parco, Enti religiosi e morali, Università	
Soggetti privati senza scopo di lucro che operano nel settore culturale e che abbiano la disponibilità dell’immobile di proprietà pubblica oggetto d’intervento	Interventi di investimento finanziati con risorse regionali: contributi DGR 577/2019.

## Risultati

Sono stati finanziati **50 interventi infrastrutturali su beni culturali**, cui si aggiunge una decina di interventi di dimensione più ridotta realizzati nell'ambito dei progetti finanziati a valere sul Programma PC Interreg Italia Francia Marittimo. L'intervento regionale, sia pur di una dimensione quantitativa probabilmente non adeguata a quella del patrimonio culturale della regione, ha permesso di recuperare, rifunzionalizzare talvolta e valorizzare importanti edifici di grande valore storico-artistico o aree archeologiche, adottando un approccio caratterizzato, in particolare nell'azione 6.7.1 del POR FESR 2014-20, dalla concentrazione delle risorse in un numero limitato di ambiti tematici e dall'integrazione funzionale dei grandi attrattori che operano in questi ambiti, fra loro e con i musei minori degli ambiti territoriali in cui si collocano, in una logica sistemica.

Le attività relative alla rete dei **sette siti Unesco toscani** sono state realizzate in collaborazione con i 7 referenti dei Siti UNESCO, rappresentanti del Ministero dei Beni Culturali e del Turismo, Fondazione Sistema Toscana e Toscana Promozione Turistica. Soggetti beneficiari delle azioni sono stati gli insegnanti e gli allievi delle scuole primarie e secondarie coinvolte nella formazione (660 soggetti), gli operatori dei sette siti Unesco (30 soggetti). Sono stati realizzati:

- un sito web dedicato, [www.toscanapatrimoniomondiale.it](http://www.toscanapatrimoniomondiale.it) (italiano e inglese)
- 6 workshop per le scuole primarie e secondarie
- 3 workshop per gli operatori dei siti Unesco
- una app-game per i ragazzi, *Dante's Journey*
- un magazine A4 in formato digitale (italiano e inglese) dedicato ai siti Unesco toscani

Il principale risultato dell'attività relativa alla candidatura della "Via Francigena" nella lista del patrimonio Mondiale consiste nell'iscrizione nella Lista propositiva nazionale della candidatura.

Durante l'arco della legislatura sono state impegnate oltre **1,5 mln di risorse regionali e statali** per gli interventi di valorizzazione dei Siti Unesco. In tema di interventi di investimento sono stati stanziati oltre **15,8 di risorse regionali** ed impegnate complessivamente oltre **30,5 mln di risorse FESR**.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di investimenti in cultura.

<b>ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di investimenti in cultura e Siti UNESCO.</b>			
	<b>Rif. Atto</b>	<b>Oggetto</b>	<b>LINK</b>
<b>2015</b>			
<b>IBBCC</b>	DGR 1291	Approvazione schema di Accordo di Governance tra la Regione Toscana e il Comune di San Gimignano per gli interventi riguardanti l'ex convento ed ex carcere di San Domenico in San Gimignano, in attuazione dell'Accordo di valorizzazione ex art. 112, comma 4, del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Ex convento ed ex carcere di San Domenico" e Chiesa di San Lorenzo in Ponte" San Gimignano (SI).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001626">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001626</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1201	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione 2015. Progetto regionale "Investire in cultura"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001508">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001508</a>
<b>2016</b>			
<b>Unesco</b>	DGR 443	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione 2016. Progetto regionale "Investire in Cultura"- LdA Sostegno agli Enti Pubblici e Privati senza scopo di lucro per la realizzazione di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale con particolare attenzione ai siti Unesco ed a proposte di candidature nella "Lista Patrimonio dell'Umanità".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000588">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000588</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 726	Piano della Cultura 2012-2015. Integrazione DGR n. 443 del 17/5/2016 Progetto regionale "Investire in Cultura" 2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000921">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000921</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1150	Piano della Cultura 2012-2015. Integrazione DGR n. 726 del 25/7/2016 Progetto regionale "Investire in Cultura" 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001421">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001421</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 610	Approvazione bozza di accordo per la disciplina dei rapporti fra Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del turismo, Regione Toscana e Comune di Piombino per l'esercizio coordinato e integrato delle attività di valorizzazione e di fruizione del Parco Archeologico di Baratti e Populonia.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000765">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000765</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1039	Modifiche ed integrazioni al vigente "Accordo di Valorizzazione ex Art.112, comma 4, del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 Ex convento ed ex carcere di San Domenico e Chiesa di San Lorenzo in Ponte", di cui alla Delibera Giunta regionale n.623 del 18-07-2011.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001295">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001295</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1144	L.R. 82/2015 art. 18 "Interventi per il rilancio economico e culturale della città di Pisa" - Approvazione schema accordo di programma tra Regione Toscana e Università di Pisa per l'attuazione degli interventi "Polo Museale storico di ateneo presso l'Orto Botanico" e "Adeguamento , consolidamento e riorganizzazione funzionale dell'edificio La Sapienza".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001325">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001325</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1145	L.R. 82/2015 art. 18 "Interventi per il rilancio economico e culturale della città di Pisa" - Approvazione schema accordo di programma tra Regione Toscana e Comune di Pisa per l'attuazione dell'intervento "Cittadella Galileiana: realizzazione dello Science Center".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001328">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001328</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1152	Art. 58 della Legge regionale 29 dicembre 2014, n. 86, (Legge finanziaria per l'anno 2015). Approvazione dello schema di Accordo di Valorizzazione tra il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio - Direzione Generale Musei, e la Regione Toscana per la costituzione e la valorizzazione del Parco Archeologico di Gonfienti ai sensi dell'articolo 112 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001446">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001446</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 1302	PAR FSC 2007-2013 - Linea d'Azione 4.2.2 (ex 2.8.2) Atto integrativo all'Accordo di programma per l'intervento di completamento "Adeguamento funzionale del Museo delle Statue Stele lunigianesi nel Castello del Piagnaro a Pontremoli"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001618">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001618</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1343	PAR FSC 2007-2013 - Linea d'Azione 4.2.2 (ex 2.8.2) Atto integrativo all'Accordo di programma per l'intervento di "Valorizzazione e restauro delle mura di Lucca".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001622">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001622</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1391	Revoca della DGR n. 1144 del 15/11/2016 - Approvazione nuovo schema di accordo di programma tra Regione Toscana e Università di Pisa per l'attuazione degli interventi "Polo Museale storico di ateneo presso l'Orto Botanico" e "Adeguamento, consolidamento e riorganizzazione funzionale dell'edificio La Sapienza", ai sensi dell'articolo 17 Interventi per il rilancio economico della città di Pisa . Modifiche all'articolo 18 della l.r. 82/2015 e della L.R. n.88 del 27.12.2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001752">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001752</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1392	Revoca della DGR n. 1145 del 15/11/2016 - Approvazione nuovo schema accordo di programma tra Regione Toscana e Comune di Pisa per l'attuazione dell' intervento "Cittadella Galileiana: realizzazione dello Science Center", ai sensi dell'articolo 22 " Interventi per il rilancio economico della città di Pisa. Modifiche all'articolo 18 della l.r. 82/2015" della L.R. n. 88 del 27.12.2016 (Legge di stabilità per l'anno 2017).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001753">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001753</a>
<b>2017</b>			
<b>Unesco</b>	DGR 150	Approvazione schema di Protocollo d'Intesa tra la Regione Toscana, Lombardia, Piemonte, Emilia Romagna, Liguria, Lazio, Valle d'Aosta, per l'avvio del percorso di candidatura alla Lista del Patrimonio UNESCO (World Heritage List) della Via Francigena italiana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000179">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000179</a>

<b>Valorizzazione IBBCC</b>	DGR 553	Piano della Cultura 2012 - 2015 Attuazione annualità 2017 progetti regionali. Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale e Investire in Cultura	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000679">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000679</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 722	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 - Approvazione schema di accordo di programma relativo al Progetto tematico "Il Medioevo in Toscana: la via Francigena"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000899">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000899</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1301	POR CREO FESR 2014 - 2020 - Azione 6.7.1 "Approvazione schema di Atto Integrativo all'Accordo di Programma approvato con DPGR n. 103 del 01/08/2017 relativo al progetto tematico "Il Medioevo in Toscana: la Via Francigena"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001565">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001565</a>
<b>2018</b>			
<b>IBBCC</b>	DGR 322	Approvazione schema di Accordo ex art. 15 Legge 241/1990 tra Regione Toscana e Comune di Firenze per la realizzazione dell'intervento "Rifunionalizzazione dell'edificio Ex TRE di Firenze per il Memoriale degli italiani di Auschwitz"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000380">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000380</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 811	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 - Approvazione schema di Atto Integrativo all'Accordo di programma approvato con DPGR 128 del 7/9/2017 relativo al Progetto tematico "Gli Etruschi in Toscana: le città dell'Etruria"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000989">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000989</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 915	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 Approvazione schema di Accordo di programma relativo al progetto tematico "Il Rinascimento in Toscana: Ville e Giardini medicei"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001041">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001041</a>
<b>Unesco</b>	DGR 1185	Approvazione dello schema di Protocollo d'Intesa tra Regione Toscana, Lombardia, Piemonte, Emilia-Romagna, Liguria, Lazio, Valle d'Aosta e Ministero dei beni e delle attività culturali per il proseguimento del progetto di candidatura nella Lista del Patrimonio Unesco (World Heritage List) Via Francigena italiana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001457">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001457</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 1115	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.2. Sostegno alla diffusione della conoscenza ed alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate. Approvazione Linee di indirizzo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001373">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001373</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1151	PRS 2016/2020 - PR n. 4 "Grandi Attrattori, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Linea di intervento "Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura": criteri per l'attuazione degli investimenti sul patrimonio culturale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001417">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001417</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1186	DEFR 2018 - PR4 - Linea di intervento "Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura" - Investimenti sul patrimonio culturale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001461">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001461</a>
<b>Unesco</b>	DGR 1228	Approvazione dello schema di protocollo d'intesa tra la Regione Toscana, il Ministero dei beni e delle attività culturali, il Comune di Montecatini Terme e la Società Terme di Montecatini S.p.A. per la redazione, l'attuazione e l'aggiornamento del Piano di Gestione Locale di Montecatini Terme componente del sito seriale e transazionale "Great Spas of Europe" finalizzato al progetto di candidatura del sito nella Lista del Patrimonio dell'Umanità.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001534">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001534</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1320	POR CREO FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 " Approvazione schema di Atto Integrativo all'Accordo di Programma approvato con D.P.G.R. n. 79 del 18/05/2015 relativo al progetto tematico "La Scienza".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001640">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001640</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 1385	L.R. n. 69 del 30/11/2018 "Bilancio di previsione finanziario 2018-2020 - Seconda variazione - DEFR 2018 - P.R. 4 - Linea di intervento Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura" - Investimenti sul patrimonio culturale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001694">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001694</a>
<b>2019</b>			
<b>IBBCC</b>	DGR 131	Approvazione dello schema di Piano Strategico di Sviluppo Culturale ex Art. 1 comma e) Allegato A della Del. GR n. 610 del 27/06/2016 "Accordo per la disciplina dei rapporti fra Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Regione Toscana e Comune di Piombino per l'esercizio coordinato e integrato delle attività di valorizzazione e di fruizione del Parco Archeologico di Baratti e Populonia".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000149">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000149</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 717	Approvazione dello schema di Piano Strategico di Sviluppo Culturale ex Art. 7 Allegato A della Del. GR n. 1152/2016 "Accordo per la disciplina dei rapporti fra Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Direzione Generale Archeologia, belle Arti e Paesaggio "Direzione Generale Musei, e la Regione Toscana per la costituzione e la valorizzazione del Parco Archeologico di Gonfienti ai sensi dell'art. 112 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000090">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000090</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 577	PRS 2016-2020 - pr N. 4 - Linea di Intervento "Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura": modifica ai criteri per l'attuazione degli investimenti sul patrimonio culturale di cui alla DGR n. 1151 del 22/10/2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000678">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000678</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 578	Modifiche alla DGR 1115/2018 POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.2. Sostegno alla diffusione della conoscenza ed alla fruizione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, attraverso la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate. Approvazione Linee di Indirizzo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000681">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000681</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 905	POR FESR 2017-2020 Azione 6.7.2. Approvazione schema di Accordo tra Regione Toscana e ICAR	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001100">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001100</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 975	Accordo di Programma Quadro Stato-Regione Toscana per i Beni e le Attività Culturali, 16/12/1999 e relativi Accordi Integrativi: I, II, III, IV e V. Proposta di riprogrammazione delle risorse FSC derivanti da economie	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001177">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001177</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 976	POR FESR 2014-2020 - Azione 6.7.1 - Approvazione schema di Atto Integrativo all'Accordo di Programma relativo al Progetto tematico "Il Rinascimento in Toscana: Ville e Giardini Medicei" approvato con D.P.G.R. n. 159/2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001184">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001184</a>
<b>Unesco</b>	DGR 1098	Approvazione dello schema di protocollo d'intesa per l'attuazione e l'aggiornamento del Piano di Gestione Locale di Montecatini Terme componente del sito Great Spas of Europe finalizzato al progetto di candidatura del sito nella Lista UNESCO. Revoca DGRT n.1228/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001336">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001336</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1111	DGR. N. 905/2019 - Correzione errore materiale inerente l'indicazione della copertura finanziaria della quota di cofinanziamento regionale dell'Accordo tra Regione Toscana e ICAR.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001349">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001349</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1475	Approvazione schema di Accordo ex art. 15 L. 241/1990 tra Regione Toscana e Comune di San Giuliano Terme per la realizzazione dell'intervento "Rocca di Ripafratta"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001807">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001807</a>

<b>IBBCC</b>	DGR 1473	DEFR 2019 P.R. 4 - Linea di intervento "Fruibilità degli edifici culturali ed incremento delle possibilità di accesso alla cultura" - Investimenti sul patrimonio culturale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001794">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001794</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1553	PAR FSC 2014/2020 - Approvazione schema di accordo tra Regione Toscana e Autorità di Gestione del Piano Operativo "Cultura e Turismo" per l'attuazione dell'intervento strategico sul Complesso museale del Santa Maria della Scala - Siena.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001903">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001903</a>
<b>2020</b>			
<b>IBBCC</b>	DGR 147	Approvazione schema di Accordo ex art. 15 L. 241/1990 tra Regione Toscana e Comune di Volterra - L.R. n. 79/2019 - art. 16 "Contributi straordinari al Comune di Volterra per l'avvio di studi ed interventi finalizzati al recupero e restauro dell'anfiteatro romano".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000175">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000175</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 353	POR FESR 2014-2020 - AZIONE 6.7.1. - Approvazione Il schema di atto integrativo all'accordo di programma relativo al progetto tematico Il Rinascimento in Toscana: Ville e Giardini Medicei approvato con D.P.G.R. N. 159/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000393">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000393</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 227	Protocollo d'Intesa per l'elaborazione di un progetto di sviluppo culturale e turistico della Fortezza Vecchia di Livorno	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000229">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000229</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 636	Approvazione Programma di Valorizzazione del Teatro Rossi di Pisa D.Lgs. 85/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000781">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000781</a>
<b>IBBCC</b>	DGR 1042	Avvio di un percorso concertato con la Provincia di Livorno, il Comune di Livorno, il Comune di Collesalveti, la Soprintendenza per i beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Pisa e ASA Spa, finalizzato alla definizione di un programma integrato di intervento per garantire la conservazione e la valorizzazione dell'Acquedotto Leopoldino.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001271">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001271</a>

### 3.2.7 Lo spettacolo dal vivo: i progetti

#### Gli interventi qualificanti

Lo sviluppo di un "modello" toscano di Residenze artistiche e culturali rappresenta l'esempio concreto di un intervento che è stato in grado di accogliere e interpretare le esigenze dei diversi contesti territoriali comunali, e di garantire un'offerta culturale qualificata, rafforzando il legame con le specificità territoriali. Gli operatori, declinando gli obiettivi del progetto regionale, hanno scelto di abitare uno spazio, di agire in quel determinato territorio in stretta relazione con gli altri soggetti che vi operano, costruendo un rapporto con la comunità di cittadini e cittadine, adottando strategie culturali rivolte ad interpretare il cambiamento, a produrre cultura. Il sistema delle residenze, costituito da 33 imprese di teatro e di danza titolari delle 23 Residenze Artistiche della Toscana si è rafforzato ed è sempre più parte attiva, stabilendo rapporti e collaborazioni con gli altri soggetti di quel sistema più complesso che è il sistema dello spettacolo dal vivo.

Perseguendo l'obiettivo di qualificare l'offerta di spettacolo, di promuovere la pluralità delle espressioni artistiche, la ricerca e la sperimentazione di nuovi linguaggi, è stata data attuazione all'intervento volto al sostegno di soggetti che operano nell'ambito dello spettacolo dal vivo e svolgono attività di produzione, nei settori della prosa, della danza e della musica, con attenzione alla crescita professionale di giovani artisti e al rinnovamento della produzione artistica al fine di promuovere il processo del ricambio generazionale.

Da sottolineare, inoltre, a partire dall'esperienza del sistema regionale delle Residenze artistiche, l'attuazione dell'Accordo di Programma sottoscritto con MiBAC nel 2014 per i progetti relativi all'insediamento, la promozione e lo sviluppo delle Residenze artistiche e il rinnovo della collaborazione inter-istituzionale tra Regione e MiBACT nel 2017 finalizzata a promuovere le Residenze artistiche, quali esperienze di rinnovamento dei processi creativi, di sostegno di giovani emergenti, di crescita delle professionalità e rigenerazione delle competenze.

I festival di spettacolo dal vivo hanno contribuito a garantire un'offerta culturale diversificata, nelle forme e nei contenuti, e di prossimità in un territorio, quale quello toscano, fatto di borghi, di piccoli centri, città, luoghi vivi di arte e cultura.

Sul versante del potenziamento della domanda, grande attenzione è stata riservata alla formazione e alla partecipazione del pubblico, con particolare attenzione per le generazioni più giovani e le fasce di pubblico con minori opportunità di fruizione, al fine di garantire pari opportunità di accesso e di crescita sociale e culturale.

Infine, la promozione delle finalità sociali dello spettacolo dal vivo, come strumento di relazione fra le culture e di interculturalità, di sostegno nelle aree del disagio fisico e mentale, e di intervento negli istituti di pena per favorire il recupero e il reinserimento sociale, ha garantito l'accessibilità alle pratiche artistiche e la crescita civile e sociale di ogni cittadino.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti pubblici (prevalentemente comuni)	Bandi e/o contributi ad istanza DGR134/2018
Soggetti privati (associazioni e compagnie di residenze artistiche e culturale)	
Soggetti privati (associazioni di produzione, di residenze artistiche e culturale)	



### Risultati

Un'offerta di spettacolo diffusa, in grado di accogliere e interpretare le esigenze dei diversi territori e di intercettare una domanda sempre più diversificata, è stata la scelta strategica che ha guidato l'attuazione degli interventi dell'ultimo quinquennio, con il risultato, nel 2018, che la Toscana è la regione italiana con la migliore distribuzione territoriale di spettacolo dal vivo, in termini di presenza nei diversi contesti territoriali comunali, così come attestato dall'Elaborazione Osservatorio dello Spettacolo-MiBAC 2018 su dati SIAE e su dati ISTAT.

Durante la legislatura sono stati stanziati mediamente circa **4 milioni e 300 mila euro** per le seguenti tipologie di progetti:

Interventi triennali di **Residenza**, assicurando il sostegno a circa **30 soggetti sull'intero territorio regionale**, per un investimento annuale di circa **2 milioni di euro**

Progetti di **Produzione**, circa **40 soggetti**, con impegno finanziario circa **700 mila euro annui**

**Bando ai Festival**, circa **30 soggetti**, con intervento finanziario circa **450 mila euro**

Progetti di **Carcere e Sociale**, circa **15 soggetti**, con impegno finanziario circa **250 mila euro annui**, oltre al progetto Carte Blanche, del Carcere di Volterra

Progetti di **interesse regionale** circa **10 progetti per anno** con un intervento medio annuo di circa **200 mila euro annui**

### 3.2.8 Lo spettacolo dal vivo: i grandi enti dello spettacolo

#### Gli interventi qualificanti.

Nel 2015 la riforma del Fondo unico per lo spettacolo, che ha modificato nomenclature e configurazione del sistema nazionale dello spettacolo, ha rappresentato un elemento importante con cui le politiche regionali in materia hanno dovuto confrontarsi per proseguire e rafforzare il livello di cooperazione tra Stato e Regione.

L'attuazione degli interventi, pertanto, da una parte è stata finalizzata al rafforzamento del percorso di innovazione intrapreso con la legge 21/2010 e, dall'altra, ha richiesto modifiche normative e regolamentari per le novità introdotte dalla riforma del Fondo unico dello spettacolo che per la Regione Toscana ha comportato il riconoscimento da parte dello Stato del Teatro Nazionale della Toscana (Teatro della Pergola), del Teatro di Rilevante Interesse Culturale (Teatro Metastasio), dei Centri di Produzione Teatrale (Associazione Teatrale Pistoiese, Pupi e Fresedde - Teatro di Rifredi, Fondazione Sipario Toscana Onlus), del Centro di Produzione per la danza (Compagnia Virgilio Sieni). Gli interventi, volti al sostegno finanziario delle attività e a promuovere la cooperazione e il coordinamento dei grandi enti dello spettacolo per rafforzare e consolidare il sistema regionale, sono stati definiti anche attraverso il confronto e l'ascolto con gli interlocutori più rappresentativi, istituendo tavoli tematici per ambiti disciplinari. Si sottolinea, in particolare, l'intesa sottoscritta nel 2017, tra la Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e i Teatri di tradizione per le attività coordinate, volte allo scambio di saperi, competenze e professionalità per arricchire l'offerta culturale e assicurare ai cittadini proposte mirate sia per i contenuti sia per i luoghi e le modalità di fruizione. Sempre in ambito musicale è continuata la collaborazione tra Orchestra Regionale Toscana e i Teatri di Tradizione, sono state create nuove sinergie con il Festival Pucciniano e, ancora, tra Rete Toscana Classica e la gran parte delle istituzioni musicali regionali. Per la prosa sono state sperimentate azioni comuni tra grandi enti e soggetti che operano a livello diffuso su tutto il territorio regionale, condividendo gli obiettivi di sviluppo del sistema dello spettacolo anche con gli enti locali al fine di valorizzare le identità e le vocazioni territoriali e garantire un'equili-

brata e diversificata offerta culturale.

Nel corso del quinquennio la crescita strutturale del sistema è stata perseguita attraverso l'accreditamento di ulteriori enti di rilevanza regionale che avevano effettivamente contribuito, con l'attività svolta, al conseguimento dell'incremento della domanda di spettacolo e della qualità dell'offerta, e che, per le funzioni di rilevante interesse culturale e in concorrenza con i grandi enti, promuovono attività volte a diversificare l'offerta, valorizzando le identità culturali per intercettare una domanda sempre più diversificata di accesso alla cultura.

Gli interlocutori		Governance / modalità di attuazione
Fondazione regionale Orchestra Regionale Toscana	Teatri di Tradizione riconosciuti dallo Stato	Sostegno finanziario assicurato sulla base del programma di attività e del bilancio dell'anno di riferimento, e sulla la coerenza con gli obiettivi della programmazione regionale dei progetti di attività degli enti e dei dati quantitativi dell'attività ai sensi del DGR n. 134/2018.
Fondazione Toscana Spettacolo	Associazione Siena Jazz	
Fondazione Scuola di Musica di Fiesole	Fondazione Rete Toscana Classica	
Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino	l'Orchestra Camerata Strumentale Città di Prato	
Fondazione Teatro della Toscana	Enti di rilevanza regionale accreditati	
Fondazione Teatro Metastasio	l'Associazione Teatrale Pistoiese Associazione	
Fondazione Festival Pucciniano	Pupi e Fresedde - Teatro di Rifredi	
Fondazione Sipario Toscana	Centro di ricerca, produzione, didattica musicale Tempo Reale	
Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee.		

## Risultati

Negli anni 2015/2020 sono stati stanziati mediamente circa **15 milioni euro** per gli Enti che costituiscono il Sistema dello Spettacolo dal Vivo.

Tali finanziamenti hanno garantito la qualificazione dell'**offerta musicale** (dal Maggio musicale all'ORT al Festival Pucciniano, alla lirica della Costa), della distribuzione capillare e qualificata della **prosa** della **danza** e anche della musica Fondazione Toscana Spettacolo, della Produzione Teatro Nazionale della Toscana al Teatro Metastasio, della Formazione Scuola di Musica di Fiesole, Siena Jazz, Camerata Strumentale di Prato ed alla Promozione Rete Toscana Classica.

Ad essi nel corso degli anni si sono, via via aggiunti altri soggetti che sono stati accreditati per concorrere all'ampliamento e alla diversificazione del sistema; dalla Fondazione Tempo Reale, alla Compagnia Virgilio Sieni, alla Fondazione Fabbrica Europa, oltre all'Associazione Teatrale Pistoiese, Sipario Toscana e Pupi e Fresedde - Teatro di Rifredi



### 3.2.9 La formazione musicale e progetti di educazione musicale

#### Gli interventi qualificanti

Nell'ambito dello spettacolo dal vivo, la musica, nei suoi diversi generi, per il numero di istituzioni e di operatori toscani, noti, per la loro storia, anche al grande pubblico nazionale e internazionale, ha avuto un posto di rilievo nelle politiche regionali in questo quinquennio, come patrimonio culturale da valorizzare e come strumento di dialogo tra tutte le culture e le generazioni, grazie alla sua trasversalità e universalità, perseguendo, sotto il profilo dell'offerta, l'innovazione dei linguaggi e ampliando, sotto il profilo della domanda, le opportunità di accesso e di partecipazione attiva dei cittadini. L'intervento volto al sostegno delle attività di alta formazione di grandi istituzioni culturali, valorizzando le relazioni tessute con il mondo internazionale e, al contempo, l'esportazione del loro valore verso il mondo, è stato finalizzato alla realizzazione di corsi di alto perfezionamento musicale, con attenzione ai nuovi linguaggi contemporanei, affidati a Maestri di chiara fama internazionale, per giovani musicisti professionisti di ogni nazionalità, per cantanti di orchestra, per direttori d'orchestra, aprendo loro la strada per la carriera di professionisti.

L'intervento volto alla promozione della musica popolare contemporanea, dal jazz, alla musica etnica, all'elettronica, è stato finalizzato a garantire un'offerta per un pubblico diversificato per età, cultura ed estrazione sociale, diffusa su tutto il territorio toscano, piccoli centri e grandi città, e alla valorizzazione di nuovi talenti, fornendo l'opportunità a giovani emergenti di entrare nel mondo della produzione musicale professionale. E' stato affrontato, anche a seguito dell'emergenza sanitaria da COVID-19, il tema dell'apporto e delle potenzialità delle nuove tecnologie e del web per favorire la partecipazione e il coinvolgimento del pubblico e per sperimentare nuove forme di interazione a livello artistico.

L'intervento volto alla promozione e sostegno finanziario dell'educazione musicale di base, ha visto coinvolti i numerosi complessi bandistici e i cori che operano nel territorio toscano, svolgendo anche un rilevante ruolo sociale, attraverso le loro Associazioni di riferimento, l'Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome (A.N.B.I.M.A.) e all'Associazione Cori della Toscana.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti pubblici (prevalentemente comuni)	contributi ad istanza DGR134/2018
Soggetti privati (associazioni di formazioni bandistiche e corali)	
Istituzioni Toscane di Alta Formazione Musicale	
A.N.B.I.M.A	
Associazione Cori della Toscana	

#### Risultati



Durante la legislatura è stata sostenuta l'attività in ambito musicale, con particolare riferimento alle **Bande e Cori** attraverso le associazioni maggiormente rappresentative, AMBIMA e Associazione Cori della Toscana, circa **200 soggetti** per un intervento finanziario circa **200mila euro annui**



A **2 Scuole di alta Formazione Musicale**, con un intervento finanziario di circa **300mila euro** e **2 soggetti** per la diffusione della musica popolare per un intervento finanziario di circa **100mila euro**.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di progetti per lo spettacolo dal vivo, enti dello spettacolo dal vivo e formazione musicale e progetti di educazione musicale.

ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in materia di progetti per lo spettacolo dal vivo, enti dello spettacolo dal vivo, formazione musicale e progetti di educazione musicale			
	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
Spettacolo Enti Spettacolo progetti Cinema FST	DGR 714	Attuazione del progetto regionale "Sistema regionale per lo spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica", Linea di azione: "Sostegno e promozione di progetti che valorizzano il teatro e le arti dello spettacolo quali elementi di crescita civile e sociale di ogni cittadino".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG0000000844">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG0000000844</a>
Spettacolo Enti Spettacolo progetti Cinema FST	DGR 1045	"Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali: "Sistema dello spettacolo dal vivo: Enti di rilevanza regionale", "Sistema dello spettacolo dal vivo: Le fondazioni regionali", "Promozione della cultura musicale: Istituzioni di educazione, di formazione e di alta formazione. Promozione della diffusione della musica colta". Modifica alla DGR 537/2015 relativamente al progetto regionale "Sistema cinema di qualità in Toscana". Modifica alla DGR 714/2016 e 790/2015	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001302">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001302</a>
Spettacolo Enti Legge finanziaria	DGR 1145	L.R. 86/2014 art. 62. Contributo straordinario alla Fondazione Festival Pucciniano	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001464">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001464</a>
Spettacolo Enti Legge finanziaria	DGR 1167	L.R. 86/2014 art. 61. Contributo straordinario a favore della Fondazione Carnevale di Viareggio	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001426">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001426</a>

<b>2016</b>			
Spettacolo Enti	DGR 18	Progetto regionale: "Sistema regionale per lo spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" - Linea d'azione: "Accreditamento enti di rilevanza regionale dello spettacolo dal vivo ai sensi dell'art. 34, comma 1, lettera E) della L.R. 21/2010"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000031">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000031</a>
Spettacolo Enti	DGR 371	Piano della Cultura 2012 - 2015 - Attuazione anno 2016 del progetto regionale n. 7 "Sistema dello spettacolo dal vivo: le Fondazioni Regionali".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000458">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000458</a>
Spettacolo progetti	DGR 378	L.R. 21/2010 - Progetto regionale n. 8: "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica", linea d'azione "Sostegno e promozione dei progetti di residenza artistica e culturale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000513">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000513</a>
Spettacolo progetti	DGR 411	L.R. 21/2010 - Progetto regionale n. 8: "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica" - Linea d'azione "Sostegno ai progetti relativi ad interventi produttivi di elevato livello qualitativo, nei settori della prosa, della danza e della musica"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000534">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000534</a>
Spettacolo Enti	DGR 444	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione anno 2016 del progetto regionale n. 6 "Sistema dello spettacolo dal vivo: Enti di Rilevanza Regionale" - Linea di azione: "sostegno alle attività del festival Pucciniano"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000601">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000601</a>
Spettacolo Enti Legge finanziaria	DGR 503	Contributo straordinario alla Fondazione Festival Pucciniano anno 2016 - Art 62 L.R. 86/2014 modificato dall'art. 26 della L.R. 81/2015	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000602">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000602</a>

<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 504	Progetto regionale n. 9 "Le arti dello spettacolo tra tradizione e innovazione" Linea d'azione: "Sostegno di progetti finalizzati alla valorizzazione di attività di spettacolo nelle sue diverse forme espressive" con riferimento alla lettera a). - Interventi attuativi: sostegno di festival di spettacolo dal vivo.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000663">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000663</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 574	Progetto regionale n. 8 - interventi "Sostegno di attività di spettacolo dal vivo che si qualificano per la ricerca e l'innovazione dei contenuti artistico culturali e la rilevanza nazionale ed internazionale realizzati nella Casa di reclusione di Volterra della Associazione Culturale Carte Blanche di Volterra"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000745">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000745</a>
<b>Spettacolo Enti Legge finanziaria</b>	DGR 613	L.R. 86/2014 art. 61, così come modificato dall'art. 25 della L.R. 81/2015 - Contributo straordinario in favore della Fondazione Carnevale di Viareggio	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000807">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000807</a>
<b>Spettacolo Enti Spettacolo progetti Cinema FST</b>	DGR 736	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione 2016 progetti regionali: "Promozione della cultura musicale: Istituzioni di educazione, di formazione e di alta formazione musicale", "Enti di rilevanza regionale", "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica", "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: Le arti dello spettacolo tra tradizione e innovazione", "Sistema cinema di qualità in Toscana". Modifiche e integrazioni DGR 444, 378, 411, 504, 149/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000939">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000939</a>
<b>Spettacolo Enti</b>	DGR 998	Modifica Deliberazione Giunta regionale n. 371/2016. Incremento dotazione finanziaria progetto regionale "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: Le Fondazioni Regionali" - Linea d'azione "Promozione e sostegno delle attività di Fondazione Orchestra Regionale Toscana".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001203">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001203</a>

<b>Spettacolo Enti</b>	DGR 1385	Fondo di anticipazione di cui all'art. 41 della L.R. 21/2010 - Criteri e modalità di attribuzione, erogazione e recupero.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001698">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001698</a>
<b>2017</b>			
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 520	L.R. 21/2010 - Progetto Regionale n. 9 "Le arti dello spettacolo tra tradizione e innovazione" - Linea d'azione: "Sostegno di progetti finalizzati alla valorizzazione di attività di spettacolo nelle sue diverse forme espressive" - Interventi attuativi: Sostegno di festival di spettacolo dal vivo.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000600">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000600</a>
<b>Spettacolo Enti Spettacolo progetti</b>	DGR 550	Piano della Cultura 2012 - 2015. Attuazione anno 2017 Progetto Regionale n. 6 "Enti di rilevanza regionale", Progetto regionale n. 7 "Le Fondazioni regionali", Progetto regionale n. 8 "Attività teatrali, di danza e di musica", Progetto Regionale n. 9 "Le arti dello Spettacolo tra tradizione e innovazione"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000628">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000628</a>
<b>Spettacolo Enti Legge finanziaria</b>	DGR 846	Contributo straordinario alla Fondazione Festival Pucciniano anno 2017 Art. 62 L.R. 86/2014 modificato dall'art. 26 della L.R. 81/2015	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001026">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001026</a>
<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 867	P.R.S. approvazione "Risoluzione del Consiglio Regionale n. 47 del 15.03.2017 DEFR 2017 Approvato dal Consiglio Regionale con deliberazione n. 72/2017 Attuazione del Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 10 "Formazione musicale di base a progetti di educazione musicale" - Integrazioni alla DGR n. 550/2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001079">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001079</a>

<b>Spettacolo Enti Legge finanziaria</b>	DGR 868	L.R. 86/2014 art. 61, così come modificato dall'art. 5 della L.R. 40/2017 - Contributo Straordinario in favore della Fondazione Carnevale di Viareggio	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001081">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001081</a>
<b>SpeEnti Spe</b>	DGR 1007	PRS 2016-2020. Attuazione Progetto Regionale n. 4 "Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali", in riferimento agli interventi di dettaglio afferenti alle linee di intervento n. 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" e n. 8 "Finalità sociali dello spettacolo"- (Linea di intervento n. 7 Prog Reg.le n. 4)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001199">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001199</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 1074	Programma Regionale di Sviluppo 2016-2020 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali". Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001283">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001283</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 1422	P.R.S.2016-2020 - Progetto Regionale 4: "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle Arti e degli Istituti Culturali" - Linea d'Intervento N. 8 "Finalità sociali dello Spettacolo" - Modifiche e integrazioni alla D.G.R. n. 1007/2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001708">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001708</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 1408	Delibera Giunta Regionale n. 642/2015 Accordo di programma interregionale in attuazione dell'art. 45 "Residenze" di cui al D.M. 1° luglio 2014 - Attuazione annualità 2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001657">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001657</a>
<b>2018</b>			
<b>SpeEnti</b>	DGR 89	Programma regionale di sviluppo 2016-2020 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" - Accreditamento, tramite avviso pubblico, per un periodo di cinque anni, di organismi di rilevanza regionale ai sensi dell'art. 34, comma 1, lett. e) della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000085">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000000085</a>

<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 287	Progetto Regionale 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" "Sostegno ai Festival di Spettacolo dal vivo, ai sensi dell'art. 39, comma 2, della L.R. 21/2010".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000359">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000359</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 552	Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" Sostegno ai progetti di Residenza di cui all'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017 e all'art. 39, comma 2 della L.R. 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000679">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000679</a>
<b>Spettacolo progetti Spettacolo musica</b>	DGR 917	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2018 - Attuazione Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; Intervento 10 "Formazione musicale di base e progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001125">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001125</a>
<b>Spettacolo progetti Spettacolo musica</b>	DGR 1152	Programma regionale di sviluppo 2016/2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; Intervento 10 "Formazione musicale e progetti di educazione musicale".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001421">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001421</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 1382	Programma regionale di sviluppo 2016-2020 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo". Modifiche e integrazioni alle deliberazioni n. 917/2018 e 1152/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001682">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001682</a>

2019			
<b>Spettacolo Enti</b>	DGR 133	"Programma regionale di sviluppo 2016-2020 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" - Accreditamento, tramite avviso pubblico, per un periodo di cinque anni, di organismi regionali ai sensi dell'art. 34, comma 1, lett. e) della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000182">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000182</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 300	"P.R.S. 2016-2020 - Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 Spettacolo dal vivo e riprodotto" - Progetti triennali di residenze artistiche e culturali e Attuazione Accordo di Programma interregionale triennale 2018-2020 di cui all'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000369">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000369</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 492	Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto". Sostegno ai Festival di spettacolo dal vivo, ai sensi dell'art. 39, comma 2, della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000585">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000585</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 519	Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto". Sostegno di progetti produttivi di elevato livello qualitativo nei settori della prosa, della danza e della musica.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000633">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000633</a>
<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 906	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2019 - Attuazione Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; Intervento 10 "Formazione musicale di base e progetti di educazione musicale".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000112">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000112</a>

<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 1024	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2019 - Attuazione Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 10 "Formazione Musicale di base progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001265">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001265</a>
<b>Spettacolo Enti Legge finanziaria</b>	DGR 1090	L.R. n. 37/2018 - Contributo straordinario della Fondazione Carnevale di Viareggio	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001330">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001330</a>
<b>Spettacolo Enti Legge finanziaria</b>	DGR 1383	L.R. n. 68 del 30/11/2018 di modifica alla L.R. n. 37/2018 - Contributo straordinario in favore della Fondazione Carnevale di Viareggio. Modifica e integrazione alla deliberazione della Giunta Regionale n. 1090 del 08/10/2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001690">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001690</a>
<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 1412	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2019 - Attuazione Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; Intervento 10 "Formazione musicale di base a progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001717">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001717</a>
2020			
<b>Spettacolo Enti</b>	DGR 79	Programma regionale di sviluppo 2016-2020 - Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto" - Accreditamento, tramite avviso pubblico, per un periodo di cinque anni, di organismi di rilevanza regionale ai sensi dell'art. 34, comma 1, lett. e) della L.R. 21/2010.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000090">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000090</a>

<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 399	L.R. 23 dicembre 2019, n. 79 "Disposizioni di carattere finanziario. Collegato alla legge di stabilità per l'anno 2019 ed in particolare l'articolo 20 "Contributo Straordinario all'Associazione Carte Blanche di Volterra"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000448">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000448</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 476	Approvazione modalità e contenuti e contenuti finalizzati ad accelerare l'assegnazione e la liquidazione delle risorse destinate al sostegno di soggetti che svolgono attività di produzione nei settori della prosa, della danza e della musica. Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 Spettacolo dal vivo e riprodotto	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000573">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000573</a>
<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 634	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2020 Attuazione Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, Promozione delle arti e degli istituti culturali" Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; intervento n. 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; intervento n. 10 "Formazione musicale di base e progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000775">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000775</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 711	Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" - Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto". Sostegno di soggetti organizzatori di Festival di spettacolo dal vivo, ai sensi dell'art. 39, comma 2 della L.R. 21/2010"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000869">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000869</a>

<b>Spettacolo progetti spettacolo musica</b>	DGR 712	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2020 Attuazione Progetto Regionale 4 "Grandi Attrattori Culturali, Promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali" Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; intervento n. 10 "Formazione musicale di base e progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000870">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000870</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 789	DGR nn. 552/2018 e 300/2019 - DD 13868/2019. Approvazione integrazione e/o modifiche Accordo di Programma Interregionale triennale 2018-2020 ai sensi dell'art. 43 del D.M. 27 luglio 2017 e attuazione progetti di "Residenze" di cui alla linea di intervento n. 7 - Spettacolo dal vivo e riprodotto - del progetto regionale 4 Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000965">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000965</a>
<b>Spettacolo progetti</b>	DGR 830	P.R.S. 2016/2020 - DEFR 2020 - Attuazione progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento n. 7: Spettacolo dal vivo e riprodotto	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000986">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000986</a>

### 3.2.10 Lo spettacolo riprodotto: la Toscana per il cinema e l'audiovisivo

#### Gli interventi qualificanti

L'avvio di legislatura è stato all'insegna di due progettualità particolarmente significative per l'ambito cinema e audiovisivo toscano, che si sono sviluppate e rafforzate per l'intero periodo di mandato con effetti positivi per il sistema e la collettività toscana.

Ad agosto 2016 la Direzione Cultura e Ricerca della Regione Toscana, la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero per i beni e le attività culturali e l'Agenzia per la Coesione Territoriale sottoscrivono un Accordo di Programma Quadro (APQ) con l'obiettivo di avvalersi della metodologia



offerta dal Progetto Sensi Contemporanei cinema e audiovisivo che opera a supporto delle Regioni. L'APQ Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema si pone, da un lato, l'obiettivo di dare impulso alle azioni di supporto al comparto dell'audiovisivo che la Regione mette in campo da anni, e, dall'altro, di sviluppare nuove iniziative anche di carattere sperimentale. E' proprio su questo secondo versante che si realizza nel quinquennio una novità sostanziale, che fa dell'esperienza toscana un unicum nell'ambito delle progettualità sostenute con la metodologia Sensi Contemporanei, nonché un modello positivo per altri contesti territoriali. Si tratta della realizzazione di luoghi studiati in maniera razionale ed efficiente, le Manifatture Digitali Cinema (MDC) che nascono con l'idea di dotare la Toscana Film Commission oltre che di tradizionali strumenti prevalentemente economici, anche di capacità di accoglienza e di attrazione delle produzioni, sia di fornire efficienti risposte alle loro esigenze. Le MDC sono spazi nei quali le produzioni possono organizzare le loro attività già dalle fasi iniziali di scouting, di individuazione delle location, e in cui poter fruire di uffici di produzione e attrezzature moderne. Sviluppate grazie anche alla collaborazione con gli enti locali del territorio, le MDC sono infrastrutture ad alta specializzazione, che si insediano in contesti territoriali con una forte e riconosciuta vocazione produttiva e che si caratterizzano per essere, tra le altre cose, luoghi di perfezionamento, di riposizionamento di "vecchi" mestieri tipici dei territori in "nuove" specializzazioni capaci di rispondere alle esigenze contemporanee della produzione audiovisiva. Alla luce degli importanti risultati e delle positive ricadute ottenute con le Manifatture Digitali Cinema di Prato (inaugurata nel 2017) e Pisa (inaugurata nel 2018), oggi anche altre città toscane hanno manifestato il desiderio di avviare le proprie Manifatture, come Pistoia e Siena che, partendo dalle specializzazioni dei loro territori ( falegnameria e carpenteria in un caso, composizione musicale nell'altro), potrebbero rispettivamente puntare a creare sperimentazioni nella realizzazione di scenografie per il cinema e per il teatro (anche facendo uso del grande patrimonio vivaistico di cui dispone la città) e nella composizione e registrazione di musiche e colonne sonore per l'audiovisivo e per il cinema.

Nell'ultimo scorcio di legislatura sono state poi poste le basi per la realizzazione, sempre presso le MDC di Prato, di un'infrastruttura sperimentale e altamente tecnologica, un Teatro Virtuale in Real Time, al fianco del quale dovrebbe trovare posto un Campus per formare giovani all'uso delle tecnologie di realtà virtuale così da realizzare servizi per l'audiovisivo e il cinema, ma anche a favore delle grandi utilities territoriali per migliorare la velocità e la precisione con le quali vengono erogati i servizi alla comunità e quindi il rapporto con il cittadino,. Sempre nel 2016, il 27 ottobre, è stato aperto al pubblico il cinema di proprietà regionale La Compagnia, la Casa del cinema della Toscana, con l'obiettivo di sperimentare un nuovo modello di distribuzione dedicata al cinema del reale e d'autore e di favorire l'audience development. La sala propone infatti una programmazione di qualità 350 giorni all'anno, oltre ad ospitare i più importanti festival cinematografici toscani di rilievo internazionale e in rete con queste realtà propone titoli in lingua originale sottotitolati. La Compagnia dal 2018 è inoltre socio fondatore del progetto DocExchange, rete di sale dedicate al cinema documentario insieme alla Bertha Doc House di Londra e al Hot Docs Ted Rogers di Toronto. Alla sala fisica si è affiancata nel maggio 2020, a seguito dell'emergenza sanitaria legata alla diffusione del Covid-19, la sala virtuale Più Compagnia, unico esempio in Italia nel suo genere, per raddoppiare online la proposta culturale declinata in varie forme (cinema ma anche eventi di letteratura, teatro, musica e danza), fruibile con qualsiasi dispositivo connesso. Il progetto è nato con l'obiettivo non di sostituire la sala fisica, ma al contrario di affiancarla (anche terminata la fase dell'emergenza sanitaria) per accompagnare la programmazione in sala così da arricchire l'offerta culturale verso il pubblico toscano e non solo.

Costante è poi stato l'impegno nel quinquennio per sostenere sia la programmazione delle sale cinematografiche sia i Festival di cinema, quelli di spessore internazionale, ma anche quelli più giovani e sperimentali attraverso uno specifico bando c.d. Vivaio. Nel primo caso l'obiettivo di mandato è stato quello di supportare in particolare l'attività degli esercizi cinematografici d'essai, di piccole e medie dimensioni (fino ad un massimo di sette schermi) quali presidi culturali dei

territori e valore aggiunto per le comunità di riferimento. Per quanto riguarda invece i festival, l'esperienza toscana si è caratterizzata per una sua unicità a livello nazionale, prima con la creazione di due grandi eventi/contenitori di riferimento (50 Giorni di Cinema Internazionale a Firenze e Primavera di Cinema Orientale) nell'ambito dei quali i principali festival toscani hanno goduto di un coordinamento unico in termini di comunicazione e promozione, poi nel dare loro una nuova "casa" presso La Compagnia. Anche ai festival, come alle sale d'essai, sono poi stati dedicati specifici sostegni finanziari, assegnati annualmente attraverso specifici bandi di evidenza pubblica.

Sempre nel quinquennio, grazie alle risorse del Fondo di Sviluppo e Coesione con cui sono stati finanziati gli interventi dell'APQ Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema, sono stati attivati bandi di sostegno alle produzioni audiovisive attraverso l'emanazione di specifici bandi che hanno consentito di assegnare contributi per oltre 1.200.000,00 euro e sono stati estesi a nuovi territori e rafforzati gli interventi di educazione al linguaggio audiovisivo per le scuole di ogni ordine e grado realizzati nell'ambito del ventennale progetto denominato Lanterne Magiche.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti privati	Bandi e/o contributi
Soggetti pubblici e/o privati	Accordi di collaborazione e partenariato

## Risultati

Grazie anche alle risorse dell'APQ Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema (con una dotazione finanziaria di circa 7 milioni di euro di risorse FSC di cui alla Delibera CIPE n. n. 98 del 23/12/2015) nel quinquennio 2016-2020 sono stati realizzati importanti risultati fra i quali merita ricordare:

- l'attrazione di produzioni audiovisive (nazionali e internazionali) e di capitali privati a sostegno delle produzioni girate in Toscana;
- la valorizzazione attraverso le produzioni audiovisive del patrimonio culturale, storico, ambientale, naturalistico e paesaggistico;
- il sostegno alla strategia di riposizionamento dei Festival regionali;
- il rafforzamento della politica di internazionalizzazione a favore di una maggiore capacità attrattiva del territorio;
- il consolidamento delle politiche nel settore dell'educazione all'immagine;
- il recupero delle vocazioni territoriali attraverso mirate azioni formative sui mestieri del cinema, per qualificare e riqualificare il capitale professionale, creare competenze e abilità;



la promozione dell'utilizzo dello strumento audiovisivo in settori paralleli e a favore di tematiche sociali di rilevanza nazionale;

la sperimentazione di modalità di coinvolgimento innovativo di partenariato pubblico - privato e attrazione di capitale privato per il sostegno ad interventi di carattere sperimentale per la creazione ed erogazione di servizi di rafforzamento della filiera dell'audiovisivo e altre filiere produttive;

- il sostegno alla narrazione contemporanea audiovisiva di alcuni temi e beni culturali del territorio riconosciuti Patrimonio mondiale.

### 3.2.11 Lo spettacolo riprodotto: Fondazione Sistema Toscana in house providing

#### Gli interventi qualificanti

Dal 2010, a seguito della fusione per incorporazione di Fondazione Mediateca Regionale Toscana (legge regionale n. 42/2008), la Regione si avvale della Fondazione Sistema Toscana (FST), ed in particolare dell'area cinema e audiovisivo nel cui ambito opera anche la Toscana Film Commission (TFC) che offre assistenza gratuita alle produzioni che girano sul territorio regionale attraverso numerosi servizi e la Mediateca regionale con il suo archivio di oltre 22.700 titoli (fra film d'autore, documentari, libri su cinema, video, televisione, periodici specializzati, foto e manifesti di film, dischi in vinile e cd di colonne sonore di film), per l'attuazione delle azioni e interventi in campo cinematografico e audiovisivo.

FST, che per missione statutaria è una Fondazione partecipativa senza scopo di lucro, costituita per promuovere la cultura, la cittadinanza digitale, l'innovazione e la competitività del sistema territoriale, dal 2016 opera secondo le modalità dell'in house providing. Due nello specifico gli interventi normativi che nel corso della legislatura hanno consentito di attuare la "trasformazione" di FST: la l.r. n. 59 del 9 agosto 2016 "Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla l.r. 21/2010" e la l.r. n. 61 del 13 novembre 2018 "Disposizioni in materia di attività e modalità di finanziamento della Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla l.r. 21/2010".

In particolare con l. r. n. 61/2018 FST è stata disciplinata in un corpus normativo autonomo, in coerenza sia con il percorso iniziato nel 2016 con la l.r. 59 sia con il processo di razionalizzazione delle in house regionali. L'art. 1 riconosce che la Fondazione Sistema Toscana opera, nel quadro dell'ordinamento regionale, secondo le modalità dell'in house providing per il perseguimento di alcune finalità istituzionali della Regione (fra cui la promozione e diffusione del cinema e dell'audiovisivo e delle iniziative educative e formative; l'attività di film commission) demandando alla Giunta l'adozione, con propri atti, di specifici indirizzi per la gestione ed il controllo della Fondazione stessa.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Fondazione Sistema Toscana	<p>Ai sensi dell'Art. 3 l.r. 61/2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le attività istituzionali a carattere continuativo sono finanziate con un contributo annuale con proiezione pluriennale a copertura dei costi che concorrono, direttamente e indirettamente, al loro svolgimento e il cui ammontare è definito con legge regionale di bilancio;</li> <li>- le attività istituzionali connesse a quelle con carattere continuativo sono finanziate, nei limiti delle disponibilità di bilancio, nell'ambito del programma di attività (Delibera di Giunta);</li> <li>- le attività istituzionali a carattere non continuativo sono finanziate mediante l'erogazione di compensi il cui ammontare è determinato sulla base del tariffario approvato dalla Giunta regionale.</li> </ul>

## Risultati

Fra i principali risultati conseguiti con il processo di caratterizzazione in house providing di FST, in particolare con la legge regionale n. 61/2018 si ricorda:

- il rafforzamento del regime del controllo analogo esercitato dalla Regione;
- il miglioramento del raccordo tra la Fondazione e i diversi settori regionali che ne finanziano il programma di attività;
- lo sviluppo pluriennale del Programma di attività (e del relativo bilancio previsionale) che si compone di attività istituzionali a carattere continuativo (svolte in modo costante e in via prevalente, mediante l'impiego di risorse umane e mezzi strumentali propri di FST e in attuazione

degli atti di programmazione regionale) e quelle connesse alle continuative, ivi comprese le attività svolte d'intesa con altre pubbliche amministrazioni sulla base di accordi stipulati con la Regione Toscana;

- la razionalizzazione e differenziazione delle modalità di finanziamento dello stesso Programma delle attività in relazione alla tipologia di attività svolte: mediante un contributo pluriennale il cui ammontare è fissato, con riferimento alle attività istitu-

zionali a carattere continuativo, in legge di bilancio a copertura dei costi che concorrono direttamente e indirettamente al loro svolgimento e con riferimento alle attività connesse mediante Delibera di Giunta;

- la previsione di una terza tipologia di attività istituzionali a carattere non continuativo, finanziate mediante la corresponsione di un compenso sulla base di un tariffario;
- la disciplina a livello operativo dell'ambito del controllo analogo, prevedendo una circolarità nel suo esercizio che parte dalla programmazione, realizzata anche attraverso specifici atti ed indirizzi, e si conclude con la previsione, in caso di mancato rispetto delle stesse disposizioni regionali, con possibili sanzioni sia nei confronti dell'organo di amministrazione sia nei confronti del direttore, in relazione alle rispettive responsabilità.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di progetti per lo spettacolo riprodotto e Fondazione Sistema Toscana in house providing.

### ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni) in tema di progetti per lo spettacolo riprodotto e Fondazione Sistema Toscana in house providing

	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
<b>Spettacolo Enti Spettacolo progetti Cinema FST</b>	DGR 1045	“Piano della cultura 2012-2015. Attuazione anno 2015 dei progetti regionali:”Sistema dello spettacolo dal vivo: Enti di rilevanza regionale”, “Sistema dello spettacolo dal vivo: Le fondazioni regionali”, “Promozione della cultura musicale: Istituzioni di educazione, di formazione e di alta formazione. Promozione della diffusione della musica colta”. Modifica alla DGR 537/2015 relativamente al progetto regionale “Sistema cinema di qualità in Toscana”. Modifica alla DGR 714/2016 e 790/2015	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001302">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001302</a>
<b>2016</b>			
<b>FST</b>	DGR 149	L.R. 21/2010. Presa d'atto del programma di attività 2016 di Fondazione Sistema Toscana e approvazione del progetto “Sistema cinema di qualità in Toscana” - LdA: Sostegno alle attività di F.S.T. e di quelle azioni del “Programma regionale per la promozione e lo sviluppo dell'amministrazione elettronica e della società della conoscenza nel sistema regionale 2012/2015” da sviluppare in collaborazione con F.S.T.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000199">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000199</a>

<b>Spettacolo Enti Spettacolo progetti Cinema FST</b>	DGR 736	Piano della Cultura 2012-2015. Attuazione 2016 progetti regionali: "Promozione della cultura musicale: Istituzioni di educazione, di formazione e di alta formazione musicale", "Enti di rilevanza regionale", "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: attività teatrali, di danza e di musica", "Sistema regionale dello spettacolo dal vivo: Le arti dello spettacolo tra tradizione e innovazione", "Sistema cinema di qualità in Toscana". Modifiche e integrazioni DGR 444, 378, 411, 504, 149/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000939">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000939</a>
<b>FST</b>	DGR 791	Piano della Cultura 2012-2015 (Approvato con deliberazione del Consiglio Regionale n. 55 dell'11 luglio 2012) - Individuazione della Fondazione Sistema Toscana come soggetto concessionario e gestore dell'immobile "Teatro della Compagnia", per la realizzazione del progetto "Casa del Cinema", annualità 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001016">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001016</a>
<b>FST</b>	DGR 792	Delibera Giunta Regionale n. 368/2015 e Delibera CIPE n. 98/2015 - Fondo sviluppo e Coesione 2014-2020: Programma "Sensi Contemporanei: lo sviluppo dell'industria audiovisiva" - Approvazione bozza dell'Accordo di Programma Quadro (e relativi allegati) tra Agenzia per la coesione territoriale, Ministero dei beni e delle attività Culturali e del Turismo e Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001019">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001019</a>

<b>FST</b>	DGR 967	L.R. 21/2010 e successiva modifica con L.R. 59/2016. Piano della Cultura 2012 - 2015 - Modifiche ed integrazioni per rimodulazione finanziaria della D.G.R. 149/2016 e della D.G.R 736/2016. Assegnazione risorse al progetto regionale n. 10: "Sistema Cinema di qualità in Toscana" - Linea d'azione "Sostegno alle attività di Fondazione Sistema Toscana per la diffusione del cinema di qualità" - annualità 2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001282">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001282</a>
<b>FST</b>	DGR 1022	Art. 44 Bis L.R. 21/2010 - Disposizioni generali per l'avvio della operatività e primi indirizzi per la gestione e il controllo di Fondazione Sistema Toscana in house providing.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001282">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001282</a>
<b>FST</b>	DGR 1076	Approvazione schema di convenzione tra Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Direzione generale Cinema, Regione Toscana e Fondazione Sistema Toscana finalizzata a regolare i rapporti fra le parti in relazione alla realizzazione degli interventi di cui alla DGR 792/2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001338">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001338</a>
<b>FST</b>	DGR 1111	Legge regionale n. 21/2010 e successive modifiche e integrazioni con legge regionale n. 59/2016 (art. 44 comma 3). Modifiche allo Statuto di Fondazione Sistema Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001395">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001395</a>
<b>FST</b>	DGR 1255	Legge regionale n. 21/2010 e successive modifiche e integrazioni con legge regionale 59/2016 (art. 44 bis comma 1). Approvazione indirizzi per l'attività di Fondazione Sistema Toscana per l'anno 2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001416">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001416</a>

<b>FST</b>	DGR 1393	Delibera Giunta Regionale n. 792/2016 - Approvazione schema di protocollo d'intesa tra Regione Toscana, Comune di Prato e Fondazione Sistema Toscana finalizzata a regolare i rapporti fra le parti in relazione alla realizzazione dell'intervento E.2.2. "Formazione professionale - vecchi mestieri per nuove attività: Manifatture digitali Cinema - Prato" di cui all'allegato a) della deliberazione Giunta Regionale n. 792/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001701">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001701</a>
<b>FST</b>	DGR 1059	Piano della Cultura 2012 - 2015. Modifiche ed integrazioni alle delibere della Giunta Regionale nn. 371/2016, 378/2016, 411/2016, 444/2016, 504/2016, 574/2016, 736/2016, 998/2016 e alla delibera della Giunta Regionale n. 149/2016 come modificata con delibera Giunta Regionale n. 967/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001341">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001341</a>
<b>FST</b>	PdL 3	Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla Legge regionale 25 febbraio 2010, n. 21 (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000796">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000796</a>
<b>2017</b>			
<b>FST</b>	DGR 216	Approvazione schema di convenzione tra Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Cinema, Regione Toscana e Fondazione Sistema Toscana finalizzata a regolare i rapporti fra le parti in relazione alla realizzazione degli interventi di cui alla DGR 792/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000255">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000255</a>
<b>FST</b>	DGR 242	Legge regionale 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016. Integrazioni alla DGR 1255/2016 e trasmissione del Programma di attività 2017 di Fondazione Sistema Toscana e del relativo bilancio previsionale al Consiglio regionale ai sensi dell'art. 44 ter comma 3 L.R. 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000258">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000258</a>

<b>FST</b>	DGR 270	Approvazione delle modifiche allo Statuto di Fondazione Sistema Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000324">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000324</a>
<b>FST</b>	DGR 437	Accordo di Programma Quadro "Sensi Contemporanei Toscani per il Cinema" di cui alla delibera CIPE n. 98 del 23/12/2015. Intervento E.2.1. Approvazione schema Protocollo d'Intesa tra Regione Toscana, Comune di Pisa e Fondazione Sistema Toscana e della bozza di convenzione tra MIBACT - DG Cinema, Regione Toscana e FST.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000531">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000531</a>
<b>FST</b>	DGR 552	Legge Regionale 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - Art. 44 bis comma 4 - Approvazione dello schema di convenzione tra Regione Toscana e Fondazione Sistema Toscana in merito alle modalità operative delle attività di cui al Programma 2017 della stessa Fondazione approvato con Delibera di Giunta 490/2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000673">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000673</a>
<b>FST</b>	DGR 966	Deliberazione Consiglio Regionale n. 72 del 26/07/2017 - Documento di economia e finanza regionale (DEFR 2017), Progetto regionale n. 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti culturali". Conferma dell'individuazione della Fondazione Sistema Toscana come soggetto concessionario e gestore dell'immobile "Teatro della Compagnia", per la realizzazione del progetto "Casa del Cinema".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001152">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001152</a>
<b>FST</b>	DGR 1209	Legge Regionale n. 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - art. 44 ter comma 3 - integrazione finanziaria al Programma di attività 2017 Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR 490/2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001444">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001444</a>
<b>FST</b>	PDCR 14	Legge Regionale n. 21/2010, come modificata dalla L.R. n. 59/2016. Trasmissione del bilancio di esercizio 2016 di Fondazione Sistema Toscana al Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001618">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001618</a>

FST	DGR 490	Legge regionale 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - art. 44 ter comma 3. Approvazione del Programma di attività 2017 di Fondazione Sistema Toscana e del bilancio di previsione 2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000599">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000599</a>
FST	DGR 866	Legge Regionale n. 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - Art. 44 ter comma 3 Integrazione finanziaria al Programma di attività 2017 di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR n. 490/2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001068">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001068</a>
FST	DGR 1346	Legge Regionale n. 40/2017, art. 29 "Contributo Straordinario a favore della Fondazione Sistema Toscana"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001617">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001617</a>
<b>2018</b>			
FST	DGR 917	P.R.S. 2016-2020 - DEFR 2018 - Attuazione Progetto regionale 4 "Grandi Attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli istituti culturali": Intervento 7 "Spettacolo dal vivo e riprodotto"; Intervento 8 "Finalità sociali dello spettacolo"; Intervento 10 "Formazione musicale di base e progetti di educazione musicale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001125">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001125</a>
FST	DGR 584	DGR 385/2017 - Bando C2 MiBACT-MIUR. Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di capofila, alla proposta progettuale dal titolo "Lanterne Magiche La Scuola per il Cinema"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000710">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000710</a>
FST	DGR 611	DGR 385/2016 - Autorizzazione alla Fondazione Sistema Toscana a partecipare in qualità di partner a sei proposte progettuali del bando Mibact-Miut "Il cinema per le scuole - I progetti delle e per le scuole"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000765">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000765</a>
FST	DGR 130	Legge Regionale n. 21/2010 e successive modifiche ed integrazioni con legge regionale 59/2016 (art. 44 bis comma 1). Approvazione indirizzi per l'attività 2018 di Fondazione Sistema Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000156">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000156</a>

FST	DGR 784	Legge Regionale 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016. Integrazioni alla D.G.R. 130/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000889">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000889</a>
FST	DGR 809	Legge Regionale 21/2010 come modificata L.R. 59/2016. Trasmissione del Programma di attività 2018 di Fondazione Sistema Toscana e del bilancio previsionale al Consiglio Regionale, ai sensi dell'art. 44 ter della L.R. 21/2010	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001014">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001014</a>
FST	PdL 1	Disposizioni in materia di attività e modalità di finanziamento della Fondazione Sistema Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000959">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000959</a>
FST	DGR 1032	Legge regionale 21/2010 come modificata dalla l.r. 59/2016 Artt. 44 bis comma 4 e 44 ter comma 3 - Approvazione del Programma di attività e del bilancio di previsione 2018 di Fondazione Sistema Toscana, nonché dello schema di convenzione in merito alle modalità operative delle stesse attività di cui al programma 2018 .	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001277">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001277</a>
FST	PDCR 8	Proposta di deliberazione al Consiglio regionale avente ad oggetto: "Legge regionale n. 21/2010, come modificata dalla legge regionale n. 59/2016. Trasmissione del bilancio di esercizio 2017 di Fondazione Sistema Toscana al Consiglio regionale ai sensi dell'art. 44 ter comma 4 della L.R. 21/2010".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001458">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001458</a>
FST	DGR 1256	Legge Regionale n. 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - art. 44 ter comma 3 - integrazione finanziaria al Programma di attività 2018 di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR 1032 del 24/09/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001570">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001570</a>
FST	DGR 1321	Legge regionale n. 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016 - Art. 44 ter comma 3 - Integrazione finanziaria al Programma di attività 2018 di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR n. 1032/2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001646">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001646</a>

<b>FST</b>	DGR 1393	Legge Regionale n. 61/2018. Approvazione indirizzi per il programma di attività di Fondazione Sistema Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001700">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001700</a>
<b>2019</b>			
<b>FST</b>	DGR 418	Approvazione delle modifiche allo Statuto di Fondazione Sistema Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000490">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000490</a>
<b>FST</b>	PDCR 6	Legge Regionale n. 61/2018, Art. 5, comma 4 - Trasmissione del Bilancio di esercizio 2018 di Fondazione Sistema Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001154">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001154</a>
<b>FST</b>	DGR 1023	L.R. 61/2018. Integrazione del "Programma di attività 2019" con sviluppo pluriennale 2020-2021 di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR n. 520/2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001262">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001262</a>
<b>FST</b>	DGR 1562	L.R. 61/2018. Integrazione del Programma di attività 2019 con sviluppo pluriennale di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR n. 520/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001937">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001937</a>
<b>FST</b>	DGR 97	Legge Regionale n. 61/2018. Approvazione indirizzi per la definizione degli obiettivi del Direttore di Fondazione Sistema Toscana e per la predisposizione del Piano della Qualità della Prestazione Organizzativa (PQPO)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000120">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000120</a>
<b>FST</b>	DGR 167	Delibera CIPE 98/2015 e DGR 792/2016. Approvazione prosecuzione per l'anno 2020 dell'APQ Sensi Contemporanei: Toscana per il Cinema.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000217">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000217</a>
<b>FST</b>	DGR 206	Legge Regionale n. 61 del 13/11/2018. Modifiche allo Statuto di Fondazione Sistema Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000256">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000256</a>
<b>FST</b>	DGR 296	Legge Regionale n. 61/2018 art. 3 comma 4. Trasmissione del Programma di attività annuale e bilancio previsionale 2019 con sviluppo pluriennale 2020-2021 di Fondazione Sistema Toscana alla Commissione Consiliare competente per l'acquisizione del relativo parere	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000357">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000357</a>

<b>FST</b>	DGR 297	DGR 385/2017 - 7° Programma Quadro di finanziamento della Commissione Europea, Horizon 2020 - call H2020-ICT-2018-2020 - pre-commercial procurement. Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di capofila, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio "Open Lab Smart Experience. Innovative Solutions for Smart Cultural Experiences".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000361">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000361</a>
<b>FST</b>	DGR 299	DGR 385/2017 - 7° Programma Quadro di finanziamento della Commissione Europea, Horizon 2020 - call TRASFORMATIONS-04-2019-2020: Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner della proposta progettuale: "BOUNTING: Observatory of European Cultural Tourism for Urban development".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000367">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000367</a>
<b>FST</b>	DGR 520	Legge Regionale n. 61/2018 - Art. 3 comma 4 - Approvazione del Programma di attività 2019 con proiezione pluriennale (2020-2021) e del relativo bilancio di previsione di Fondazione Sistema Toscana, nonché dello schema di convenzione in merito alle modalità operative delle stesse attività e dei relativi allegati e del tariffario per eventuali attività istituzionali a carattere non continuativo.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000648">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000648</a>
<b>FST</b>	Decisione 6-giugno	Legge Regionale n. 61/2018 - Delibera di Giunta Regionale n. 966/2017 - Approvazione del Regolamento d'uso del Cinema La Compagnia	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000806">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000806</a>
<b>FST</b>	DGR 933	Legge Regionale n. 61/2018, Art. 6, comma 4 - Delibera di Giunta Regionale n. 97/2019 "Espressione di parere favorevole al Piano della qualità della prestazione organizzativa di Fondazione Sistema Toscana"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001158">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001158</a>



<b>FST</b>	DGR 1076	Legge Regionale n. 61/2018 - Art. 9, comma 3 - Approvazione indirizzi in ambito di controllo analogo. Revoca e sostituzione integrale della DGR 973/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001295">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001295</a>
<b>FST</b>	DGR 1163	DGR 385/2017 - Bando C2 MIUR-MiBACT. Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di capofila, alla proposta progettuale dal titolo "Lanterne Magiche - La Scuola con il Cinema"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001415">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001415</a>
<b>FST</b>	DGR 1164	DGR 385/2017 - Bando C2 MIUR-MiBACT. "Cinema per la scuola. I progetti delle e per le scuole - A3 Cinema Scuola Lab". Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio "La Lingua delle Immagini".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001416">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001416</a>
<b>FST</b>	DGR 1394	DGR 385/2017 - Settimo programma quadro di finanziamento della Commissione Europea Horizon 2020 Work Programme 2018-2020 - Information and Communication Technologies - Call - Interactive Technologies ICT-55-2020 - Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio BRIDGES. A hybrid (physical-diGtal) multi-user extended reality (XR) platform as a stimulus for industry uptake of interactive interfaceS"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001704">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001704</a>
<b>FST</b>	DGR 1395	DGR 385/2017- Settimo programma Quadro di finanziamento della Commissione Europea Horizon 2020 - Work Programme 2018-2020 - Information and Communication Technologies - Call - Interactive Technologies ICT-55-2020 - Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio "REFORMARE".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001705">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001705</a>

<b>FST</b>	DGR 1420	DGR 385/2017- Settimo programma quadro di finanziamento della Commissione Europea Horizon 2020 - Work Programme 2018-2020 - Information and Communication Technologies - Call - Interactive Technologies ICT-55-2020 - Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio "360TOURISM. Engaging tourists and tourism organisations within augmented immersive destination environments."	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001703">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001703</a>
<b>FST</b>	DGR 1454	Legge regionale n. 61/2018. Approvazione indirizzi per il programma di attività annuale con sviluppo pluriennale di Fondazione Sistema Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001639">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001639</a>
<b>FST</b>	DGR 1526	Integrazione DGR 1454 del 25/11/2019. L.R. 61/2018, art. 6 comma 1. Approvazione indirizzi per la definizione degli obiettivi del direttore della Fondazione Sistema Toscana e per la predisposizione del piano della qualità della prestazione organizzativa annuale con proiezione pluriennale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001895">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001895</a>
<b>2020</b>			
<b>FST</b>	DGR 446	Approvazione delle linee di indirizzo finalizzate ad accelerare l'assegnazione e la liquidazione delle risorse destinate al sostegno della programmazione delle sale d'essai	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000513">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000513</a>
<b>FST</b>	DGR 607	Delibera di Giunta 446 del 06/04/20 - integrazione finanziaria delle risorse destinate al sostegno della programmazione delle sale d'essai per l'anno 2020	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000733">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000733</a>

<b>FST</b>	DGR 350	Approvazione dello schema di protocollo di intesa fra Regione Toscana, Comune di Prato e Fondazione Sistema per la messa a disposizione del Complesso di Santa Caterina, per la prosecuzione dell'intervento E.2.2 Formazione professionale - Vecchi mestieri per nuove attività: Manifatture Digitali Cinema - Prato" di cui all'APQ Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000361">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000361</a>
<b>FST</b>	DGR 328	Legge Regionale N. 61/2018 "Disposizioni in materia di attività e modalità di finanziamento della Fondazione Sistema Toscana. Modifiche alla L.R. 21/2010" - Trasmissione per acquisizione del parere della competente commissione consiliare sul programma di attività 2020 di Fondazione Sistema Toscana e sul bilancio previsionale con le relative proiezioni pluriennali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000403">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000403</a>
<b>FST</b>	DGR 514	Legge Regionale N. 61/2018, art. 6 comma 4 - Delibera di Giunta Regionale n. 1526 del 09.12.2019 - Espressione di parere favorevole ai piani della qualità della prestazione organizzativa di Fondazione Sistema Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000603">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000603</a>
<b>FST</b>	DGR 560	Legge Regionale N. 61/2018 - Art. 3 comma 4 - Approvazione del programma di attività 2020 con proiezione pluriennale (2021-2022) e del relativo bilancio di previsione di Fondazione Sistema Toscana, nonché dello schema di convenzione in merito alle modalità operative delle stesse attività.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000669">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000669</a>
<b>FST</b>	DGR 606	DGR 385/2017 - Bando Bridging culture and audiovisual content through digital/EACEA-28-2019 - Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana in qualità di capofila alla proposta progettuale dal titolo provvisorio DATAIST.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000730">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000730</a>

<b>FST</b>	DGR 632	Legge Regionale n. 61/2018 - DGR 560/2020 - Approvazione del nuovo schema di convenzione, che sostituisce l'allegato C) della DGR 560/2020, tra Regione Toscana e Fondazione Sistema Toscana in merito alle modalità operative delle attività contenute nel Programma 2020 con sviluppo pluriennale (2021/2022)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000760">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000760</a>
<b>FST</b>	DGR 857	Approvazione dello schema di protocollo di intesa fra Regione Toscana, Comune di Pistoia e Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia per la realizzazione dell'intervento denominato vecchi mestieri per nuove attività: Manifatture Digitali Cinema di Pistoia.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001027">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001027</a>
<b>FST</b>	DGR 858	Approvazione dell'Accordo quadro operativo (ex art. 15 del legge 241/1990) tra Regione Toscana e ICE -Agenzia per la promozione all'estero e l'internazionalizzazione delle imprese italiane finalizzato alla realizzazione di un evento industry di rilievo internazionale nel settore del videogioco".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001039">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001039</a>
<b>FST</b>	DGR 896	Delibera n. 857 del 13.07.2020 - Revoca	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001149">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001149</a>
<b>FST</b>	DGR 1044	Approvazione dello schema di protocollo d'intesa fra Regione Toscana e Fondazione Accademia Musicale Chigiana per la realizzazione dell'intervento denominato "Vecchi mestieri per nuove attività: Manifatture Digitali Cinema Siena"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001285">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001285</a>
<b>FST</b>	DGR 1085	Legge regionale n. 61/2018 art. 3, comma 5 - Integrazione del Programma di attività 2020 con sviluppo pluriennale (2021-2022) di Fondazione Sistema Toscana approvato con DGR 560/2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001298">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001298</a>

### 3.3 I FOCUS delle politiche culturali

Due sono i **nuclei strategici** sviluppati nella legislatura: da un lato, gli interventi che hanno declinato le **priorità** per materia individuate dal **Programma di governo** (Cfr. supra), dall'altro **temi di particolare rilievo delle politiche di settore**.

#### > Focus: Le sfide del Programma di Governo

##### **La Biblioteca della Toscana "Pietro Leopoldo".**

L'avvio dell'operatività della Direzione CeR è segnato da un primo atto strategico di carattere culturale, ma d'impatto immediatamente organizzativo, con riflessi sia nella struttura della medesima direzione, sia nella ridefinizione dell'assetto e della mission istituzionale dell'ente.

Il Programma di governo 2015-2020, nei suoi indirizzi programmatici, indicava la necessità di **ridisegnare la struttura burocratica dell'ente**. Uno dei primi obiettivi in tal senso è stato quello di **unificare la Biblioteca della Giunta regionale a quella consiliare**, per valorizzare il patrimonio documentario di proprietà dell'ente, ma anche per ottimizzarne le risorse e i servizi.

La **biblioteca del Consiglio regionale** era nata nel **1971**, accanto all'aula consiliare, in Palazzo Panciatichi, ora Palazzo del Pegaso, con la finalità di fornire supporto informativo e documentario a organi e uffici della Regione e garantire ai cittadini una corretta informazione sull'attività dell'ente e sulle materie di sua competenza, come emerge dal Regolamento interno del 1980.

Pochi anni dopo, nel **1977**, presso il Centro direzionale di Novoli, nasceva anche la **Biblioteca della Giunta regionale**, per rispondere alle esigenze di documentazione dei propri uffici, nelle materie d'interesse delle politiche regionali: territorio, ambiente, cultura, istruzione, sport, turismo.

Da molti anni la Giunta regionale aveva manifestato l'intenzione di intraprendere, nel rispetto di quanto previsto alla L.R. n. 4/2008 (Autonomia dell'Assemblea legislativa regionale), azioni volte all'individuazione delle attività comuni da effettuarsi in un unico punto organizzativo della struttura regionale, al fine di ottimizzarne la gestione. Solo nel settembre 2015 l'Ufficio di Presidenza del **Consiglio regionale** ha deliberato un **atto d'Intesa** con gli indirizzi per l'unificazione della Biblioteca della Giunta Regionale e della Biblioteca del Consiglio

Regionale. Nello stesso mese la Giunta regionale, proponente Monica Barni, ha approvato il medesimo testo (Dgr 902/2015) che ha determinato la conseguente **unificazione delle due biblioteche regionali** e la sua messa a regime in ordine al **trasferimento del patrimonio bibliografico** e dei circa 70 fondi di rilevante interesse storico e culturale, acquistati nel quadro dell'attività di tutela dei beni librari, allo scarico inventariale, al subentro del Consiglio regionale in tutti i rapporti giuridici instaurati dalla Giunta regionale relativamente alla Biblioteca e a COBIRE, ivi inclusi i rapporti giuridici relativi alle concessioni dei fondi librari e della Biblioteca Crocetti, nonché ogni misura organizzativa e logistica che tale unificazione di due strutture ha comportato.

**La stipula dell'Intesa** fra l'Ufficio di Presidenza del Consiglio regionale e la Giunta regionale della Toscana, è avvenuta in data **28 Settembre 2015**, dando vita a un'unica grande struttura documentaria a riferimento di tutto il patrimonio bibliografico della Regione.

Tale Intesa ha consentito la nascita della Biblioteca della Toscana 'Pietro Leopoldo', specializzata in ambito giuridico e in ambito toscano, la quale mantiene la propria identità di biblioteca di ente a servizio degli uffici regionali e allo stesso tempo apre le proprie collezioni direttamente ai cittadini.

Da settembre 2016 la Biblioteca della Toscana ha sede in Palazzo Cerretani, uno spazio prestigioso di oltre 600 mq, che si sviluppa in una decina di sale monumentali e quasi un km di libri a scaffale aperto, con 34 postazioni per lo studio, poltroncine per la lettura, oltre postazioni internet e servizio wifi.

##### **Toscana Art Bonus**

In attuazione di uno dei punti programmatici del Programma di Governo 2015-2020, la Regione Toscana è stata fra le prime Regioni italiane a dotarsi di una specifica normativa, la Legge regionale 5 aprile 2017, n.18 (Agevolazioni fiscali per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana) (con il suo Regolamento attuativo DPGR 62/R/2017 e ss.mm.ii), che vuole incentivare, per mezzo di specifiche agevolazioni fiscali, il sostegno finanziario offerto da "meccenati" privati a progetti di intervento localizzati in Toscana e presentati da soggetti pubblici o privati senza scopo di lucro, ma anche da enti ecclesiastici riconosciuti a norma delle leggi civili, che abbiano le finalità di promozione, organizzazione e gestione di attività culturali

e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio.

I "mecenati" ai quali la norma regionale toscana riconosce la possibilità di godere di agevolazioni fiscali a seguito di una donazione da loro effettuata a sostegno di un progetto in ambito culturale o paesaggistico, sono imprese, liberi professionisti, fondazioni (comprese le fondazioni bancarie), che abbiano la propria sede legale o una stabile organizzazione in Toscana.

Una delle principali novità introdotte dalla legge regionale toscana è quella di aver reso possibile cumulare l'agevolazione fiscale concessa dalla Regione Toscana con quella concessa dallo Stato ai "mecenati" toscani che effettuano donazioni a sostegno di progetti localizzati nella Regione e previsti dall'art.1, del decreto-legge 31 maggio 2014, n.83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n.106 (il cosiddetto "Decreto Art Bonus"), che sono pubblicati sul portale nazionale Art Bonus.

L'agevolazione fiscale concessa in base alla LR 18/2017 consiste in un credito di imposta sull'IRAP (Imposta Regionale sulle Attività Produttive), di importo diverso:

- Agevolazione IRAP pari al 40% dell'importo donato nel caso che la donazione sia effettuata nei confronti di un progetto che NON gode anche dell'agevolazione nazionale;
- Agevolazione IRAP pari al 20% dell'importo donato nel caso che la donazione sia effettuata nei confronti di un progetto che gode anche dell'agevolazione nazionale (le due agevolazioni si possono cumulare).

L'importo minimo della donazione è di mille euro.

È previsto un tetto massimo per le agevolazioni concedibili, che non possono superare l'importo complessivo di 100.000 euro annui per ogni singolo "mecenate".

Attuazione della LR 18/2017 dal 2017 al 2019: alcuni dati.

#### *Anno 2017*

Nel 2017 sono state presentate 6 istanze di agevolazione fiscale da parte di altrettanti "mecenati", che hanno sostenuto 3 diversi progetti di intervento presentati da 3 soggetti beneficiari delle erogazioni liberali; in totale, l'importo complessivo delle agevolazioni fiscali ritenute ammissibili nel 2017 è stato di euro 32.200,00, a fronte di un importo complessivo di erogazioni liberali effettuate pari a euro 80.500,00; nel 2017 tutte le erogazioni liberali sono state rivolte a progetti che non godevano anche delle agevolazioni fiscali concesse

ai sensi della normativa statale (c.d. "Decreto Art Bonus" nazionale).

#### *Anno 2018*

Nel 2018 sono state presentate e ritenute ammissibili 15 istanze di agevolazione fiscale da parte di 8 "mecenati"; le agevolazioni fiscali sono state riconosciute ammissibili per un importo complessivo pari ad euro 328.594,48 (dei quali euro 48.000,00 per erogazioni effettuate a progetti che godevano anche delle agevolazioni statali), a fronte di un importo totale di erogazioni liberali effettuate pari a euro 941.486,20, dati notevolmente superiori rispetto a quelli dell'anno precedente. I beneficiari delle erogazioni liberali sono stati 10 e i progetti sostenuti sono stati complessivamente 12. Anche nel caso dei soggetti beneficiari delle erogazioni liberali e del numero dei progetti sostenuti si è assistito nel 2018 ad un aumento consistente rispetto al dato del 2017.

#### *Anno 2019*

Nel 2019 si è assistito ad una consistente crescita delle erogazioni liberali effettuate, che hanno avuto complessivamente un importo di euro 2.064.000,00; le relative istanze di agevolazione fiscale, presentate da parte di 30 diversi "mecenati" e ritenute ammissibili, sono state complessivamente 35; l'importo complessivo delle agevolazioni fiscali ammissibili è stato di euro 494.800,00 (dei quali euro 330.800,00 per erogazioni liberali effettuate a sostegno di progetti che godevano anche delle agevolazioni statali previste dal c.d. "Decreto Art Bonus" nazionale). I beneficiari delle erogazioni liberali nel 2019 sono stati in totale 13 e i progetti sostenuti sono stati complessivamente 15; anche in questo caso c'è stata una crescita rispetto agli anni precedenti.

*La pubblicazione del portale web "Toscana Art Bonus": primi dati sulla sua attività.*

Il Regolamento di attuazione della LR 18/2017 (DPGR 62/R/2017 e ss.mm.ii.), all'articolo 1, comma 2, prevede che le istanze di agevolazione vengano presentate "mediante piattaforma informatica alla competente struttura della Giunta regionale".

Al fine di attuare quanto previsto dal citato articolo del Regolamento è stato costruito il portale web "Toscana Art Bonus", che consente la completa digitalizzazione della procedura di presentazione dei progetti da parte dei soggetti previsti dalla LR 18/2017, art.3, comma 1

e della procedura per la presentazione di istanze di agevolazione fiscale da parte dei “mecenati” che sostengono con erogazioni liberali questi progetti. Il portale web “Toscana Art Bonus” è on line dal 31 marzo 2020. La presentazione dei progetti e delle istanze di agevolazione fiscale è consentita effettuando l’accesso all’area dedicata del portale in modalità sicura tramite l’uso di credenziali SPID o CNS.

Anno 2020

Nel portale web “**Toscana Art Bonus**” risultano presenti ad oggi complessivamente **47 progetti**, dei quali 9 presentati nel 2019 e dichiarati “conclusi” (non possono più ricevere donazioni).

Dei **38 progetti “attivi”** (che possono ricevere donazioni):

**6** sono stati presentati nel 2019 con valenza pluriennale, inseriti nel portale dagli uffici

**5** sono stati presentati via PEC nel 2020, prima della pubblicazione del portale web

**7** sono stati presentati dai soggetti beneficiari in occasione del test di funzionamento del portale nel periodo 22 gennaio/9 febbraio 2020

**20** sono stati presentati direttamente attraverso l’apposita procedura del portale “Toscana Art Bonus”.

Nel 2020 sono state infine presentate e ritenute ammissibili complessivamente **12 istanze di agevolazione fiscale** presentate da **8 diversi “mecenati”**; di queste, 5 sono state presentate utilizzando la procedura apposita del portale “Toscana Art Bonus”, le altre sono state presentate via PEC nel periodo antecedente alla pubblicazione del portale.

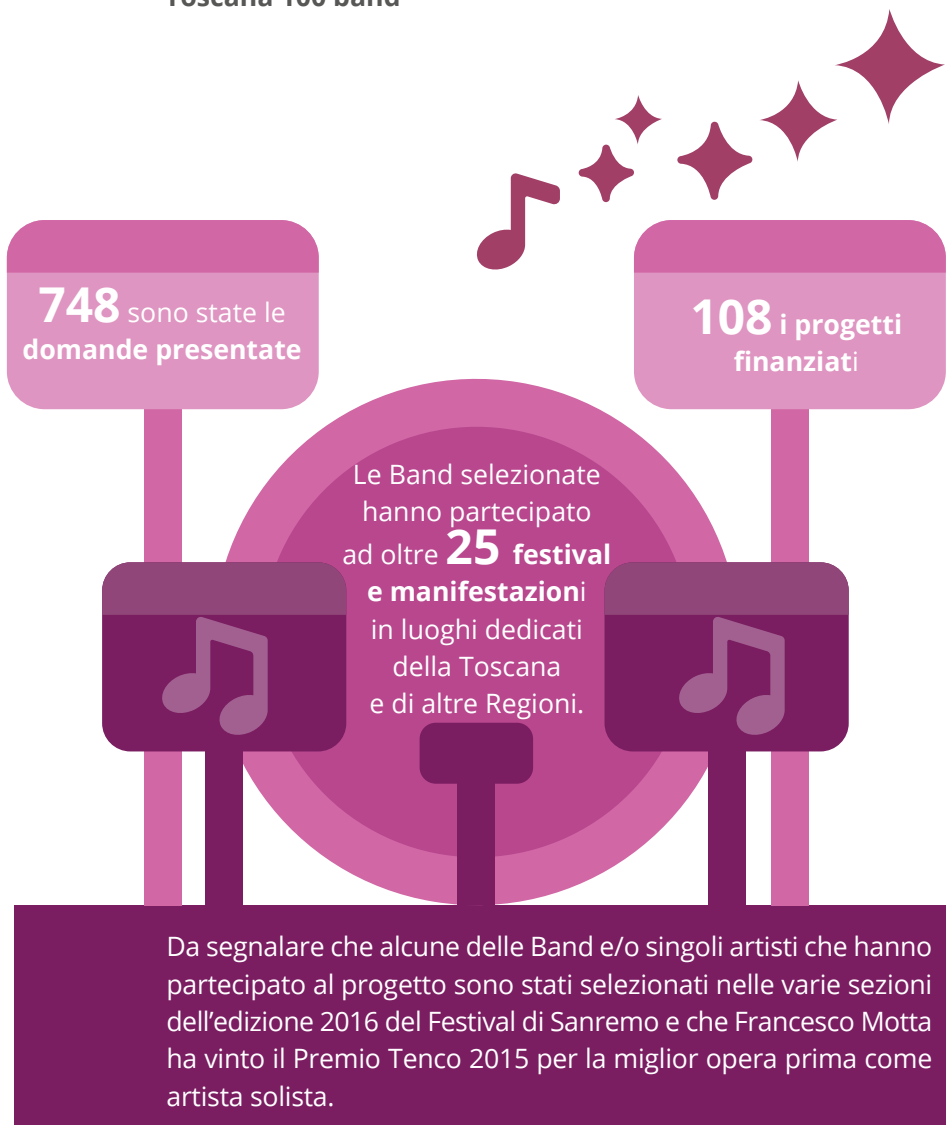
L’ammontare complessivo delle erogazioni liberali per il 2020 risulta ad oggi (14 luglio 2020) di **euro 1.171.030,47**;

le agevolazioni fiscali ammissibili risultano complessivamente pari a **euro 276.400,00**, dei quali **euro 118.000,00** per agevolazioni fiscali per il sostegno a progetti “Art Bonus nazionale” (LR 18/2017, art.3, comma 1, lett.b), e euro **158.400,00** per agevolazioni fiscali per il sostegno a progetti regionali (LR 18/2017, art. 3, comma 1, lett. a).

Si segnala infine che finora solo un “mecenate” ha superato l’importo complessivo di **euro 100.000,00** di agevolazioni ammissibili in un anno (tetto massimo introdotto con la modifica della LR 18/2017 approvata con la LR 18 febbraio 2020, n. 8 e recepito nel Regolamento di attuazione DPGR 62/R/2017, modificato con DPGR 54/R del 8 luglio 2020).

Con la procedura del portale “Toscana Art Bonus” sono state inoltre presentate **4 richieste di registrazione fra i “soggetti beneficiari”** di erogazioni liberali; tutte le richieste sono state ritenute ammissibili a seguito dell’istruttoria degli uffici competenti. Questi soggetti potranno successivamente presentare i loro progetti di intervento.

## Toscana 100 band



## &gt; Focus: I temi di rilievo delle politiche di settore

**Le fondazioni culturali**

*Fondazione Museo Archivio Ginori della Manifattura di Doccia*

A seguito della chiusura del Museo Richard-Ginori della manifattura di Doccia, fondata a Sesto Fiorentino nel 1737, e della

seguinte acquisizione del Museo nel 2017 da parte del MiBACT, in considerazione della sua eccezionale importanza per la storia della porcellana italiana ed europea, la Regione Toscana ha siglato il 14/02/2018 con il MiBACT e il Comune di Sesto Fiorentino un Accordo di valorizzazione ai sensi dell'articolo 112 del D.Lgs. 42/2004.

Il Comitato Tecnico, istituito ai sensi dell'art. 8 dell'Accordo, ha elaborato un documento di indirizzo con le seguenti finalità: ricostruire un essenziale quadro di conoscenza su cui basare la futura elaborazione del piano strategico di sviluppo culturale (come previsto dall'art. 112 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio); identificare i principi-guida per la predisposizione del progetto culturale (museografico, così come di valorizzazione culturale nel senso più ampio); delineare gli elementi principali del modello giuridico-istituzionale ed operativo mediante cui configurare il nuovo Museo-Archivio. In coerenza con queste linee guida è stato definito il modello di gestione del Museo, individuandolo nella Fondazione di partecipazione, ed elaborato lo schema di statuto.

Il 19 dicembre 2019 è stata quindi costituita la Fondazione Museo Archivio Ginori della Manifattura di Doccia, che il 17 giugno 2020 ha acquisito la personalità giuridica.

La Regione in qualità di socio co-fondatore della Fondazione ha conferito 200.000 euro al fondo di dotazione nel 2019 e conferirà al fondo di gestione 300.000 euro per ciascuno degli anni 2020 e 2021.

*F.A.F - Fondazione Alinari per la Fotografia*

La Regione ha riconosciuto l'eccezionale valore culturale del patrimonio Alinari, uno dei più grandi archivi fotografici del mondo e testimonianza unica della storia della fotografia e della cultura italiana tra la seconda metà dell'800 e la prima metà del '900, approvando con la legge regionale 65/2019, le disposizioni per acquisirlo e garantire così la sua conservazione e valorizzazione. La Regione ha quindi sottoscritto un contratto di compravendita con la società F.Ili Alinari Idea SpA il 28 novembre 2019, divenendo titolare del patrimonio materiale Alinari, cinque milioni di pezzi tra fotografie, negativi su lastra, apparecchi fotografici, ecc. e sta procedendo all'acquisizione, entro dicembre 2020, dell'archivio digitale, con relative banche dati, sistemi di gestio-

ne e di stoccaggio, marchi e diritti d'uso delle immagini.

Per garantire la corretta conservazione e valorizzazione di tale patrimonio la Giunta ha costituito a febbraio 2020 un Comitato tecnico scientifico con il compito di predisporre le linee guida sulla conservazione e gestione del "patrimonio Alinari" e supportare la predisposizione ed il monitoraggio del relativo Piano strategico di sviluppo culturale, di cui all'art. 58 della medesima L.R. 65/2019. Il primo schema di Piano strategico, approvato a inizio 2020, ha indicato quale modello di gestione più idoneo a governare il patrimonio Alinari, quello della fondazione di partecipazione, da costituirsi ai sensi dell'articolo 112 comma 5 del D.lgs. 42/2004. Si è quindi proceduto alla stesura e approvazione dello schema di Statuto della F.A.F - Fondazione Alinari per la Fotografia che si è costituita il 16 luglio 2020, avviando di seguito l'iter per l'acquisizione della personalità giuridica, previsto dalla l.r. 20/2008, art. 8.

La Regione in qualità di socio fondatore della Fondazione ha conferito 50.000 euro al fondo di dotazione nel 2020 e conferirà al fondo di gestione 600.000 euro per ciascuno degli anni 2021 e 2022.

### **Il Patto regionale per la lettura in Toscana**

L'idea di proporre in Toscana un'alleanza territoriale sulla lettura, per dare attuazione all'articolo 3 della Costituzione, è nata durante un incontro sulla lettura organizzato dalla Regione al Salone Internazionale del Libro di Torino nel 2016, a cui partecipò anche il Prof. Tullio De Mauro.

Leggere e comprendere sono capacità linguistiche fondamentali per l'esercizio di una cittadinanza attiva e responsabile. Incentivare la lettura, per fare sì che la pratica di leggere diventi un'abitudine sociale quotidiana, deve quindi diventare un impegno condiviso da tutte le istituzioni e da tutti i soggetti della filiera del libro e della lettura in Toscana. Questa l'esigenza di cui si è fatta portavoce la Regione, concretizzata nella elaborazione di un "Patto", che lancia appunto una sfida: fornire una risposta di sistema ad un problema strutturale, quello dell'emergenza lettura, che è anche emergenza sociale ed economica.

La stipula del Protocollo d'intesa "Patto regionale per la lettura", nel giugno del 2019, rappresenta un'evoluzione del processo di cooperazione, in atto da anni in Toscana, nel mondo del libro e della lettura. Sono oltre 60 i soggetti sottoscrittori del "Patto":

MiBACT - Centro per il Libro e la Lettura, università toscane, Ufficio scolastico regionale, Anci, Upi, associazioni di categoria di bibliotecari, editori, librai, scrittori, reti documentarie locali, centri di eccellenza identificati regionali, associazioni culturali e altri soggetti che operano nella promozione della lettura e del libro. Il "Patto", per ora l'unico in Italia a carattere regionale, è lo strumento di governance per le politiche di promozione del libro e della lettura in Toscana. Tutti gli attori si impegnano a definire, attuare, promuovere in modo organico, trasversale e strutturato, azioni e progetti di promozione della lettura e del libro nel rispetto della bibliodiversità,

Queste in sintesi le linee di intervento in cui si articola il Patto:

- un ecosistema favorevole alla lettura: sviluppare un ambiente favorevole alla lettura, garantendo a ogni cittadino un accesso il più ampio possibile al libro in ogni sua forma e alla lettura declinata in qualunque modalità e pratica;
- le biblioteche pubbliche: rafforzare il ruolo della biblioteca pubblica nei processi di alfabetizzazione diffusa e di promozione di un welfare culturale ampio e inclusivo;
- le biblioteche scolastiche: valorizzare il ruolo delle biblioteche scolastiche nell'educazione alla lettura;
- la bibliodiversità: sostenere e promuovere i canali di distribuzione e commercializzazione del libro che assicurano la diversificazione della produzione editoriale a disposizione del lettore, incluse le produzioni di editori indipendenti;
- le buone pratiche: promuovere e valorizzare le migliori esperienze di diffusione e promozione del libro in ogni sua forma, anche digitale, con particolare attenzione alle aree periferiche e alle fasce più deboli della popolazione;
- la formazione e l'aggiornamento professionale: garantire, in collaborazione con le professioni del libro (bibliotecari, librai, editori, scrittori) e le associazioni professionali e di categoria, azioni di formazione continua rivolte ai bibliotecari e ai soggetti coinvolti nelle azioni di promozione del libro e della lettura;
- fare rete: sviluppare un'azione sistemica e partecipata per promuovere la lettura e ampliare la base dei lettori.

Il Tavolo di Coordinamento, costituito per garantire un'efficace attuazione delle azioni previste dal Patto, ha dato vita a 5 Gruppi di lavoro ([www.regione.toscana.it/web/guest/-/gruppi-di-lavoro-del-patto-regionale-per-la-lettura-in-toscana](http://www.regione.toscana.it/web/guest/-/gruppi-di-lavoro-del-patto-regionale-per-la-lettura-in-toscana)) nei seguen-

ti ambiti tematici: celebrazione del centenario della nascita di Gianni Rodari, politiche di promozione tra i giovani, fiere e festival del libro e della lettura, sviluppo dell'ecosistema favorevole alla lettura, monitoraggio delle azioni del Patto e analisi dei dati statistici sulla lettura.

I gruppi di lavoro hanno già realizzato una serie di attività, nella prospettiva di una restituzione di tutto il lavoro in una prima conferenza sul Patto da tenersi a fine 2021.

Tra i primi risultati del lavoro dei gruppi meritano una segnalazione:

- la definizione puntuale dei caratteri identificativi di "fiera del libro" e "festival della lettura" e la realizzazione di un loro primo censimento in Toscana;
- l'organizzazione di un convegno nazionale sulla figura di Rodari, previsto per il 19 novembre 2020;
- la definizione di indirizzi e proposte di azioni di promozione della lettura rivolte ai giovani, con un primo censimento delle "buone pratiche" per la fascia 0-19 anni;
- la realizzazione, a maggio 2020, di un'indagine statistica sulla lettura in Toscana, su un campione di 3.400 cittadini toscani di età superiore a 19 anni;
- la definizione di linee di indirizzo per lo sviluppo di un ecosistema favorevole alla lettura in Toscana.

Sono state realizzate anche azioni complementari, in particolare una campagna di invito alla lettura "Se leggi colori la tua vita" ([www.seleggicolorilatuavita.it](http://www.seleggicolorilatuavita.it)), basata sull'utilizzo del fumetto come linguaggio di comunicazione, e un concorso omonimo rivolto al biennio delle scuole secondarie di secondo grado, in partenariato con Lucca Comics & Games e con il Salone Internazionale del Libro di Torino, che ha avuto come esito finale la pubblicazione, cartacea e digitale, dei fumetti ispirati alle storie vincitrici.

Infine, il "Patto" sta dando un nuovo impulso alla collaborazione tra cultura e mondo dell'istruzione, che ha già trovato una prima significativa espressione nella strategia educativa definita con il progetto "LEGGERE: FORTE!", focalizzato sulla lettura ad alta voce in classe.

La documentazione del Patto è disponibile on line Cfr - <https://www.regione.toscana.it/-/gruppi-di-lavoro-del-patto-regionale-per-la-lettura-in-toscana>

### **Progetti di rigenerazione urbana a base culturale**

All'inizio del 2020 è stato emanato un bando sperimentale, denominato "Rigenerazione urbana a base culturale", che individua nella cultura il vettore di rigenerazione di aree degradate e marginali. A fronte dei cambiamenti sociali, economici e culturali in corso, le aree urbane sono chiamate a modificarsi e riorganizzare lo spazio abitato in base alle nuove logiche di sviluppo; in questo contesto i cosiddetti "vuoti urbani" e gli spazi non più utilizzati si offrono come opportunità per ripensare le funzioni del territorio sviluppando nuove sinergie tra pubblico, privato e sociale. L'intervento regionale intende promuovere progetti innovativi e di qualità in ambito culturale e creativo che siano incentrati sul riutilizzo di spazi urbani dismessi, che dimostrino una evidente finalità pubblica e utilità sociale, finalizzati a sviluppare processi di riqualificazione dei territori. Il sostegno regionale è volto dunque a valorizzare quegli spazi che attraverso attività inerenti la creatività contemporanee concorrano a trasformare la dimensione del vissuto quotidiano delle comunità, favorendo nuove dinamiche sociali partecipative ed inclusive. L'obiettivo ultimo è quello di far divenire gli spazi rigenerati dalle nuove destinazioni culturali e creative dei luoghi effettivamente attivi: da spazi inutilizzati a luoghi di lavoro creativo, di azione sociale e di micro-economia. Sono quindi sostenuti prioritariamente progetti in grado di sviluppare con continuità, sia economica che progettuale, attività culturali che producano interazione con le comunità locali, per consolidare il senso di appartenenza, le proiezioni e i modi di abitare un territorio.



Riportiamo di seguito gli atti approvati dalla Giunta regionale di argomento trasversale e/o complementare alle singole politiche di settore.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni) di argomento trasversale e/o complementare alle singole politiche di settore.			
	Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>			
<b>Trasversali</b>	DGR 1078	Piano della cultura 2012-2015. Attuazione progetto regionale " Le arti dello spettacolo fra tradizione e innovazione". Incremento e modifica della DGR 1045/2015 relativamente al Progetto regionale n. 8. Incremento e modifica della DGR 1046/2015 relativamente al Progetto regionale "Valorizzazione e promozione di patrimonio culturale, materiale ed immateriale della Toscana". Determinazione dell'importo del finanziamento annuale della Tabella delle istituzioni culturali di rilievo regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001385</a>
<b>Progetti europei cultura</b>	DGR 1297	Adesione al progetto Twinning in Azerbaijan finalizzato al supporto al Ministero della Cultura e del Turismo della Repubblica di Azerbaijan per la modernizzazione del suo sistema di politiche e di gestione nel settore della cultura	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001642">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001642</a>
<b>Spettacolo Musei Valorizzazione Biblioteche Arte cont.</b>	DGR 1165	Piano della Cultura 2012-2015. Modifica ed integrazione alle DGR 1045/2015, 1046/2015 e 1078/2015.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001465">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001465</a>
<b>Trasversali</b>	Decisione 12-nov.	Approvazione del documento di monitoraggio dello stato di attuazione delle politiche culturali regionali al 31/12/2014	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001409">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001409</a>
<b>2016</b>			
<b>Progetti europei cultura</b>	DGR 74	Partecipazione della Regione Toscana quale soggetto Partner, alla proposta progettuale ACCESSIT2, nell'ambito del Programma Comunitario Interreg V-A Italia - Francia (Marittime)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000135">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000135</a>

<b>Trasversali</b>	Decisione 5-sett.	Legge Regionale n. 21/2010 (Testo unico delle disposizioni in materia di beni, istituti e attività culturali). Approvazione del Documento di monitoraggio dello stato di attuazione delle politiche culturali regionali 31.12.2015	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001159">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001159</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1023	Adesione della Regione Toscana ad Associazioni nazionali ed europee per l'anno 2016 ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 Aprile 2008, n. 20 della Direzione Cultura e Ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001289">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001289</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1059	Piano della Cultura 2012 - 2015. Modifiche ed integrazioni alle delibere della Giunta Regionale nn. 371/2016, 378/2016, 411/2016, 444/2016, 504/2016, 574/2016, 736/2016, 998/2016 e alla delibera della Giunta Regionale n. 149/2016 come modificata con delibera Giunta Regionale n. 967/2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001341">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001341</a>
<b>2017</b>			
<b>Trasversali</b>	Decisione 7-feb.	Aiuti di stato alla cultura - Posizione dell'amministrazione regionale alla luce della Comunicazione della Commissione (GUUE C 262 del 19.07.2016) - sull'applicazione dei criteri-interpretativi al capo III sez. 11, Art. 53 del Regolamento (Ue) N. 651/2014	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000156">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000156</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 271	Adesione della Regione Toscana ad Associazioni nazionali ed europee per l'anno 2017 ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 Aprile, n. 20 della Direzione Cultura e Ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000325">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000325</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 815	Istituzione della Piattaforma Regionale di Specializzazione "Tecnologie-Beni Culturali e Cultura". Distretto tecnologico "tecnologie-beni culturali e cultura" - definizione Comitato d'indirizzo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000972">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000000972</a>

<b>Trasversali</b>	DGR 863	Adesione della Regione Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale "Quadruple-helix constellations and alignment of new and traditional actors, towards smart, inclusive and sustainable paths of regional growth" - acronimo - QH4Growth da cand	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001053">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001053</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1131	Approvazione del Regolamento di attuazione della Legge Regionale 5 Aprile 2017, n. 18 (Agevolazioni fiscali per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001351">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001351</a>
<b>Trasversali</b>	Decisione 3-ott.	Relazione annuale sullo Stato di attuazione della Legge Regionale 31 Luglio 2012 N. 45 "Agevolazioni fiscali per favorire, sostenere e valorizzazione la cultura ed il paesaggio in Toscana per l'anno 2016".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001300">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001300</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1130	Indicazioni per un migliore raccordo programmatico tra le politiche regionali e le fondazioni culturali partecipate e sostenute dalla Regione Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001332">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001332</a>
<b>Progetti europei cultura</b>	DGR 1167	Reg. (UE) n. 232/2014 - "Adesione al progetto Twinning Moldova 2 Supporto to promote cultural heritage in the Republic of Moldova through preservation and protection"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001381">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001381</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1479	Piattaforma Regionale di Specializzazione "Tecnologie-Beni Culturali e Cultura" di cui alla DGR 815/2017 - Approvazione linee di indirizzo, integrazione attività comuni di IRPET per la definizione e funzionamento dell'Advisory Board ed integrazione membri	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001760">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001760</a>
<b>Trasversali</b>	Decisione 7-dic.	Approvazione del Documento di monitoraggio dello stato di attuazione delle politiche culturali regionali 31.12.2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001735">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001735</a>

2018			
<b>Progetti europei cultura</b>	DGR 756	P.C. Italia - Francia Marittimo 2014-2020 - Terzo avviso, Asse 2, Lotto 3. Adesione al progetto semplice "Racine"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000924">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000924</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 134	PRS 2016-2020. PR 4 "Grandi attrattori culturali, promozione del sistema delle arti e degli Istituti culturali". Criteri e modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000178">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000178</a>
<b>Progetti europei cultura</b>	DGR 363	DGR 385/2017 - Settimo Programma Quadro Horizon 2020 call CT-34-2018-2019 Pre-Commercial Procurement. Autorizzazione alla partecipazione di Fondazione Sistema Toscana, in qualità di partner, alla proposta progettuale dal titolo provvisorio "Preforma Reloaded	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000432">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000432</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 784	Legge Regionale 21/2010 come modificata dalla L.R. 59/2016. Integrazioni alla D.G.R. 130/2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000889">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000889</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 834	Legge Regionale 5 luglio 2017, n. 18 (Agevolazioni fiscali per il sostegno della cultura e la valorizzazione del paesaggio in Toscana), individuazione progetti d'intervento di cui all'Art. 3, comma 1, lettera b) e approvazione delle "Indicazioni operative per la realizzazione della piattaforma informatica di cui all'Art. 1, comma 2 del Regolamento di cui al D.P.G.R. 30 ottobre 2017, N. 62/R"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000992">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000992</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 882	Delibera CIPE n. 26 del 25 luglio 2003 inerente la Regionalizzazione dei Patti territoriali: approvazione schema di Pre-Accordo tra le Regioni Toscana, Umbria e Patto 2000 (S.C.r.l.), per la destinazione delle risorse del Ministero dello Sviluppo Economico	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001127">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001127</a>

<b>Trasversali</b>	Decisione 3-sett.	Approvazione "1° Rapporto di monitoraggio sulle fondazioni culturali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001128">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001128</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 968	Adesione della Regione Toscana ad Associazioni nazionali ed europee per l'anno 2018 ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 Aprile 2008, n. 20 della Direzione Cultura e Ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001199">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001199</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1257	Accordo tra Regione Toscana e Anci Toscana per il progetto "Cantiere di Progettazione per lo sviluppo locale a base culturale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001573">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001573</a>
<b>2019</b>			
<b>Trasversali</b>	DGR 464	Adesione della Regione Toscana ad Associazioni nazionali ed europee per l'anno 2019 ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 Aprile 2008, n. 20 della Direzione Cultura e Ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000539">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000539</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 851	Presa d'atto sostituzione membri del comitato di Indirizzo della piattaforma tecnologica regionale denominata "tecnologie, beni culturali e cultura".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001037">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001037</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1025	Accordo tra Regione Toscana e Anci Toscana per il progetto "Supporto per l'elaborazione di piani strategici integrati a base culturale"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001280">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001280</a>
<b>Trasversali</b>	Decisione 8-sett.	Patto per lo sviluppo - Tavolo "Diseguaglianze" ex DGR 898/2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001366">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001366</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 1421	Approvazione schema di Accordo di collaborazione tra Regione Toscana, Università degli studi di Siena e Scuola IMT (Istituzioni, Mercati, Tecnologie) Alti studi. Per un'analisi sulle possibili prospettive nei rapporti tra pubblica amministrazione e fondazioni culturali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001724">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001724</a>

<b>2020</b>			
<b>Trasversali</b>	DGR 241	Approvazione dello schema di protocollo di intesa fra Regione Toscana, Comune di Firenze, Città Metropolitana di Firenze, Università di Firenze, Istituto Universitario Europeo, Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa (Indire) per la promozione e realizzazione dell'edizione 2020 del Festival d'Europa.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000311">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000311</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 561	Adesione della Regione Toscana ad Associazioni nazionali ed europee per l'anno 2020 ai sensi dell'art. 4 della L.R. 28 Aprile 2008, n. 20 della Direzione Cultura e Ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000671">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000671</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 851	Approvazione schema di Accordo di collaborazione fra Università di Pisa - Dipartimento di civiltà e forme del sapere per la realizzazione del progetto pilota "il restauro in Toscana: la documentazione nella Toscana nord-occidentale".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000994">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000994</a>
<b>Trasversali</b>	Decisione 6-luglio	Comunicazione della Commissione (GUUE C 262 del 19.7.2016) - Posizione dell'amministrazione regionale sull'applicazione del Regolamento (Ue) N. 651/2014 - in particolare Art. 53. Approvazione delle - LINEE GUIDA per gli interventi della Regione Toscana in materia culturale - Griglia Operativa.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001088">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001088</a>
<b>Trasversali</b>	DGR 956	Approvazione Protocollo tra Regione Toscana e ANCI Toscana "Strumenti e metodologie per i processi di pianificazione culturale integrata"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001196">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001196</a>

## 3.4 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020

Di seguito una rappresentazione della competenza assestata complessiva (competenza pura, reimputazioni e avanzo) delle risorse destinate alle politiche culturali, ad esclusione del Fondo di anticipazione dello spettacolo per gli enti che usufruiscono del contributo statale. Dati Sibec

POLITICHE PER LA CULTURA E I BENI CULTURALI							
Quadro delle risorse finanziarie attivate nella legislatura							
Aggregati	Tipologia spesa	Fonte Finanziamento	ANNO 2016 Competenza assestata a consuntivo	ANNO 2017 Competenza assestata a consuntivo	ANNO 2018 Competenza assestata a consuntivo	ANNO 2019 Competenza assestata a consuntivo	ANNO 2020 Competenza assestata al 31 agosto)
Fondazione Sistema Toscana (FST)	Spese corr.	Fondi. reg.	35.000,00			2.073.000,00	2.637.000,00
	Spese cc.	Fondi. reg.		1.000.000,00	0,00		
<b>FST Totale</b>			<b>35.000,00</b>	<b>1.000.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2.073.000,00</b>	<b>2.637.000,00</b>
Interventi da Legge finanziaria	Spese corr.	Fondi. reg.	1.660.000,00	1.660.000,00	1.660.000,00	1.660.000,00	250.000,00
	Spese cc.	Fondi. reg.		0,00	1.000.000,00		
<b>Legge finanziaria - interventi spettacolo Totale</b>			<b>1.660.000,00</b>	<b>1.660.000,00</b>	<b>2.660.000,00</b>	<b>1.660.000,00</b>	<b>250.000,00</b>
Lo spettacolo dal vivo: i progetti	Spese corr.	Fondi. reg.	4.560.497,91	4.655.518,18	4.398.044,16	4.753.609,32	4.590.000,00
La Formazione musicale							
Lo spettacolo dal vivo: i grandi enti dello spettacolo	Spese corr.	Fondi. reg.	18.360.251,87	15.342.800,00	15.948.062,23	13.995.523,05	7.423.476,95
<b>Progetti ed enti dello spettacolo dal vivo Totale</b>			<b>22.920.749,78</b>	<b>19.998.318,18</b>	<b>20.346.106,39</b>	<b>18.749.132,37</b>	<b>12.013.476,95</b>
			<b>24.615.749,78</b>	<b>22.658.318,18</b>	<b>23.006.106,39</b>	<b>22.482.132,37</b>	<b>14.900.476,95</b>
Interventi a sostegno di Fondazioni culturali	Spese corr.	Fondi. reg.					200.000,00
<b>Sostegno fondazioni culturali Totale</b>							<b>200.000,00</b>
Azioni trasversali	Spese corr.	Fondi. reg.	26.530,00	19.680,00	33.780,00	34.070,00	37.020,00
			62.839,99	8.200,00	1.780,00		
				20.000,00	95.184,58	200.463,46	105.000,00
<b>Trasversali direzione Totale</b>			<b>89.369,99</b>	<b>47.880,00</b>	<b>130.744,58</b>	<b>234.533,46</b>	<b>142.020,00</b>
			<b>89.369,99</b>	<b>47.880,00</b>	<b>130.744,58</b>	<b>234.533,46</b>	<b>342.020,00</b>
Arte contemporanea Progetti e Centro Luigi Pecci	Spese corr.	Fondi. reg.	756.285,85	395.044,61	496.179,15	903.191,58	600.561,66
	Spese corr.	Fondi. reg.	1.000.000,00	800.000,00	800.000,00	800.000,00	800.000,00
<b>Arte cont.e Centro Pecci Totale</b>			<b>1.756.285,85</b>	<b>1.195.044,61</b>	<b>1.296.179,15</b>	<b>1.703.191,58</b>	<b>1.400.561,66</b>
Biblioteche (progetti)	Spese corr.	Fondi. reg.	550.359,14	504.968,90	1.090.390,70	799.787,59	907.810,80
Biblioteche (progetti e reti)	spese cc.	Fondi. reg. Invest.	620.000,00	514.540,00	10.000,00	80.000,00	
			100.000,00	0,00			
Biblioteche. Contributo ordinario alle reti	Spese corr.	Fondi. reg.	1.000.000,00	719.942,82	1.200.000,00	1.200.000,00	1.200.000,00
<b>Biblioteche totale</b>			<b>2.270.359,14</b>	<b>1.739.451,72</b>	<b>2.300.390,70</b>	<b>2.079.787,59</b>	<b>2.107.810,80</b>

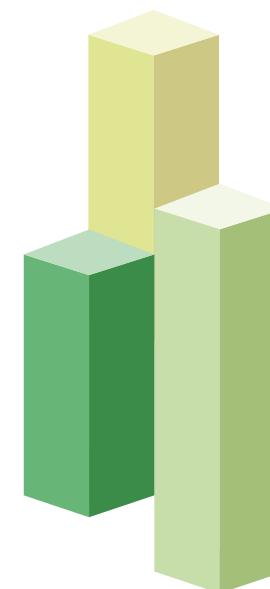
Fondazioni Culturali. Fond. Strozzi	Spese corr.	Fondi. reg.	800.000,00	700.000,00	700.000,00	700.000,00	700.000,00
Fondazioni Culturali. Fondi di gestione (Ginori/ Alinari)						0,00	300.000,00
Fondi di dotazione (Ginori/ Alinari)	Spese per incremento attività finanziarie	Fondi. reg.				200.000,00	50.000,00
<b>Fond. Culturali Totale</b>			<b>800.000,00</b>	<b>700.000,00</b>	<b>700.000,00</b>	<b>900.000,00</b>	<b>1.050.000,00</b>
Progetti di Investimenti nei BBCC	spese cc.	Fondi. reg. Fondi. reg. Invest.	1.337.000,00	556.000,00	163.066,19	2.379.270,41	2.191.663,40
			69.215,37	4.181,22	20.549,00		
			284.080,30		2.919,70	272.000,00	33.000,00
<b>Investimenti risorse regionali nei BBCC Totale</b>			<b>1.690.295,67</b>	<b>560.181,22</b>	<b>186.534,89</b>	<b>2.651.270,41</b>	<b>2.224.663,40</b>
Investimenti comunitari Azione 6.7.1	spese inv.	fondi comunitari	6.872.345,96	4.003.848,72	4.610.105,49	1.279.809,03	14.148.003,64
Investimenti comunitari Azione 6.7.2			1.158.292,26	1.559.635,10	594.000,00	1.657.558,05	1.867.871,93
Investimenti comunitari (PIU) - Azione 9.6.6 A3					1.014.110,97	946.619,46	1.965.377,47
FAS 2007/2013 Linea 4.2.1 (EX 2.8.1)		fondi statali	945.382,01	610.814,27	2.567.271,90	2.092.392,37	489.141,54
FAS 2007/2013 Linea 4.2.2 (EX 2.8.2)			360.000,00	1.680.888,94	5.564.807,28	2.756.359,23	1.040.866,58
Investimenti Accordi Statali		fondi statali	2.078.592,80	413.165,51	259.424,42	377.947,11	
Investimenti Accordi Statali		fondi reg	364.517,39	1.588,73	102.157,58	172.238,37	
Investimenti comunitari Attività 5.2			10.396.130,90				
Investimenti comunitari Attività 5.4. A			1.297.089,35				
<b>Investimenti comunitari</b>			<b>23.472.350,67</b>	<b>8.269.941,27</b>	<b>14.711.877,64</b>	<b>9.282.923,62</b>	<b>19.511.261,16</b>
<b>Totale Investimenti in beni culturali</b>			<b>25.162.646,34</b>	<b>8.830.122,49</b>	<b>14.898.412,53</b>	<b>11.934.194,03</b>	<b>21.735.924,56</b>
Istituzioni culturali	Spese corr.	Fondi. reg.	650.000,00	550.000,00	650.000,00	650.000,00	650.000,00
<b>Istituzioni culturali Totale</b>			<b>650.000,00</b>	<b>550.000,00</b>	<b>650.000,00</b>	<b>650.000,00</b>	<b>650.000,00</b>
Interventi di investimento da Legge finanziaria	spese cc.	Fondi. reg. Fondi. reg. Invest.	1.000.000,00	1.000.000,00	1.000.000,00	165.000,00	165.000,00
						250.000,00	
			1.500.000,00	2.000.000,00	1.500.000,00		
<b>Interventi di investimento da Legge finanziaria Totale</b>			<b>2.500.000,00</b>	<b>3.000.000,00</b>	<b>2.500.000,00</b>	<b>165.000,00</b>	<b>415.000,00</b>
Cultura della memoria	Spese corr.	Regionali rigide	395.500,00	308.500,00	392.000,00	606.784,00	437.376,00
		Fondi. reg.	587.840,00	646.360,00	911.780,00	457.140,00	387.398,52
<b>Cultura della memoria Totale</b>			<b>983.340,00</b>	<b>954.860,00</b>	<b>1.303.780,00</b>	<b>1.063.924,00</b>	<b>824.774,52</b>
Musei e sistemi museali (progetti)	Spese corr.	Fondi. reg.	965.421,75	839.245,00	1.225.325,00		506.000,00
Musei. Contributo Ordinario musei di rilevanza	Spese corr.	Fondi. reg.	490.713,03	892.278,74	966.000,00	1.000.000,00	1.015.000,00
<b>Musei e sistemi museali Totale</b>			<b>1.456.134,78</b>	<b>1.731.523,74</b>	<b>2.191.325,00</b>	<b>1.000.000,00</b>	<b>1.521.000,00</b>
Rievocazioni storiche	Spese corr.	Fondi. reg.					50.000,00
<b>Rievocazioni storiche Totale</b>							<b>50.000,00</b>

Casa Siviero e studio Savioli	Spese corr.	Fondi. reg.	71.318,10	24.528,06	48.280,04	42.364,74	50.000,00
	spese cc.	Fondi. reg.				10.000,00	
<b>Casa Siviero e studio Savioli Totale</b>			<b>71.318,10</b>	<b>24.528,06</b>	<b>48.280,04</b>	<b>52.364,74</b>	<b>50.000,00</b>
Trasversali e assistenza tecnica	Spese corr.	Fondi. reg.	96.825,24	48.146,80	71.790,20		
	<b>Trasversali e assistenza tecnica Totale</b>		<b>96.825,24</b>	<b>48.146,80</b>	<b>71.790,20</b>		
Siti Unesco	Spese corr.	Fondi. reg.	35.000,00	72.000,00	64.400,00	79.100,00	175.000,00
Siti Unesco Risorse statali	Spese corr.	Fondi statali	142.083,92	532.583,22	190.083,92	142.083,92	109.416,78
<b>Siti Unesco Totale</b>			<b>177.083,92</b>	<b>604.583,22</b>	<b>254.483,92</b>	<b>221.183,92</b>	<b>284.416,78</b>
Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale	Spese corr.	Fondi. reg.	433.269,23	624.289,19	1.160.708,45	776.694,23	495.181,78
	<b>Progetti di valorizzazione del patrimonio culturale Totale</b>		<b>433.269,23</b>	<b>624.289,19</b>	<b>1.160.708,45</b>	<b>776.694,23</b>	<b>495.171,78</b>
<b>Patrimonio culturale, Arte contemporanea siti Unesco, Memoria TOTALE</b>			<b>36.357.262,60</b>	<b>20.002.549,83</b>	<b>27.375.349,99</b>	<b>20.546.340,09</b>	<b>30.584.660,10</b>
<b>Totale complessivo Politiche per la Cultura e i beni culturali</b>			<b>61.062.382,37</b>	<b>42.708.748,01</b>	<b>50.512.200,96</b>	<b>43.263.005,92</b>	<b>45.827.157,05</b>



5 ANNI  
DI  
RISULTATI  
2015-2020

## POLITICHE PER L'ALTA FORMAZIONE, L'UNIVERSITÀ E I CENTRI DI RICERCA



Sono 7 gli ambiti tematici nei quali la Regione Toscana individua bisogni di rilevanza strategica nell'ambito dell'alta formazione e della ricerca sui quali interviene con specifiche politiche di supporto.

Di seguito i rispettivi obiettivi specifici individuati dal PRS 2016- 2020.

Quadro degli ambiti tematici (AT) e dei rispettivi obiettivi specifici

Ambito	Obiettivi specifici
<b>1 Interventi a sostegno della ricerca, sviluppo e innovazione</b>	Promozione delle capacità competitive delle imprese regionali sia supportandone l'autonomo sforzo di ricerca, sia promuovendo lo sviluppo di attività e processi innovativi in collaborazione con altre imprese ma anche con università e centri di ricerca, pubblici e privati.
<b>2 Alta formazione e ricerca in collaborazione fra Università e imprese</b>	Supporto all'inserimento di giovani laureati, dottori di ricerca e ricercatori all'interno delle imprese e promozione, attraverso l'investimento in capitale umano, della crescita della capacità tecnologica e della capacità di assorbimento di nuove tecnologie da parte delle imprese, anche di piccole dimensione.
<b>3 Interventi per aumentare il numero delle persone con titolo di studio terziario: diritto allo studio, orientamento, comunicazione e altri interventi di supporto</b>	Favorire il conseguimento dei titoli di studio terziari in tempi più brevi, con miglior esiti formativi e da parte di più ampia platea di giovani. Potenziare le opportunità legate al diritto allo studio universitario ed all'alta formazione e promuovere la qualificazione dell'istruzione terziaria attraverso esperienze all'estero, al fine di incentivare la professionalizzazione e l'occupabilità dei giovani.
<b>4 Occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza</b>	Accrescere l'occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza: sostenere il placement dei laureati e dottori di ricerca favorendone la collocazione in posti di lavoro in linea con le loro competenze; promuovere la capacità delle università e dei centri di ricerca di rispondere ai fabbisogni formativi, di competenze e di tecnologie del sistema produttivo regionale e di trasferire i risultati della ricerca; sostenere la nascita di spin-off e start up dal mondo della ricerca.

<b>5 Qualificazione dei percorsi formativi universitari</b>	Migliorare la qualificazione dei percorsi formativi universitari riducendo la frammentazione dell'offerta formativa e valorizzando le eccellenze regionali con percorsi con caratterizzazione internazionale, realizzati in rete fra più atenei, anche in collegamento con il sistema produttivo regionale.
<b>6 Internazionalizzazione</b>	Promuovere l'internazionalizzazione della formazione terziaria al fine di qualificare i curricula degli studenti, di promuovere la crescita qualitativa dell'offerta formativa regionale ed aumentarne l'attrattività dal resto d'Italia e dall'estero. Ampliare i network di collaborazioni di ricerca ed i canali di finanziamento accessibili alle università ed ai centri di ricerca.
<b>7 Governance del sistema della ricerca</b>	Attuare una governance condivisa del sistema regionale delle università e dei centri di ricerca promuovendo un migliore raccordo fra gli attori dell'alta formazione e della ricerca e fra quest'ultimi e la scuola da un lato il sistema produttivo regionale dall'altro.

Le priorità strategiche delle politiche per l'alta formazione, l'università e i centri di ricerca sono state attuate mediante il Progetto regionale 14 "Ricerca, sviluppo e innovazione", il Progetto regionale 16 "Giovanisì" e il Progetto regionale 23 "Università e città universitarie" del PRS 2016-2020.

#### 4.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)

In riferimento all'attività normativa e regolamentare in tema di politiche di alta formazione, Università e ricerca, diritto allo studio si segnalano i seguenti interventi di modifica alla normativa di settore:

##### Produzione normativa e regolamentare per ambito tematico (AT)

AT	Riferimento	Titolo	Descrizione
Ricerca	L.R. 15/2017	Disposizioni in materia di programmazione settoriale. Modifiche alle leggi regionali [...]	La L.R. n.15/2017 ha operato come provvedimento generale di riallineamento al PRS di tutte le varie programmazioni di settore regionale. Modifiche alla L.R. 20/2009 (Disposizioni in materia di ricerca e innovazione): - abrogazione atto di indirizzo pluriennale della ricerca; - riformulazione dei compiti della Conferenza regionale per la ricerca e l'innovazione quale organismo di consultazione della Giunta regionale, a cui compete la formulazione di proposte e osservazioni finalizzate all'elaborazione del PRS negli ambiti di attività di alta formazione e di ricerca in ambito scientifico, tecnologico, umanistico, economico e giuridico in armonia con gli indirizzi della programmazione nazionale ed europea coerentemente con accordi ed iniziative a carattere interregionale.

Università	Regolamento 3 gennaio 2018, n. 1/R	Modifiche al al D.P.G.R. 47/R del 2003 (Regolamento di esecuzione della legge regionale 26 luglio 2002, n. 32 "Testo unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro").	Le modifiche al D.P.G.R. 47/R del 2003 hanno reso il regolamento più rispondente alle esigenze dell'Azienda DSU (di cui all'Art. 10 della L.R. 32/2002). In particolare: - Riformulazione in ragione della riorganizzazione basata su articolazioni territoriali. - Riformulazione della figura del Direttore, le cui prerogative sono state riallineate con le disposizioni analoghe su figure amministrative dirigenziali assimilabili, già disciplinate nel contesto regionale. L'incarico del direttore è attribuito mediante assunzione con contratto di diritto privato di durata corrispondente a quella del Consiglio di amministrazione che lo ha nominato. La nomina del direttore è disposta dal nuovo Consiglio di amministrazione entro sei mesi dalla prima seduta consiliare. Fino alla nomina del nuovo direttore rimane in carica il precedente.
------------	------------------------------------	---	---

Di seguito il **documento** che ha determinato modalità e contenuti di **semplificazione amministrativa e innovazione gestionale** in merito alle politiche di settore realizzate con fondi regionali. Gli interventi realizzati a valere su risorse FESR e FSE sono invece disciplinati dalla normativa di riferimento:

Riferimenti atto	Finalità
DGR 849/2019 "PRS 2016-2020. Politiche per l'alta formazione, l'Università e i centri di ricerca. Criteri e modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e soggetti privati senza scopo di lucro."	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione della tipologia degli interventi</li> <li>- Definizione dei criteri e delle modalità operative per l'attuazione degli interventi.</li> <li>- Definizione delle tipologie di soggetti beneficiari degli interventi</li> </ul>

## 4.2 Le azioni per il rafforzamento del Sistema della Ricerca, dell'Innovazione e dell'Alta Formazione.

### 4.2.1 Interventi a sostegno di ricerca, sviluppo e innovazione

#### Gli interventi qualificanti

Nell'ambito degli interventi a sostegno di ricerca sviluppo e innovazione rivestono un ruolo particolare quelle azioni che mirano a promuovere la collaborazione fra università e centri di ricerca da un lato e imprese dall'altro. Il **Bando FAR-FAS** rappresenta un esempio di come tre diverse amministrazioni, utilizzando fondi destinati ad attori diversi, imprese da un lato e università e enti di ricerca dall'altro, sono arrivate a finanziare progetti di ricerca realizzati in collaborazione fra organismi di ricerca (OR) e imprese.

Il bando è il frutto di un **Accordo di programma (AdP) fra Miur (oggi Mur) e Regione Toscana**, successivamente assorbito da un Accordo di Programma Quadro (APQ) che ha coinvolto anche il **Mise** (oggi Agenzia per la Coesione) e Regione Toscana col quale le amministrazioni hanno messo a disposizione complessivi 51,44 Mln di Euro per il finanziamento di progetti di ricerca, di cui 21,44 di fondi FAS-FSC, conferiti dal MISE via Regione Toscana, destinati al **finanziamento di organismi di ricerca** e 30 di fondi FAR messi a disposizione dal MIUR (15 per finanziamenti a credito agevolato e 15 a fondo perduto) destinati a finanziare **attività di ricerca presso le imprese**.

Le amministrazioni hanno quindi deciso di utilizzare le due tipologie di fondi nell'ambito di progetti realizzati in collaborazione fra le due categorie di attori, una collaborazione che il bando ha richiesto fosse effettiva e non di forma, imponendo che ciascuna delle due categorie di attori coprisse una quota sostanziale dei costi del progetto (almeno il 50% dei costi da parte delle imprese e almeno il 30% da parte degli OR).

L'accordo ha anche definito le **aree tematiche** specifiche dei progetti da finanziare: 1) Piattaforma tecnologica integrata per l'optoelettronica, la fotonica, l'ICT, la robotica e le altre tecnologie abilitanti connesse; 2) Nuove tecnologie del settore energetico, con particolare riferimento al risparmio energetico e alle fonti rinnovabili.

Le **proposte progettuali**, di prevalente **ricerca industriale**, potevano prevedere anche **attività di ricerca fondamentale e sviluppo sperimentale**.

Il bando prevedeva **due linee di finanziamento** aperte a soggetti di natura diversa: la **linea A**, aperta a **micro imprese e PMI** in collaborazione con OR (per progetti con investimenti tra 1 e 3 Mln) e la **linea B**, dedicata alle **imprese di tutte le dimensioni** (anche grandi), sempre in collaborazione con OR (per investimenti tra 3 e 15 Mln).

Le imprese avevano accesso ai circa 15 Mln di fondi FAR a fondo perduto e ai 15 Mln di fondi FAR a credito agevolato, gli organismi di ricerca invece ai 21,44 Mln di fondi FAS-FSC a fondo perduto.

Gli obiettivi descritti nel Protocollo d'intesa, nell'AdP e, poi, nell'APQ dovevano essere realizzati attraverso una procedura di evidenza pubblica dedicata alla selezione e al successivo finanziamento di progetti di ricerca e sviluppo.

Il bando è stato pubblicato nell'ottobre del 2014, le proposte progettuali sono state presentate entro il mese di gennaio 2015 e la graduatoria è stata adottata nell'agosto del medesimo anno. Tra gli elementi innovativi del bando si registrano:

1. l'utilizzo congiunto di fonti finanziarie provenienti da fondi diversi e destinate a beneficiari diversi;
2. la possibilità per le imprese di accedere a finanziamenti a fondo perduto e a credito agevolato;
3. la collaborazione effettiva ed obbligatoria tra imprese e OR, in modo da massimizzare gli obiettivi di commercializzazione dei prodotti, la disseminazione dei risultati ed il trasferimento tecnologico;
4. l'inserimento di una premialità per i progetti che prevedevano di attivare occupazione aggiuntiva nelle funzioni di R&S per la realizzazione del progetto, attraverso la stipula di contratti a termine specifici per il progetto, nella forma del tempo determinato, della collaborazione a progetto o occasionale.



Il bando ha avuto un notevole successo e il numero delle proposte progettuali che hanno superato la fase di valutazione è risultato di circa sei volte superiore al numero dei progetti finanziati con le risorse messe a bando.

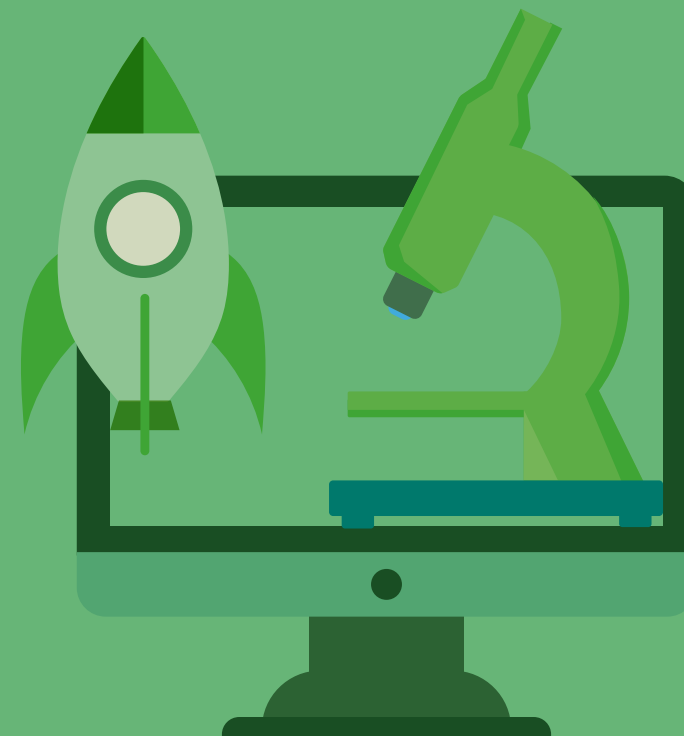
Considerato che l'interesse per i progetti presentati è stato notevole sia da parte degli stakeholder che da parte dell'Amministrazione Regionale e che la qualità delle proposte progettuali si è rivelata particolarmente alta, la Regione Toscana ha deciso, nel corso del mandato, di stanziare ulteriori risorse per finanziare altri progetti collocati nella fascia più alta delle graduatorie, dove il livello qualitativo era di eccellenza. Verificata la coerenza tra il Bando FAR FAS e la programmazione comunitaria, è stato quindi realizzato uno **scorrimento della graduatoria con risorse FESR** (circa 7.06 Mln) e **risorse regionali** (circa 0.80 Mln). **I progetti termineranno le loro attività nel corso del 2021.**

Se il bando FAR FAS ha finanziato progetti di dimensione ragguardevole realizzati da OR in collaborazione con imprese caratterizzate da elevate capacità di ricerca e da una capacità di dialogo consolidata con il sistema della ricerca, altre misure (Cfr. Azione 4.2.2) hanno operato a sostegno di progetti di ricerca di dimensioni più contenute finalizzati a promuovere rapporti collaborativi fra piccole imprese e attori poco abituati ad impegnarsi sul versante della ricerca e a collaborare con il mondo delle università.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
MIUR (MUR)	- Protocollo d'intesa (2012)
MISE (Agenzia di coesione)	- Accordo di Programma (2013)) - Accordo di Programma Quadro (2013)
PMI	Bando pubblico (2014/2015)
Grandi imprese	
Organismi di ricerca pubblici e privati	

## Risultati

Il **bando FAR FAS** ha avuto un notevole successo in termini di partecipazione: sono stati presentati **118 progetti** per un investimento complessivo di **278,5 Mln di euro** ed una richiesta di contributi a fondo perduto di più di **167,0 mln.** Hanno presentato progetti grandi imprese protagoniste del mondo della ricerca nazionale e regionale ma anche PMI dinamiche, start-up e spin-off universitari di notevole interesse. Hanno partecipato ai partenariati, con le loro unità organizzative, anche la quasi totalità degli organismi di ricerca di eccellenza che operano in Toscana: tutte le Università e le Scuole Superiori di Istruzione Universitaria operanti in Toscana, il CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), il CNIT (Consorzio Nazionale Interuniversitario per le Telecomunicazioni) e l'IIT (Istituto Italiano di Tecnologia).



Hanno superato la fase di valutazione **88 progetti**, **66 progetti sulla linea A e 22 sulla linea B**

I **20 progetti finanziati con le risorse FAR e FSC** hanno attivato un investimento complessivo **54,3 mln di euro** a fronte di un contributo a fondo perduto di euro oltre **32,6 Mln** (circa 18 Mln di fondi FSC e oltre 14 Mln di fondi FAR a fondo perduto). Con ulteriori **4,6 Mln di euro di fondi a credito agevolato**, sono state finanziate, nella forma di contributi rimborsabili, **21 imprese facenti parte dei partenariati dei 20 progetti**.

I primi progetti sono iniziati a fine aprile del 2016 e l'ultimo dei progetti ha completato le attività all'inizio di dicembre del 2019.

Successivamente, con lo scorrimento della graduatoria operata con risorse POR FESR e risorse regionali, con circa **8,05 milioni di euro** disponibili, sono stati ammessi a finanziamento ulteriori **6 progetti, 4 sulla Linea A e 2 sulla Linea B**.

L'investimento complessivo dei progetti ammessi con questo ulteriore finanziamento ammonta a circa **13 Mln di euro**.

I progetti, hanno iniziato le proprie attività nel corso del mese di novembre del 2018 e li termineranno, con il ricorso alle proroghe di sei mesi previste dal bando, nel 2021.

Considerando sia i 20 progetti finanziati con le risorse originarie destinate al bando FAR FAS sia i 6 progetti finanziati con risorse FESR e regionali, **questi progetti hanno coinvolto nei partenariati proponenti 78 imprese** (29 micro, 29 piccole, 8 medie, 12 grandi) e **84 fra dipartimenti universitari e istituti di ricerca**.

Nel bando è stato inserito come elemento di premialità la capacità dei progetti di attivare nuovi posti di lavoro; i progetti hanno presentato, quindi, valori consistenti in termini di unità di personale assunto specificatamente per la loro realizzazione. Il bando si è tradotto in un impatto occupazionale, nel complesso dei 26 progetti finanziati, di oltre **450 posti di lavoro a termine** ad alta specializzazione e con significative probabilità di stabilizzazione. A tali ricadute dirette si sono poi sommati gli altri effetti indiretti e indotti derivanti dalla domanda di beni di investimento e di beni di consumo attivata dai progetti.

La qualità delle proposte progettuali è stata confermata nel momento della realizzazione delle attività. Tutti i progetti sono stati valutati in itinere e alla fine del progetto da valutatori esterni alla rete regionale della ricerca, come previsto dalla normativa in materia. I valutatori, oltre a verificare la realizzazione delle singole attività previste nella proposta progettuale, hanno dato dei giudizi qualitativi sul progetto, confermando il notevole valore degli stessi.



## Bando FAR FAS – Tabella di riepilogo valutazioni

Giudizio valutazioni	Insufficiente	Sufficiente	Buono	Ottimo
In itinere	0	1	10	9
Finali	0	1	7	12

I progetti dello scorrimento FESR sono attualmente in corso di realizzazione. Tutti e sei i progetti hanno ottenuto giudizi sulle valutazioni in itinere comprese tra il buono e l'ottimo.

Tutti i progetti, sia del primo bando FAR FAS che dello scorrimento POR FESR, hanno portato al deposito di brevetti e alla realizzazione di pubblicazioni specifiche da parte dei ricercatori coinvolti. In molti casi i progetti sono stati presentati a eventi nazionali ed internazionali, con partecipazione diretta da parte di ricercatori, sia delle imprese che degli organismi di ricerca, coinvolti nelle attività.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Interventi a sostegno di ricerca, sviluppo e innovazione.

**ATTI AMMINISTRATIVI ( DeLiberazioni, Decisioni, proposte di legge)  
in tema di Interventi a sostegno di ricerca, sviluppo e innovazione**

Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2016</b>		
DGR 611	Revisione schema di Accordo di Programma Quadro tra MIUR, Agenzia per la Coesione Territoriale e Regione Toscana per la realizzazione degli interventi della linea di azione 1.1 del PAR FAS 2007/2013	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000782">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000782</a>
<b>2018</b>		
DGR 987	POR CREO FESR 2014-2020. Linea d'Azione 1.1.5.a3 - Scorrimento delle graduatorie del Bando FAR FAS 2014 con risorse POR FESR e risorse regionali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001210">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001210</a>

## 4.2.2. Alta formazione e ricerca in collaborazione fra Università e imprese

## Gli interventi qualificanti

La promozione di un **maggiore raccordo fra alta formazione, ricerca e esigenze del sistema produttivo** attuati nella legislatura rappresenta un **obiettivo trasversale** che informa molti interventi regionali:

- **dottorati pegaso** (Cfr Azione 4.2.5), con i quali si favoriscono i progetti che prevedono il sostegno e la collaborazione con imprese del territorio;
- **progetti di formazione alla imprenditorialità accademica** (Cfr Azione 4.2.4) che mirano ad arricchire il sistema produttivo con aziende portatrici di nuove competenze e tecnologie;
- **progetti di ricerca del bando FAR-FAS** (Cfr Azione 4.2.1), realizzati in collaborazione fra organismi di ricerca e imprese, con i quali si favorisce l'assunzione di nuovo personale, spesso giovani ricercatori, per la partecipazione ad attività di ricerca all'interno di contesti produttivi.

Nell'ambito delle politiche a sostegno delle università e della ricerca, sono stati però finanziati anche interventi specifici, finalizzati alla occupabilità del capitale umano più qualificato ed al suo inserimento in contesti produttivi. Nello specifico con le risorse del POR FSE 2014/2020 sono stati adottati due bandi per il finanziamento di assegni di ricerca (un terzo è in programmazione per il 2020) su progetti realizzati in collaborazione obbligatoria fra organismi di ricerca, imprese e altre istituzioni private e pubbliche.

- Il **primo bando** ha finanziato assegni di ricerca di durata biennale o triennale su progetti riconducibili agli ambiti settoriali strategici individuati dal PNR e/o ad applicazioni delle priorità tecnologiche individuate dalla Smart Specialization Regionale e dal documento Industria 4.0.
- Il **secondo bando** è stato invece dedicato specificamente all'ambito della cultura e dei beni culturali ed ha finanziato assegni di ricerca su progetti realizzati in collaborazione fra Università e operatori della filiera culturale e creativa regionale individuati dal bando.
- Il **terzo bando**, in programma per il 2020, finanziato con il FSC previa riprogrammazione del POR FSE 2014/20, sarà

dedicato sia ad alcuni specifici temi, perlopiù riconducibili a tematiche culturali, che agli ambiti settoriali strategici individuati dal PNR e/o ad applicazioni delle priorità tecnologiche individuate dalla Smart Specialization Regionale.

Tali interventi, intesi come percorsi di alta formazione tramite la ricerca, hanno perseguito un **duplice scopo**: da un lato **formare giovani ricercatori** attraverso una esperienza di ricerca applicata che consenta di sviluppare competenze spendibili in ambito accademico e, soprattutto, presso il sistema produttivo regionale, dall'altro **consentire a imprese, specie PMI, e altre istituzioni** (es. gli operatori della filiera culturale) che in genere hanno minore abitudine alla collaborazione con la ricerca, **di accedere a bacini di competenza altrimenti difficilmente accessibili** partecipando a progetti di ricerca di piccola dimensione.

Al fine di garantire un buon livello di engagement da parte delle imprese (degli altri soggetti privati o degli operatori della filiera culturale) che collaborano ai progetti e garantire quindi ai giovani ricercatori percorsi di ricerca di reale interesse applicativo i bandi assegni regionali hanno in genere previsto un cofinanziamento da parte dei partner di progetto. Nel bando 2017 gli assegni sono stati finanziati per il 50% con fondi FSE mentre l'altro 50% doveva essere coperto dal soggetto proponente con la partecipazione finanziaria obbligatoria per almeno il 20% da parte di imprese o altri soggetti privati. Nel bando assegni in ambito culturale (2019) i progetti di ricerca sono stati finanziati dal FSE per un importo variabile dal 50% al 90% valore degli assegni. La parte non finanziata con il FSE, doveva essere coperta obbligatoriamente per almeno il 10% con fondi degli operatori della filiera culturale e creativa regionale che collaborano alla realizzazione del progetto e/o con fondi di altre imprese o di altri soggetti privati aventi sede legale o operativa in Toscana. Nel bando per l'anno 2020 (in uscita), attese le difficoltà in cui possono versare le imprese partecipanti, il cofinanziamento (sino al 50%) sarà facoltativo.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Università toscane	- Bandi pubblici (2017, 2019) finanziati con Fondi FSE, regionali e cofinanziamento - Progetti valutati da esperti di settore, individuati nell'ambito del registro di esperti scientifici del MIUR (Reprise) sulla base della validità scientifica, dell'innovatività delle proposte, delle ricadute e degli impatti attesi, della trasferibilità delle soluzioni individuate e del livello di cofinanziamento da parte dei partner di progetto.
Centri di ricerca (CNR, INFN, INGV, INAF)	
Imprese (specie PMI) e altre istituzioni private	
Operatori della filiera culturale e creativa toscana	
Laureati magistrali (principali destinatari)	

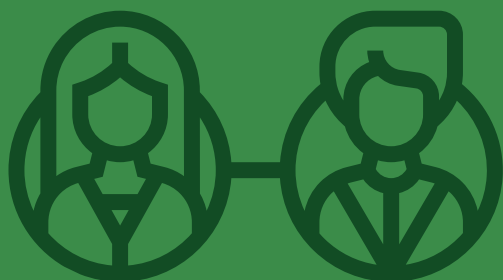
## Risultati

Con il **bando assegni 2017** sono stati finanziati **135 progetti di durata biennale** corrispondenti a 156 assegni e 6 progetti triennali corrispondenti a 35 assegni, con un finanziamento complessivo di **5.633.500 euro**.

Con il **bando assegni in ambito culturale anno 2019** sono stati finanziati **78 progetti** corrispondenti a 116 assegni di ricerca pari a **4.867.212 euro**.

Con il **bando 2020** si conta di finanziare oltre **110 assegni di ricerca**; le risorse che saranno messe a bando sono pari **4.700.000 euro**.

Gli esercizi di valutazione di efficacia dei bandi assegni, realizzati da IRPET con apposite survey, restituiscono un quadro molto incoraggiante. Dalle valutazioni condotte sui bandi i cui progetti si sono conclusi da tempo sufficiente (ultimo bando della scorsa programmazione e bando assegni 2017) emerge che il **tasso di occupazione dei partecipanti** a 6 mesi dalla conclusione del progetto di ricerca sfiora il **92%**.



Il risultato, atteso il livello di qualificazione dei partecipanti, non stupisce; viceversa appare molto significativo il fatto che la stragrande maggioranza dei partecipanti trovi occupazione in settori coerenti con quelli del progetto su cui è stato finanziato l'assegno di ricerca.

Fra gli occupati coloro che iniziano una **carriera in accademia** sono ancora prevalenti (circa il **68%**) ma appare molto elevata anche la quota (circa il **25%**) di coloro che trovano **occupazione nel settore privato**.

Anche il giudizio delle imprese partecipanti è decisamente positivo: la maggior parte di esse dichiara di aver intensificato i rapporti con le Università e gli Enti di Ricerca partner di progetto, di aver aumentato le proprie conoscenze nell'ambito della ricerca e di aver sviluppato prodotti innovativi grazie al progetto.



Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Alta formazione e ricerca in collaborazione fra Università e imprese.

ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) In tema di Alta formazione e ricerca in collaborazione fra Università e imprese.		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2017</b>		
DGR 51	Elementi essenziali per l'adozione dell'avviso pubblico per progetti congiunti di alta formazione attraverso l'attivazione di assegni di ricerca (anno 2017).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000034">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000034</a>
DGR 861	POR FSE 2014/2020 Asse A Occupazione - Priorità di investimento A.2 Obiettivo specifico A.2.1 - Attività A.2.1.7.a - Elementi essenziali avviso pubblico per progetti congiunti di alta formazione attraverso l'attivazione di assegni di ricerca (anno 2017) Integrazione risorse e prenotazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001038">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001038</a>
<b>2018</b>		
DGR 1408	POR FSE 2014/2020 Asse A Occupazionale - Priorità di Investimento A.2 Obiettivo specifico A.2.1. - Attività A.2.1.7.a - Elementi essenziali avviso pubblico per progetti congiunti di alta formazione attraverso l'attivazione di assegni di ricerca (anno 2018)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001752">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001752</a>
<b>2019</b>		
DGR 1350	POR FSE 2014/2020 Asse A Occupazione - Priorità di investimento A.2 - Obiettivo specifico A.2.1 - Attività A.2.1.7a - Assegni di ricerca in ambito culturale - Bando per progetti congiunti di alta formazione attraverso l'attivazione di assegni di ricerca - Integrazione risorse e prenotazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001623">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001623</a>
<b>2020</b>		
DGR 786	POR FSE - Asse A Occupazione priorità di investimento A.2 Obiettivo A.2.1 Azione A.2.1.7. Elementi essenziali per l'adozione dell'Avviso pubblico per progetti di alta formazione attraverso l'attivazione di assegni di ricerca (bando assegni 2020).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000926">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000926</a>

#### 4.2.3 Interventi per aumentare il numero delle persone con titolo di studio terziario: diritto allo studio, orientamento, comunicazione e altri interventi di supporto.

##### Gli interventi qualificanti

L'accesso all'istruzione universitaria e alla formazione post laurea rappresentano passaggi chiave per la crescita personale e per l'inserimento qualificato dei giovani nel mercato del lavoro, oltretutto per creare le condizioni di uno sviluppo dell'intero sistema socio economico regionale. In Toscana i giovani in possesso di un titolo di formazione terziaria sono ancora pochi rispetto alle economie più avanzate; l'obiettivo è pertanto quello di sostenere e incentivare l'accesso all'istruzione universitaria e post laurea da parte di un numero di giovani sempre maggiore, attraverso un'opportuna informazione, specifiche attività di orientamento e, soprattutto, garantendo pari opportunità di studio e di crescita personale e professionale ai giovani meritevoli privi di sufficienti mezzi economici.

**Le politiche per il diritto allo studio contribuiscono in maniera primaria e rilevante all'obiettivo di aumentare il numero di persone con titolo di studio terziario** sostenendo l'accesso all'istruzione universitaria da parte dei giovani meritevoli privi di sufficienti mezzi economici cui garantiscono la possibilità di accedere agli studi universitari. Per una illustrazione degli interventi realizzati in tale ambito Cfr. **"Il sistema regionale per il diritto allo studio universitario"** in I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca, infra.

Nel periodo più recente la promozione degli studi universitari ha inoltre richiesto, e richiederà ancora nei prossimi mesi, di intervenire per **garantire la possibilità di proseguire gli studi in sicurezza** in presenza dell'emergenza sanitaria Covid 19; per le misure adottate da Regione Toscana Cfr. **"Interventi per la gestione dell'emergenza sanitaria da Covid 19 in tema di diritto allo studio"**, in I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca, infra.

Fra gli interventi volti a garantire il diritto delle giovani generazioni ai più alti livelli dell'istruzione si ricorda inoltre la misura delle **Borse di Dottorato Pegaso** (Cfr Azione 4.2.5). A fianco delle politiche per il diritto allo studio, nel corso della legislatura

sono stati realizzati vari interventi sul fronte dell'orientamento, nella convinzione che la scelta del corso di studi (sia all'inizio del percorso universitario, sia in itinere) debba essere supportata dalla capacità di riconoscere le proprie competenze ed attitudini, nonché di apprezzare le opportunità e possibilità di studio offerte tenendo sempre a riferimento le esigenze e le dinamiche emergenti nel mercato del lavoro.

Sono stati pertanto attuati **interventi specifici** finalizzati ad **indirizzare ed orientare**, in modo consapevole e mirato, **le scelte di studio e di formazione** di migliaia di studenti, ed **interventi finalizzati** a preparare ed **accompagnare gli studenti e i neo laureati all'ingresso nel mondo del lavoro e della ricerca**, oltre ad iniziative pubbliche di comunicazione ed informazione. Queste linee di intervento sono state caratterizzate anche dall'obiettivo di costruire collaborazioni stabili e reti fra i diversi soggetti coinvolti nella filiera istruzione/università/lavoro.

Le politiche regionali sono state indirizzate, inoltre, a **sostenere l'accesso all'istruzione post laurea** - corsi di Master e Dottorato - da parte di un numero di giovani sempre maggiore **attraverso il finanziamento di interventi individuali** (voucher) orientati agli ambiti disciplinari strategici per lo sviluppo regionale e destinati prioritariamente ai giovani con livelli di reddito meno elevati.

### **Orientamento verso l'Università**

L'azione rappresenta una priorità nelle politiche regionali, in quanto dirimente per favorire, da parte di una più ampia platea di giovani, **l'accesso all'istruzione terziaria e il conseguimento del titolo nei tempi previsti** e con migliori esiti formativi, nonché per **migliorare l'occupabilità dei giovani** che intraprendono percorsi di studio universitari, favorendone, tramite il supporto alla scelta universitaria, la successiva collocazione in posti di lavoro in linea con le competenze possedute e con le specificità economico produttive del territorio toscano.

Con il ricorso al POR FSE 2014/20, nel 2018 è stato in particolare finanziato il **progetto triennale "Orienta il tuo futuro"** per un investimento complessivo di 1,2 milioni di euro, realizzato da un ampio partenariato, che vede la presenza di tutte le istituzioni universitarie toscane e di una agenzia formativa accreditata in

associazione. Il progetto ricomprende diverse e complementari tipologie di intervento, come la realizzazione di indagini volte a individuare le competenze di livello universitario più richieste nel mondo del lavoro regionale, la realizzazione di percorsi di orientamento per gli studenti delle classi IV e V delle scuole secondarie di secondo grado, misure di accompagnamento per le scuole ed i docenti, eventi pubblici di orientamento e comunicazione.

Contestualmente al progetto, è stata attivata dalla Regione una **Cabina di regia** costituita dai referenti degli **Assessorati regionali** coinvolti nell'obiettivo di **integrazione dei sistemi istruzione-università-mondo del lavoro** e dai referenti del partenariato che sta attuando il progetto stesso. Sono inoltre chiamati a partecipare i rappresentanti dell'IRPET, dell'Ufficio scolastico regionale e del mondo delle imprese. La finalità di tale Cabina di regia è favorire la messa in comune ed il coordinamento delle attività e dei risultati, promuovere una governance condivisa sul territorio e contribuire a creare le condizioni per favorire lo sviluppo delle competenze e l'innovazione nell'ambito del sistema socio economico regionale, con particolare attenzione agli indirizzi della strategia industria 4.0. ed alle opportunità legate alla diffusione di molte nuove tecnologie abilitanti.

### **Orientamento universitario in itinere e in uscita**

Al fine di **ridurre i tempi intercorrenti** fra il **conseguimento della laurea** e l'**inserimento lavorativo** o la **prosecuzione del percorso di studi** e di favorire l'inserimento di giovani laureati nel mercato del lavoro anche mediante momenti di incontro con le imprese sono state attuate misure che sostengono la scelta nei momenti delicati della carriera universitaria e che promuovono l'acquisizione di conoscenze e competenze richieste dal mercato del lavoro con particolare riferimento ai nuovi paradigmi produttivi e organizzativi. Lungo questa direttrice la Regione ha finanziato 9 progetti con il coinvolgimento di quasi 3 mila studenti, realizzati da Università ed Istituti universitari operanti in Toscana.

Contribuisce agli stessi obiettivi di orientamento un'ulteriore misura al cui centro è posto il tema della **formazione all'imprenditorialità accademica** insieme ad altre tematiche emergenti quali industria 4.0, fundraising, ecc., per la quale (Cfr. Azione 4.2.4).

### Azioni di comunicazione e valorizzazione

Sono **due le principali iniziative**, sostenute anche finanziariamente dalla Regione e realizzate dalle Università e dai Centri di ricerca regionali, volte a rafforzare l'immagine del sistema regionale di alta formazione e ricerca ed a comunicarne ai giovani l'importanza per i cittadini di oggi e per lo sviluppo futuro: la Notte dei ricercatori e la Start-Cup regionale.

Dal 2015 **Bright – La Notte Dei Ricercatori in Toscana** è un'iniziativa realizzata in tutti i paesi europei per creare occasioni di incontro tra ricercatori e cittadini, per diffondere la cultura scientifica e la conoscenza delle professioni della ricerca in un contesto informale e stimolante. I beneficiari, ovvero le Università di Siena, Pisa e Firenze, l'Università per Stranieri di Siena, la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, la Scuola Normale Superiore di Pisa e l'IMT School for Advanced Studies di Lucca, costituiti in partenariato per la realizzazione del progetto Bright (Brilliant Researchers Impact on Growth, health and Trust in Research) oltre al contributo regionale hanno ottenuto altresì un finanziamento dalla Commissione Europea.

Sempre dal 2015 con la **Start Cup Toscana** la Regione ha contribuito alla realizzazione di una competizione di idee imprenditoriali in ambito accademico finalizzata allo sviluppo della ricerca e dell'innovazione e alla nascita di nuove imprese ad alto valore tecnologico. Si tratta della fase regionale di una competizione nazionale, il PNI (Premio Nazionale Innovazione), che in Toscana è organizzata dal network delle Università ILONOVA (cui partecipano le Università di Siena, Pisa e Firenze, la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, la Scuola Normale Superiore di Pisa), con la collaborazione di IMT Altì Studi di Lucca.

### Interventi individuali per l'accesso all'istruzione post laurea

Nel corso della legislatura sono stati adottati 4 bandi pubblici per il finanziamento di "voucher per la frequenza di master in Italia", un ulteriore bando sarà adottato nel corso del 2020. L'intervento - rivolto a giovani laureati under 35, residenti in Toscana, con reddito ISEE non superiore a 40/36 mila euro - si configura come un rimborso delle spese di iscrizione del master da frequentare presso Università italiane; rimborso che raggiunge il 100% della spesa, sino all'importo massimo di 4 mila euro, nel caso il percorso formativo preveda uno stage presso imprese/enti localizzati sul territorio regionale, l'80%

della spesa negli altri casi. Sino ad oggi sono stati assegnati oltre 800 voucher per un importo di circa 2 milioni di euro.

Sulla stessa linea e con l'obiettivo di promuovere la qualificazione post laurea dei giovani toscani, consentendo loro di accedere anche ad istituzioni universitarie di prestigio internazionale, è stata attivata la linea di intervento "voucher per l'alta formazione all'estero", per accedere alla quale sono stati adottati, fra il 2015 ed il 2019, 9 bandi pubblici per un investimento complessivo di circa 2,5 milioni di euro. In questo caso il voucher ha rimborsato sia le quote di iscrizione ai corsi sia le spese accessorie di viaggio e soggiorno, senza le quali molti giovani non avrebbero potuto affrontare un percorso di qualificazione così impegnativo anche dal punto di vista economico. Il voucher alta formazione all'estero può rimborsare sino a 14 mila euro per un master annuale (17 mila se pluriennale) e sino a 20 mila euro per un dottorato di ricerca. Grazie all'intervento oltre 200 giovani toscani under 35 hanno potuto conseguire master e dottorati realizzati all'estero, per i quali avevano ottenuto l'ammissione.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Università e Istituti universitari (soggetti finanziati per progetti di orientamento in itinere)	Avvisi pubblici finanziati con il POR FSE 2014/20 (Progetti valutati sulla base di criteri relativi alla qualità e coerenza progettuale, ai partenariati, al numero e tipologia dei destinatari coinvolti, alla innovazione di metodi e contenuti, alla attinenza con tematiche strategiche per lo sviluppo regionale.
Azienda DSU (orientamento in ingresso)	
Conferenza dei Rettori / Cabina di regia	Consultazione
iniziative pubbliche (Notte ricercatori e Start Cup)	Contributi regionali assegnati nell'ambito del piano della comunicazione.
Studenti Universitari c/o Università Toscane	Avvisi pubblici finanziati con il POR FSE 2014/20 adottati da ARDSU
Studenti universitari c/o Università Straniere	Avvisi pubblici finanziati con il POR FSE adottati da Regione Toscana



## Risultati



Sono stati ad oggi raggiunti, con i percorsi di orientamento dalla scuola secondaria superiore all'università, circa **3.500 studenti** iscritti alle classi IV e V di 30 Istituti scolastici distribuiti sull'intero territorio regionale. A questi si aggiungono i **653 e i 550 studenti iscritti rispettivamente al primo al secondo evento pubblico** tenutisi il 14.12.2018 e il 26.11.2019.



L'emergenza sanitaria COVID-19 ha imposto una variante al progetto, a causa della chiusura delle scuole e delle norme anticontagio, e nell'estate del 2020 sono stati realizzati **percorsi di informazione ed orientamento a distanza** per classi di **15 allievi**, seminari con testimoni ed esperti del mondo del lavoro e della ricerca tramite webinar e colloqui di consulenza per piccoli gruppi di studenti con interessi comuni, sempre a distanza.



Oltre **2.800** sono stati i **destinatari** coinvolti nei progetti di informazione e orientamento in itinere e in uscita.

I giovani laureati risultati vincitori di un voucher per l'accesso all'alta formazione nel corso della legislatura sono in totale **1.091** (866 in Italia e 225 all'estero).



Le azioni di comunicazione e valorizzazione hanno sortito risultati ampiamente positivi: **Bright - La Notte Dei Ricercatori in Toscana** ha visto crescere la platea dei partecipanti dai **27.000 del 2015 agli oltre 40.000 degli ultimi due anni**.

Con **Start Cup** sono stati assegnati premi ai primi tre finalisti di ciascuna edizione e alla loro iscrizione allo SMAU di Milano. Molte delle idee imprenditoriali premiate dalla Start-Cup si sono trasformate col tempo in imprese di successo.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Interventi per aumentare il numero delle persone con titolo di studio terziario: diritto allo studio, orientamento, comunicazione e altri interventi di supporto.

### ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Interventi per aumentare il numero delle persone con titolo di studio terziario: diritto allo studio, orientamento, comunicazione e altri interventi di supporto

	Rif. Atto	Oggetto	LINK
Voucher Italia / estero	<b>2015</b>		
	DGR 1042	POR FSE 2014/20 asse C - Elementi essenziali bando per assegnazione voucher alta formazione all'estero - Modifica tetti massimi di contributo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001224">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001224</a>
	<b>2016</b>		
	DGR 227	POR FSE 2014/20 - Elementi essenziali per l'adozione del bando per voucher alta formazione in Italia - Indirizzi all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000283">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000283</a>
	DGR 709	POR FSE 2014/20 Asse C - Elementi essenziali per l'adozione dei bandi per l'assegnazione di voucher alta formazione all'estero - AA 2016/17	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000874">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000874</a>
	<b>2017</b>		
	DGR 637	POR FSE 2014/20 Asse C - Elementi essenziali per l'adozione del bando per l'assegnazione di voucher alta formazione in Italia AA 2017/18 - Indirizzi all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001623">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001623</a>
	DGR 675	POR FSE 2014/20 - Asse C Elementi essenziali per i bandi voucher alta formazione all'estero - anno 2017	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000763">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000763</a>
	DGR 723	DGR 675/2017 - Modifica elementi essenziali dei bandi per voucher alta formazione all'estero AA 2017/18	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000900">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000900</a>
	<b>2018</b>		
	DGR 159	POR FSE 2014/20 Asse C - Voucher per Master all'estero AA 2017/18 - Integrazione budget per scorrimento graduatoria	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000202">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000202</a>
	DGR 435	POR FSE 2014/20 - Voucher alta formazione in Italia 2017 - Integrazione del budget per scorrimento graduatoria	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000521">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000521</a>

Voucher italia / estero	DGR 610	POR FSE 2014/20 - Asse C - Elementi essenziali per l'adozione dei bandi per voucher alta formazione all'estero - anno 2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000748">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000748</a>
	DGR 812	POR FSE 2014/20 Elementi essenziali per l'adozione del bando per l'assegnazione di voucher alta formazione in Italia AA 2018/19 - Indirizzi all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000990">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000990</a>
	<b>2019</b>		
	DGR 785	POR FSE 2014/20 - Elementi essenziali per l'adozione del bando voucher alta formazione post laurea in Italia AA 2019/20	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000972">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000972</a>
	DGR 1141	POR FSE 2014/20 - Elementi essenziali per l'adozione del Bando per l'assegnazione di voucher alta formazione all'estero - Master A.A. 2019/20.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001387">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001387</a>
	<b>2020</b>		
	DGR 239	POR FSE 2014/20 - Integrazione budget per scorrimento graduatoria del bando per l'assegnazione di voucher per master in Italia aa 2018/19	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000282">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000282</a>
	DGR 749	POR FSE 2014/2020 Elementi essenziali per l'adozione del Bando per l'assegnazione di voucher Alta Formazione in Italia AA 2020/21	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000900">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000900</a>
	<b>2015</b>		
	PDCR 25/08 N.2	Piano investimenti 2015/2017 dell'Ardsu - Approvazione. Richiesta parere al Consiglio regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001015">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001015</a>
DGR 1226	Approvazione piano investimenti Azienda DSU 2015/17	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001440">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001440</a>	
DGR 1238	Autorizzazione all'Azienda DSU per l'acquisizione del complesso Val di Rose	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001276">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001276</a>	
PDCR 8	Approvazione Bilancio di esercizio 2014 dell'Azienda DSU Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001093">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001093</a>	
<b>2016</b>			
PDCR 7	Approvazione Bilancio previsionale 2016 Azienda DSU - Richiesta parere al Consiglio regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000067">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000067</a>	
DGR 236	Azienda DSU - Approvazione bilancio di previsione 2016	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000319">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000319</a>	

Trasferimenti ad ARDSU. Piano investimenti, funzionamento, indirizzi all'azienda, tasse regionali e borse di studio	PDCR 3	Approvazione bilancio di esercizio 2015 dell'Azienda DSU.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001142">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001142</a>
	DGR 950	Approvazione I variazione del piano degli investimenti 2016/18 dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001173">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001173</a>
	DGR 1110	Assegnazione acconto FIS 2016 all'Azienda DSU per la copertura delle borse di studio AA 2016/17	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001391">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001391</a>
	DGR 609	Indirizzi all'Azienda DSU per l'erogazione di servizi ed interventi a favore degli studenti universitari - AA 2016/17	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000723">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000723</a>
	DGR 1151	Assegnazione all'Azienda DSU di risorse FIS per la copertura delle borse di studio AA 2015/16	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001432">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001432</a>
	<b>2017</b>		
	PDCR 9	Bilancio previsionale 2017/19 Azienda DSU - Richiesta parere al Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000067">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000067</a>
	DGR 305	Approvazione bilancio previsionale 2017/19 dell'Azienda DSU Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000340">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000340</a>
	PDCR 10	Bilancio di esercizio 2016 dell'Azienda DSU - Approvazione - Proposta di delibera al consiglio regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000974">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000974</a>
	DGR 981	Approvazione I variazione del piano degli investimenti 2017/19 dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001143">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001143</a>
DGR 1268	Approvazione piano investimenti 2017-2019 dell'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio (ARDSU) - Il variazione - Assegnazione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001483">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001483</a>	
DGR 721	Indirizzi all'Azienda DSU per l'assegnazione di benefici agli studenti universitari AA 2017/18.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000895">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000895</a>	
DGR 1099	Indirizzi all'Azienda DSU per l'adozione di una misura straordinaria per gli studenti universitari danneggiati dagli eventi alluvionali del 10/09/17 residenti nei comuni di Livorno, Collesalveti e Rosignano.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001308">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001308</a>	
DGR 1384	Assegnazione Azienda DSU del saldo FIS per le borse di studio AA 2016/17	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001632">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001632</a>	

Trasferimenti ad ARDSU. Piano investimenti, funzionamento, indirizzi all'azienda, tasse regionali e borse di studio	2018		
	DGR 131	Azienda DSU - Assegnazione risorse esercizio 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG0000000165">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG0000000165</a>
	DGR 1407	Approvazione II variazione Piano Investimenti 2018/20 dell'Az. DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001737">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001737</a>
	PDCR 6	Approvazione Bilancio di Previsione 2018/20 dell'Azienda DSU Toscana - Richiesta parere Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000235">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000235</a>
	DGR 602	Approvazione bilancio previsionale 2018 e pluriennale 2018/20 dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000614">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000614</a>
	PDCR 5	Bilancio di esercizio 2017 Azienda DSU Approvazione - proposta di delibera al Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000882">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000882</a>
	DGR 783	Indirizzi all'Azienda DSU Toscana per l'assegnazione di benefici e servizi agli studenti universitari AA 2018/19	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000878">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000878</a>
	DGR 1092	Prima variazione piano degli investimenti 2018/20 dell'Azienda DSU - Approvazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001348">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001348</a>
	DGR 1346	Assegnazione risorse alla Az. DSU per il bilancio previsionale 2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001593">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001593</a>
	2019		
	PDCR 1	Bilancio previsionale 2019 Azienda DSU - Richiesta parere al Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000112">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000112</a>
	DGR 244	Approvazione regolamento organizzativo dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000292">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000292</a>
	DGR 461	Approvazione bilancio previsionale 2019 e pluriennale 2019/21 dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000516">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000516</a>
	PDCR 7	Approvazione Bilancio di esercizio 2018 dell'Azienda Dsu - Proposta delibera al Consiglio Regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001017">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001017</a>
	DGR 1477	Assegnazione Risorse all'Azienda DSU Toscana per il bilancio 2020 e pluriennale 2020/22.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001834">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001834</a>
DGR 782	Indirizzi all'Azienda DSU per l'erogazione delle borse di studio e altri benefici agli studenti universitari AA 2019/20	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000900">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000900</a>	
DGR 1351	Secondo Bando borse di studio DSU AA 2019-20: Indirizzi ad ARDSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001676">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001676</a>	

Orientamento	DGR 1411	Tassa Regionale DSU - Assegnazione all'Azienda DSU maggiore gettito aa 2018/19	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001651">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001651</a>
	DGR 1097	Approvazione I variante del pianto investimenti 2019/2021 della Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001329">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001329</a>
	2020		
	PDCR 7	Approvazione bilancio previsionale 2020/2022 dell'Azienda DSU - Richiesta parere Consiglio Comunale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000434">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000434</a>
	DGR 441	Indirizzi urgenti ad ARDSU per far fronte all'emergenza COVID	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000539">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000539</a>
	DGR 540	Approvazione bilancio previsionale 2020 Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000632">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000632</a>
	DGR 579	Approvazione I variazione al bilancio previsionale 2020 ed al piano di attività dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000687">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000687</a>
	DGR 829	Approvazione indirizzi all'Azienda DSU Toscana per l'assegnazione di benefici e servizi a favore degli studenti univesitari, comprensivi della misura straordinaria emergenza COVID 19 - AA 2020/21.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000940">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000940</a>
	PDCR 5	Approvazione bilancio di esercizio 2019 dell'Azienda DSU - proposta Delibera al Consiglio	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001057">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001057</a>
	DGR 953	Approvazione I variazione al piano degli investimenti 2020/22 dell'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001141">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001141</a>
	Decisione 7-lug.	Conclusione del processo partecipato del Complesso di S. Apollonia Via S. Gallo Firenze - Approvazione documento finale di sintesi e sua trasmissione all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001071">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001071</a>
	2017		
	DGR 764	POR FSE 2014/20 Attività C 2.1.1.A - Avviso per il finanziamento di un progetto di orientamento verso l'Università, per la scelta di percorsi post laurea e in uscita - Elementi essenziali ed indirizzi all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000907">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000907</a>

2018			
Orientamento	DGR 286	POR FSE 2014/2020 - Progetti di informazione ed orientamento in uscita dall'Università, finalizzati a supportare la prosecuzione degli studi post laurea e inserimento nel mondo del lavoro - Adozione elementi essenziali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000338">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000338</a>
	DGR 499	POR FSE 2014/2020 Avviso pubblico per progetti di orientamento dall'Università al mondo del lavoro - elementi essenziali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000602">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000602</a>
	DGR 755	Protocollo di intesa fra AlmaLaurea e Regione Toscana: "L'approccio Linked Open Data per una più efficace comunicazione e supporto alle politiche di orientamento e placement"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000892">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000892</a>

#### 4.2.4. Occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza

##### Gli interventi qualificanti

La finalità di promuovere l'occupabilità di laureati e dottori di ricerca e di indirizzarli verso occupazioni nelle quali possano mettere a disposizione le loro competenze e capacità innovative a supporto dello sviluppo del sistema regionale è trasversale a molti interventi regionali. I bandi per assegni di ricerca su progetti realizzati in collaborazione con imprese (Cfr Azione 4.2.2), le premialità previste per i progetti di ricerca che prevedono l'assunzione di nuovo personale di ricerca (Cfr Azione 4.2.1), il finanziamento di dottorati in rete realizzati in collaborazione con e cofinanziati da imprese (Cfr. Azione 4.2.2), rispondono tutti -in modo più o meno diretto- a questa finalità. A fianco di queste misure altri interventi, che agiscono ancora nel momento della formazione del capitale umano e quindi all'interno dei percorsi universitari, sono specificamente mirati allo sviluppo di competenze, complementari a quelle curriculari, utili a favorire l'occupabilità e il placement di laureati e dottori di ricerca, fra questi si segnalano **i seguenti interventi:**

##### AFR – Alta formazione ricerca-azione

Tra gli interventi per accrescere l'occupabilità del capitale umano, con le risorse del POR FSE 2014-2020 sono stati finanziati

percorsi di alta formazione e ricerca-azione mediante l'assegnazione di borse di studio o borse di ricerca a giovani laureati (AFR). Si tratta di percorsi di studio composti da periodi di alta formazione realizzati all'estero e/o in altre regioni italiane presso università, centri di ricerca e istituzioni formative di riconosciuta valenza internazionale e da periodi di ricerca-azione presso liaison office, uffici ricerca, e altre strutture organizzative competenti in materia di valorizzazione e trasferimento della ricerca delle Università e degli enti pubblici di ricerca toscani e presso distretti tecnologici, poli di innovazione e altre strutture che si occupano di trasferimento tecnologico sul territorio regionale.

I percorsi sono organizzati da partenariati di Università o Enti di ricerca su temi quali brevettazione e licensing, animazione tecnologica, supporto all'innovazione e scouting di impresa, technological assessment, esplorazione e identificazione delle tecnologie emergenti rilevanti per il sistema regionale, incubazione e promozione di spin-off e start-up collegate al mondo della ricerca, internazionalizzazione e rapporti di cooperazione internazionale nell'ambito dell'alta formazione, della ricerca e del trasferimento tecnologico.

Attraverso tali percorsi si creano esperti in grado di presidiare le attività di protezione e valorizzazione dei risultati della ricerca delle università e degli enti di ricerca, si rafforzano le capacità di trasferimento e valorizzazione di tutti i soggetti a ciò preposti e si consolidano i rapporti tra il sistema della ricerca e dell'alta formazione e il sistema produttivo regionale favorendone l'apertura a livello internazionale.

Sono stati finanziati due bandi AFR uno nel 2016 e l'altro nel 2019 per un importo complessivo superiore a 3,5 milioni di euro.

##### Progetto Vector

Nel corso della legislatura la Regione Toscana ha partecipato insieme ad altri 11 partners di Italia, Portogallo e Spagna al progetto europeo "VECTOR - A Vocational and Educational Curriculum Design on Tourism". Il progetto, finanziato con oltre 800.000 euro nell'ambito dell'azione Sector Skills Alliance del Programma Erasmus+, aveva l'obiettivo di definire e certificare un nuovo profilo professionale di V° livello EQF (European Qualifications Framework) per il settore del turismo, denominato "Destination Manager" (figura in grado di proporre strategie per gestire, mi-

gliorare e promuovere il valore turistico delle destinazioni) e di svilupparne il curriculum formativo. La figura professionale è stata definita in raccordo con il Settore regionale competente per il riconoscimento, nel rispetto dei criteri stabiliti dal "Disciplinare per l'attuazione del sistema regionale delle competenze". I destinatari del progetto sono stati gli stakeholders del settore del turismo, mentre i beneficiari, gli studenti con titolo di istruzione secondaria superiore con esperienza lavorativa nel settore o soggetti provenienti da studi universitari ad indirizzo turistico con specializzazione nel commercio e nel management.

### Formazione all'imprenditorialità accademica

Nel corso della legislatura sono stati finanziati, mediante risorse del Por FSE 2014/2020, specifici progetti di orientamento dall'università al mondo del lavoro. In particolare sono stati attivati specifici corsi di formazione all'imprenditorialità accademica mirati ad arricchire i percorsi di istruzione terziaria degli studenti universitari attraverso moduli formativi, integrativi rispetto all'offerta delle lauree triennali, specialistiche e dei corsi di dottorato, aventi come oggetto:

- a) le conoscenze necessarie ad attivare spin-off, start-up di imprese e altre iniziative imprenditoriali connesse al mondo della ricerca;
- b) le conoscenze necessarie per attività di fundraising da parte dei ricercatori per finanziare carriere di ricerca individuali e/o per sostenere lo sviluppo di start-up connesse al mondo della ricerca;
- c) le tematiche connesse a Impresa 4.0, quali ad esempio le opportunità offerte dall'utilizzo dei Big Data nei diversi ambiti scientifici e tecnico produttivi, i diversi modelli di Impresa 4.0, le nuove forme di manifattura innovativa ed al tema di Impresa 4.0, ecc.

A fronte del progetto "Start-up Academy 4.0" proposto in ATS dalle Università di Firenze, Pisa, Siena dalla Scuola Sant'Anna, dalla Scuola Normale di Pisa e da IMT, sono stati finanziati 25 corsi, suscettibili di esser proposti in più edizioni, per un totale di circa 206.500 euro. I progetti sono in parte in corso e se ne prevede la conclusione entro la fine del periodo della programmazione europea.

### Tirocini curricolari retribuiti

I corsi di laurea prevedono, in genere, che durante il periodo di formazione gli studenti realizzino un'esperienza d'inserimento lavorativo presso enti e aziende pubbliche o private con l'obiettivo di realizzare un momento di alternanza tra studio e lavoro al fine di agevolare l'acquisizione di competenze applicate e le scelte del proprio percorso professionale mediante il contatto diretto con il mondo del lavoro. Le esperienze lavorative sono in genere non retribuite: questa circostanza, da un lato limita l'impegno degli studenti, che non vedono riconosciuto un valore alla propria attività, dall'altro riduce l'investimento da parte dei soggetti ospitanti che sono "deresponsabilizzati" dall'utilizzo di una risorsa umana a costo zero. Non da ultimo il fatto che il periodo di tirocino sia realizzato gratuitamente, senza un rimborso spese, può avere un impatto per gli studenti meno abbienti che si vedono costretti a sostenere spese aggiuntive.

Per ovviare a questi limiti Regione Toscana, tramite l'Azienda DSU, realizza una misura, finanziata a valere sulle risorse FSE, a sostegno dei tirocini curricolari retribuiti attraverso la copertura, parziale o totale, del rimborso spese forfettario erogato dai soggetti ospitanti agli studenti universitari impegnati in un tirocinio curricolare.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Università Toscane e Centri di ricerca /beneficiari laureati (per AFR)	Avvisi pubblici
Università Toscane e Centri di ricerca /beneficiari neo laureati, laureati, dottorandi, dottori di ricerca (per formazione all'imprenditorialità accademica)	
Azienda DSU e imprese ospitanti (per tirocini curricolari)	bandi annuali a sportello a valere sulle risorse FSE

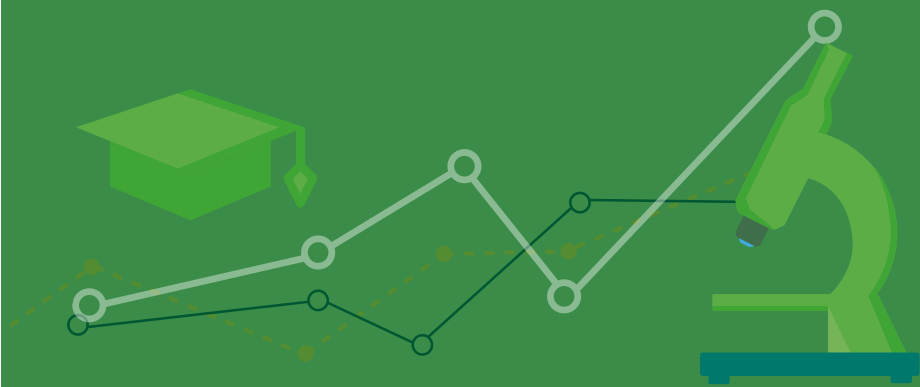
## Risultati

### **AFR – Alta formazione e ricerca-azione:**

con il **bando anno AFR 2016**, sono stati finanziati due progetti, composti da **13 percorsi** (8 delle Università e 5 degli Enti di Ricerca) di durata variabile tra i 18 e i 30 mesi. Sono stati coinvolti **30 borsisti** selezionati tra dottori di ricerca o laureati con almeno 1 anno di esperienza di lavoro e di ricerca negli ambiti disciplinari attinenti i percorsi offerti.

Con il **bando AFR 2019**, sono stati finanziati **2 progetti**, uno presentato da un partenariato delle università toscane, l'altro da enti di ricerca operanti in Toscana, composti in totale da **15 percorsi** (7 delle università e 8 degli enti di ricerca) di durata dai 12 ai 30 mesi. Le selezioni dei borsisti sono al momento in corso e sono previste assegnazioni per un totale di **26 borse**.

In riferimento al **Progetto Vector**, il curriculum formativo del Destination Manager è stato sperimentato da **24 studenti europei** attraverso un corso pilota a distanza. La figura professionale è stata poi approvata e inserita nel Repertorio regionale delle figure professionali della Regione Toscana. Attualmente nel catalogo regionale della formazione risultano



già avviati **3 corsi per Responsabile della gestione, promozione e valorizzazione delle destinazioni turistiche - Destination Manager**, due a Grosseto e uno a Livorno.

La metodologia di lavoro utilizzata ha consegnato un percorso formativo multidisciplinare, modulare e integrabile con i percorsi della formazione professionale (IV° EQF) e con quelli dell'alta formazione (VI° EQF), che consente agli studenti ampia possibilità di movimento tra i due sottosistemi di istruzione e alta formazione universitaria. Regione Toscana ha partecipato al progetto, oltre che per la rilevanza della figura professionale specifica, per approfondire la metodologia adottata e valutarne le eventuali possibilità di utilizzo per lo sviluppo di percorsi di terzo livello in linea con l'evoluzione del mondo del lavoro che sempre più chiede profili professionali in grado di sovrapporsi e competenze che spaziano su più ambiti di conoscenza.

Per quanto riguarda le Attività di orientamento in uscita dall'Università, a fronte del progetto "**Start-up Academy 4.0**" proposto in ATS dalle Università di Firenze, Pisa, Siena dalla Scuola Sant'Anna, dalla Scuola Normale di Pisa e da IMT, sono stati finanziati **25 corsi**, suscettibili di esser proposti in più edizioni, per un totale di circa **206.500 euro**. Il numero di **allievi** che si prevede saranno formati è di **1425**.

Dal 2014 ad oggi sono stati finanziati circa **320 Tirocini curriculari retribuiti**, per complessivi **360.000 euro** di contributi a fronte di rimborsi spese a favore degli studenti di oltre **600.000 euro**.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Occupabilità del capitale umano e il trasferimento della conoscenza.			
	Rif. Atto	Oggetto	LINK
ALTA formazione e ricerca AFR)	<b>2016</b>		
	DGR 661	POR FSE 2014/2020 ASSE C Attività c.2.1.2.a - dgr elementi essenziali bando alta formazione e ricerca-azione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000840">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000840</a>
	<b>2019</b>		
	DGR 1423	POR FSE 2014/2020 ASSE C Istruzione e formazione - Priorità di investimento C.2 - Obiettivo specifico C.2.1 - Attività C.2.1.2.a - Elementi essenziali per l'adozione dell'avviso pubblico per l'attivazione di percorsi di alta formazione e ricerca-azione (AFR).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001760">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001760</a>
	<b>2020</b>		
DGR 580	POR FSE 2014/2020 Asse C attività C.2.1.2.a Integrazione risorse bando alta formazione e ricerca-azione (Bando AFR anno 2019)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000691">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000691</a>	
Tirocini curriculari	<b>2016</b>		
	DGR 1021	Accordo di collaborazione tra la Regione Toscana, le Università e gli Istituti di Alta formazione e specializzazione toscani per lo svolgimento di tirocini curriculari - Approvazione addendum per l'adesione dell'ISIA di Firenze	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001281">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001281</a>
	<b>2019</b>		
	DGR 1246	POR FSE 2014/20 - Elementi essenziali per adozione bando "Tirocini curriculari retribuiti AA 2019/20" - Indirizzi all'Azienda DSU	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001522">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001522</a>
DGR 1422	POR FSE 2014 - 2020 - Tirocini curriculari retribuiti - Elementi essenziali integrazione alla DGR 1246/19	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001751">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001751</a>	
Vector	<b>2015</b>		
	DGR 1261	Programma Erasmus plus - Partecipazione della RT al progetto Vector "A Vocational and Educational Curriculum Design from a Sector Skills Alliances on Tourism" in qualità di partner.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001576">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001576</a>

#### 4.2.5 Qualificazione di percorsi formativi universitari

##### Gli interventi qualificanti

Nell'ambito degli interventi regionali finalizzati ad innalzare qualità ed efficacia dell'istruzione terziaria si è perseguito, con principale riferimento al terzo ciclo di formazione universitaria, l'obiettivo di promuovere e **incentivare qualità e innovazione dell'offerta dottorale regionale**. Il dottorato di ricerca rappresenta un anello fondamentale che collega la formazione universitaria al mondo della ricerca e costituisce un passaggio altrettanto fondamentale per l'inserimento di capitale umano altamente qualificato e quindi prezioso per il tessuto produttivo regionale più innovativo.

**L'intervento più qualificante e strategico** sostenuto nel corso della legislatura è riconducibile alla linea di intervento **"Corsi di Dottorato in rete - Borse Pegaso"** che è stato attivato con il finanziamento del POR FSE 2014/20 ed ha coperto tutti i cicli di dottorato avviati dall'AA 2014/15 all'AA 2020/21. L'intervento ha inteso promuovere i processi di qualificazione e innovazione dell'offerta di formazione terziaria, sostenendo la frequenza di giovani laureati a percorsi dottorali con specifiche caratteristiche qualitative.

I dottorati "Pegaso" devono essere necessariamente realizzati da ATS fra Università, Istituti di alta formazione universitaria e centri di ricerca localizzati in Toscana. E' altresì richiesta una collaborazione con imprese/enti, operanti in settori attinenti con l'ambito scientifico del dottorato. I percorsi si caratterizzano, dal punto di vista dei soggetti coinvolti nella progettazione e nell'attuazione, per una messa in sinergia di risorse umane e strumentali e per la presenza di una rete di sostenitori esterni che ospitano i dottorandi per esperienze di ricerca in contesti applicativi e/o mettono a disposizione sedi e attrezzature, esperti non accademici per le attività formative e, in taluni casi, finanziano a loro volta borse di dottorato. Oltre al carattere intersettoriale che prevede una coprogettazione e/o corealizzazione con imprese, sono stati fortemente incentivati l'internazionalizzazione e l'interdisciplinarietà degli ambiti di studio. Il **processo di internazionalizzazione dell'offerta dottorale toscana** è stato incentivato prevedendo per i dottorandi Pegaso un soggiorno di studio e ricerca presso soggetti esteri di durata variabile (6/12

mesi), ma anche premiando la presenza di collaborazioni con Università straniere (anche per il rilascio di doppio titolo), la presenza di esperti accademici e non accademici stranieri fra i docenti e la presenza di convenzioni ed accordi con università/enti di ricerca stranieri, finalizzati allo scambio reciproco di docenti e dottorandi. La qualificazione dei percorsi finanziati passa anche attraverso la **promozione di percorsi a contenuto interdisciplinare**, sempre più centrali per affrontare problemi/tematiche complesse con l'ausilio di contenuti e metodi di discipline diverse. A partire dal 2017, nell'ambito di ciascun dottorato finanziato, una o più borse sono state finalizzate a sviluppare progetti di ricerca attinenti l'applicazione di tecnologie riconducibili alla smart specialization strategy, agli ambiti settoriali strategici individuati nei documenti di programmazione regionale e nel Piano nazionale della Ricerca 2015/20, avvicinando pertanto sempre più l'offerta formativa Pegaso ed i suoi destinatari ai temi cruciali dello sviluppo regionale, con l'obiettivo di contribuire alla competitività del sistema regionale ed all'occupazione.

Nel corso della legislatura sono stati finanziati 7 cicli di dottorato (con bandi annuali dal 2014 al 2020) a valere sul POR FSE 2014/20 e, limitatamente al III anno dell'ultimo ciclo, anche con risorse regionali. Sono state assegnate oltre 500 borse triennali per sostenere la frequenza di altrettanti giovani laureati a oltre 100 corsi di dottorato Pegaso, con un investimento complessivo pari a oltre 31 milioni di euro.

E' in programmazione, per l'autunno 2020, un intervento finalizzato a prorogare di 2 mesi la durata delle borse di studio dei dottorandi Pegaso che dovrebbero terminare il loro percorso ad ottobre 2020. L'iniziativa attua una previsione normativa contenuta nel DL Rilancio, che prevede di consentire ai dottorandi di fruire di 2 mesi aggiuntivi di borsa, al fine di terminare il proprio percorso di studi compensando i disagi ed i rallentamenti subiti a causa della emergenza sanitaria covid-19.

Contribuiscono all'obiettivo specifico di "qualificazione dei percorsi universitari" anche i progetti di informazione ed orientamento in uscita dai percorsi universitari ed il progetto per l'imprenditorialità accademica, per i quali si rinvia all'Azione 4.2.4.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Università Toscane e Istituti universitari a ordinamento speciale (beneficiari)	Avvisi pubblici annuali rivolti ad ATS fra Università e non obbligatoriamente, centri di ricerca
Destinatari: dottorandi (per borse pegaso) neo laureati, laureati, dottorandi, dottori di ricerca (per formazione all'imprenditorialità accademica)	
Conferenza dei Rettori	Consultazioni

### Risultati



Nel corso della legislatura sono stati finanziati **7 cicli di dottorato** (con bandi annuali dal 2014 al 2020) a valere sul POR FSE 2014/20 e, limitatamente al III anno dell'ultimo ciclo, anche con risorse regionali.

Sono state assegnate oltre **500 borse triennali** per sostenere la frequenza di altrettanti giovani laureati a oltre **100 corsi di dottorato Pegaso**, con un investimento complessivo pari a oltre **31 milioni di euro**.

I dottorati Pegaso sono diventati una realtà rilevante nell'ambito dei dottorati realizzati in Toscana e le borse Pegaso rappresentano circa il **20% delle borse di dottorato assegnate dalle università toscane**.

Non vi è dubbio che la linea di intervento abbia veicolato in modo progressivo aspetti di innovazione legati ai processi di riforma interni al sistema universitario e che abbia contribuito a incentivare e consolidare la propensione a "fare rete" fra le Università e fra le stesse ed altri soggetti appartenenti al mondo della ricerca e del lavoro.



Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare i principali atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Qualificazione di percorsi formativi universitari.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Qualificazione di percorsi formativi universitari.		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2016</b>		
DGR 245	POR FSE 2014/20 Asse C - Elementi essenziali dell'avviso per il finanziamento di Corsi di dottorato realizzati in rete - Borse Pegaso	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000333">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000333</a>
DGR 1403	POR FSE 2014/20 - Asse C - Elementi essenziali per l'adozione dell'Avviso "Corsi di dottorato in rete - Borse Pegaso AA 2017/18"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001658">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001658</a>
<b>2017</b>		
DGR 56	POR FSE 2014/20 - Asse C Avviso "Corsi dottorato realizzati in rete - Borse Pegaso AA 2017/18" - Integrazione risorse	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000039">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000039</a>
<b>2018</b>		
DGR 90	POR FSE 2014/20 - Avviso per il finanziamento di corsi di dottorato realizzati in rete ed anche in collaborazione con imprese - Borse Pegaso 2018 - Elementi essenziali.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000109">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000109</a>
DGR 684	POR FSE 2014/20 Asse C - Avviso corsi di dottorato in rete - Borse Pegaso anno 2018 - Integrazione budget	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000820">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000820</a>
DGR 1255	POR FSE 2014/20 - Avviso "Corsi di dottorato realizzati in rete - Borse Pegaso 2019 - Elementi essenziali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001548">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001548</a>
<b>2019</b>		
DGR 493	POR FSE 2014/20 - Avviso Borse Pegaso 2019 - Integrazione Budget	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000586">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000586</a>
<b>2020</b>		
DGR 24	Approvazione contributo regionale per la linea di intervento "Dottorati in rete ciclo XXXVI" Borse Pegaso III anno - Modalità di assegnazione ed erogazione del contributo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000007">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000007</a>

BORSE PEGASO

Dottorati	DGR 23	Approvazione degli elementi per l'adozione dell'avviso "POR FSE 2014/20 - Corsi di dottorato realizzati in rete ciclo XXXVI. Borse di biennali".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000006">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000006</a>
	DGR 1140	POR FSE 2014/20 in anticipazione FSC - Adozione indirizzi operativi per l'attuazione dell'intervento "Compensazione del lock-down per i dottorati toscani: estensione delle borse di dottorato ciclo XXXIII"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001323">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001323</a>

#### 4.2.6 Internazionalizzazione

##### Gli interventi qualificanti

L'internazionalizzazione del sistema regionale dell'alta formazione, della ricerca e dell'innovazione rappresenta un obiettivo sviluppato attraverso due tipologie di misure:

1. **Attivazione di misure ad hoc** appositamente pensate per accompagnare l'internazionalizzazione delle università toscane con una pluralità di azioni specifiche, come l'Associazione di diritto Belga, denominata Tuscan Organisation of Universities and Research for Europe (TOUR4EU) alla quale partecipano tutte le Università Toscane e la Regione Toscana, che è stata costituita con la finalità di promuovere a livello internazionale accordi e iniziative di collaborazione scientifica e sul fronte dell'alta formazione e di favorire un'interazione efficace e coordinata fra il sistema delle università toscane e le Istituzioni Europee. Per le caratteristiche distinte dell'iniziativa e le attività svolte da TOUR4EU Cfr. **"Tuscan Organisation of Universities and Research for Europe (TOUR4EU)" in I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca, infra.**
2. Misure trasversali nelle quali l'apertura a collaborazioni internazionali e la partecipazione a reti con università e centri di ricerca di altri paesi rappresentano aspetti chiave. Di queste a seguire una breve descrizione e il rimando alle azioni di riferimento.

**Misure trasversali****Bandi per i corsi di dottorato Pegaso.**

Tali bandi (Cfr Azione 4.2.5) realizzati in rete fra Università toscane, valutano con favore i progetti che prevedono il coinvolgimento di istituzioni formative estere, specie qualora la collaborazione preveda il rilascio di doppi titoli oppure l'attivazione di cotutele. Non solo, ma tutti i dottorati Pegaso prevedono di default che gli studenti trascorrono almeno sei mesi all'estero; durante tale periodo le borse di studio sono maggiorate per supportare gli studenti a fronte delle spese aggiuntive sostenute per il soggiorno all'estero. Negli ultimi 4 anni, a partire dal bando pegaso 2017, le proposte possono prevedere l'attivazione di borse "internazionali" per le quali il periodo di studio in altri paesi e la relativa maggiorazione della borsa è raddoppiato e copre un soggiorno estero di 12 mesi.

**Bandi AFR – Alta formazione ricerca-azione**

Tali bandi (Cfr Azione 4.2.4), adottati nel 2016 e 2019, hanno finanziato percorsi di alta formazione e ricerca-azione in cui il periodo di formazione era esplicitamente richiesto fosse realizzato all'estero presso istituzioni formative e/o centri di trasferimento tecnologico di provata esperienza. Tali interventi mirati a formare esperti sui temi del trasferimento tecnologico, della valorizzazione della ricerca, della internazionalizzazione della ricerca e alta formazione e su altri temi connessi alla terza missione sono state implementate prevedendo periodi di formazione (di almeno un terzo della durata del percorso complessivo nel primo bando e di un sesto nel secondo) presso realtà che rappresentano best practice nel panorama europeo delle esperienze di trasferimento tecnologico e valorizzazione della ricerca. I giovani formati presso tali centri internazionali hanno poi svolto periodi di ricerca-azione presso gli uffici di trasferimento tecnologico delle università e degli enti di ricerca regionali trasferendo sul territorio regionale le conoscenze acquisite e le reti di relazioni attivate durante i periodi di formazione internazionale.

**Accesso all'alta formazione internazionale.**

La Regione Toscana, nell'ambito delle politiche per il diritto allo studio (Cfr Azione 4.2.3) finanzia attraverso l'Azienda Regionale DSU appositi contributi per la mobilità internazionale agli studenti borsisti che siano ammessi dalle Università a partecipare ai programmi di mobilità internazionale. L'integrazione monetaria è cumulabile con la borsa DSU ed è concessa per una sola volta per ciascun livello di studi seguito, per un periodo massimo di 10 mesi. Nell'ambito della formazione post laurea inoltre Regione Toscana con appositi bandi annuali finanzia voucher per la frequenza di master o di corsi di dottorato all'estero, che, oltre al costo dei corsi frequentati coprono anche parte delle spese di soggiorno all'estero.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Università	Bandi pubblici
Scuole di alta formazione universitaria	
Enti pubblici di ricerca	
Azienda regionale DSU	
Giovani laureati in prevalenza residenti in Toscana	

## Risultati



I due bandi AFR (del 2016 e del 2019) hanno finanziato rispettivamente **13 percorsi di alta formazione e ricerca-azione** per un totale di **30 borse di studio** di durata compresa fra 24 e 30 mesi il primo e **15 percorsi** per un totale di **26 borse** di durata compresa fra 12 e 30 mesi il secondo.

Oltre a prevedere che larga parte della formazione fosse realizzata a scala internazionale, ben **4 percorsi** (per un totale di 8 borse di studio) hanno avuto ad oggetto tematiche specifiche collegate alle metodologie e competenze per l'internazionalizzazione, di seguito i titoli dei percorsi attivati:

- **Progettazione europea e internazionale in area socio-umanistica** (3 borse da 30 mesi);
- **Progettazione europea e internazionale in area scientifica** (3 borse da 30 mesi);
- **Promozione e internazionalizzazione e marketing degli EPR** (3 borse da 18 mesi);
- **Europrogettazione e ricerca a livello internazionale: come costruire una carriera oltre i confini** (2 borse di 24 mesi);
- **Alta formazione e internazionalizzazione: analisi di processi e percorsi** (2 borse di 24 mesi).

Da notare che i percorsi AFR di cui agli ultimi due punti prevedono, nell'ambito del percorso di formazione all'estero, un periodo di internship proprio presso la struttura della **Associazione Tour4EU**.



A fronte di **66 corsi di dottorato finanziati con il FSE** negli ultimi 4 anni ben **12** si sono configurati come **dottorati internazionali** in senso stretto (ovvero con sole borse che prevedono almeno 12 mesi di soggiorno all'estero) mentre altri **29** hanno previsto che almeno parte delle borse fosse di **tipo internazionale**.

Ancora, a fronte di circa **355 borse di dottorato** finanziate negli ultimi 4 anni (che prevedono un soggiorno all'estero di almeno 6 mesi) ben **109** sono state di **tipo "internazionale" con un soggiorno all'estero minimo 12 mesi**.

Con bandi annuali, dal 2014 al 2020, sono stati finanziati **225 voucher** per la frequenza di master e dottorati all'estero.

## 4.2.7 La governance del sistema della ricerca

### Gli interventi qualificanti

Le conoscenze e la capacità innovativa delle regioni dipendono da molti fattori: università e istituzioni formative, cultura imprenditoriale, competenze della forza lavoro, infrastrutture di R&S, meccanismi di trasferimento tecnologico, servizi di sostegno all'innovazione, incubatori di imprese, potenziale creativo locale e capacità di attivare nuove fonti finanziarie.

L'azione regionale, per promuovere in modo efficace le capacità innovative del sistema deve incidere su tutti questi fronti in modo coordinato. A tal fine è fondamentale implementare modelli di governance dei sistemi regionali della ricerca e dell'innovazione chiari e condivisi con tutti gli attori in gioco, siano essi le istituzioni di ricerca, le imprese e le amministrazioni regionali, nazionali o internazionali.

Nel corso della legislatura le iniziative a sostegno delle università, della ricerca e del trasferimento tecnologico sono state discusse e condivise con gli stakeholders del sistema regionale nell'ambito di **due organismi di consultazione** della Giunta Regionale: la **Conferenza Regionale della ricerca e dell'innovazione**, composta dai rappresentanti di tutte le Università e degli Istituti universitari a ordinamento speciale toscani, dei principali Enti pubblici di ricerca operanti in Toscana e da rappresentanti dei poli di innovazione, del Consiglio delle autonomie locali, di Unioncamere e delle principali organizzazioni sindacali e datoriali, e la **Conferenza dei Rettori**, composta dai Rettori di tutte le Università e gli Istituti universitari a ordinamento speciale operanti in Toscana.

In seno a questi due momenti di confronto, assieme alla presentazione e discussione di bandi e misure a sostegno del sistema regionale della ricerca e innovazione, sono state promosse e attivate iniziative quali l'**Osservatorio Ricerca e Innovazione - TOSCANA OPEN RESEARCH** (Cfr. "**Osservatorio Ricerca e Innovazione - TOSCANA OPEN RESEARCH**", in **I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca**, infra) e l'Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (Cfr. "**Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico**" in **I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca**, infra), oltre a istituire il Patto per la formazione e la ricerca universitaria al servizio dello sviluppo

sostenibile della Toscana.

Le due conferenze, si riuniscono con cadenza regolare più volte l'anno e rappresentano la sede di confronto per le misure sull'alta formazione, sulla ricerca, l'innovazione e il trasferimento di conoscenza. In tali sedi sono stati discussi i contenuti del PRS rilevanti per materia e in fasi successive gli interventi posti in essere dalla Regione Toscana a supporto del sistema regionale dell'alta formazione, ricerca e innovazione.

Tali organi sono poi stati coinvolti in occasione di interventi specifici, si pensi fra tutti all'Accordo di collaborazione fra Regione e Università toscane in materia di alta formazione e ricerca in sicurezza, definito in Conferenza dei rettori, per assicurare la continuità delle attività di studio e ricerca in Toscana in piena sicurezza pur in presenza del rischio di contagio da Covid-19, oppure alle consultazioni della Conferenza Regionale della ricerca e dell'innovazione per la progettazione e l'implementazione dell'Osservatorio Ricerca e Innovazione, nel cui ambito sono stati attivati specifici tavoli tematici per discutere a livello tecnico i contenuti del sistema informativo e recepire le istanze degli stakeholders al fine di disporre di una base dati condivisa in base alla quale impostare gli interventi di supporto regionale.

A fianco di questi due organi, costituiti stabilmente per la durata della legislatura, vengono inoltre attivati tavoli tecnici con gli stakeholders potenzialmente interessati in occasione dell'adozione di singoli bandi. Il confronto preventivo con tutti i soggetti interessati è di grande importanza in quanto consente di analizzare le tecnicità dei bandi sulla base delle novità normative più recenti, consente di condividere le finalità perseguite con le misure adottate e permette di calibrare gli interventi, orientati dalle scelte strategiche regionali, sulla base delle specificità del sistema della ricerca e alta formazione.

Da considerare infine che molti interventi regionali a supporto della ricerca e alta formazione sono strutturati in modo da promuovere il coordinamento dei soggetti beneficiari. I progetti dei dottorati Pegaso (cfr Azione 4.2.5) devono essere presentati da reti di università e sono valutate positivamente le collaborazioni con imprese del territorio; i progetti di orientamento verso l'università e le campagne di comunicazione collegate (cfr Azione 4.2.3) vedono la partecipazione di tutti gli atenei; analogamente i progetti di formazione all'imprenditorialità accademica, i pro-

getti di alta formazione e ricerca (cfr Azione 4.2.4) devono essere proposti da reti di atenei.

### **Il Patto per la formazione e la ricerca universitaria al servizio dello sviluppo sostenibile della Toscana**

Nell'ambito della "Conferenza regionale dei Rettori" la Regione Toscana e le Università della Toscana, hanno individuato vari argomenti di confronto e collaborazione fra i quali:

- l'attivazione di forme di integrazione nell'utilizzo di strutture e risorse, servizi e di supporto alla ricerca e all'alta formazione, privilegiando un'ottica di sistema;
- la necessità di valutare la sostenibilità dell'offerta formativa dei corsi universitari tenendo conto anche delle esigenze del sistema regionale;
- l'individuazione, all'interno delle linee strategiche di sviluppo del sistema regionale, di politiche volte a favorire un maggiore collegamento fra ricerca e alta formazione universitaria e territorio.

A seguito di questo lungo lavoro preparatorio e in vista del nuovo periodo di programmazione, la Regione Toscana e le Università Toscane hanno quindi condiviso il protocollo di intesa "Patto per la formazione e la ricerca universitaria al servizio dello sviluppo sostenibile della Toscana", con il quale hanno deciso di attivare una serie di azioni congiunte per perseguire il comune obiettivo di uno sviluppo sostenibile, ovvero di uno sviluppo che consenta di coniugare una crescita economica elevata con la tutela dell'ambiente, con la riduzione delle diseguaglianze tra classi sociali, dei fenomeni di marginalità e di povertà, con la crescita dell'occupazione di qualità, sia in termini di qualificazione professionale che di livelli salariali, e soprattutto con l'innalzamento del livello di istruzione terziaria nella convinzione che questa rappresenti non solo un requisito per maggiore sviluppo ma anche una delle dimensioni nelle quali lo sviluppo si declina. Con detto protocollo inoltre le medesime università hanno inteso consolidare le esperienze di successo e le buone pratiche di coordinamento sviluppate partecipando, con proposte congiunte, alle iniziative di supporto organizzate dalla Regione Toscana quali i bandi per i dottorati Pegaso (cfr Azione 4.2.5), i bandi per percorsi di alta formazione e ricerca-azione sui temi della terza missione e i bandi a supporto dell'imprenditorialità accademica

(cfr Azione 4.2.4), le iniziative sull'orientamento verso gli studi universitari (cfr Azione 4.2.3), o realizzando progetti in collaborazione con Regione Toscana quali: la Carta unica regionale per gli studenti universitari (Cfr **“La Carta regionale unica dello studente della Toscana” in I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca**, infra), la costituzione dell'Associazione TOUR4EU per l'internazionalizzazione del sistema universitario regionale (Cfr. **“Tuscan Organisation of Universities and Research for Europe (TOUR4EU)” in I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca**, infra), il progetto “Orienta il tuo Futuro” per l'orientamento verso gli studi universitari (cfr Azione 4.2.3) o tramite iniziative avviate in autonomia e poi supportate stabilmente da Regione Toscana quali la Start-Cup Regionale e la Notte dei ricercatori.

Dopo due cicli di programmazione dei fondi strutturali nel corso dei quali gli interventi di policy hanno rafforzato l'impostazione sistemica delle Università, promuovendo di volta in volta lo sviluppo di partenariati e favorendo il coordinamento degli attori, il Patto intende implementare un modello in cui le Università adottino un assetto organizzativo unitario che permetta loro di proporsi, almeno sulle tematiche individuate, come singolo interlocutore per le politiche regionali.

Tale diverso modello organizzativo consentirà di fare un salto di qualità negli strumenti di attuazione delle politiche passando dalla logica di bandi competitivi rivolti a più soggetti, a processi di selezione basati su procedure negoziali con un unico operatore rappresentativo di tutto il sistema universitario regionale.

Il passaggio ad un modello di selezione di questo tipo consentirà: a) di migliorare la qualità delle proposte selezionate, che saranno maggiormente in linea con le preferenze della Regione Toscana e le esigenze del territorio; b) di proporre progettualità strutturate su più piani di azione, che favoriscano sinergie e coordinamento fra gli interventi, evitino duplicazioni e disallineamenti e consentano il raggiungimento della massa critica necessaria sulle nuove iniziative; c) di finanziare proposte articolate su orizzonti temporali a medio termine in grado di dare continuità ad azioni che tramite bandi competitivi reiterati annualmente rischiano di restare frammentarie.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
<p>Conferenza regionale per la ricerca e l'innovazione: rappresentanti di tutte le Università e degli Istituti universitari a ordinamento speciale; rappresentanti del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR), dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV), del Consiglio per la Ricerca in Agricoltura (CREA), rappresentanti dei poli di innovazione (Fondazione TLS), rappresentanti del Consiglio delle autonomi e locali, di Unioncamere e delle principali organizzazioni sindacali e datoriali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I due organi si riuniscono con cadenza regolare più volte l'anno su richiesta delle parti.</li> <li>- Rappresentano la sede di confronto per le misure sull'alta formazione, sulla ricerca, l'innovazione e il trasferimento di conoscenza.</li> <li>- Tali organi vengono coinvolti in occasione di specifici interventi ed accordi di collaborazione fra Regione, le Università, gli Enti di ricerca e gli stakeholders del sistema regionale.</li> <li>- Nell'ambito di tali organi vengono attivati tavoli tecnici con gli stakeholders potenzialmente interessati in occasione di singoli bandi e iniziative</li> </ul>
<p>Conferenza dei Rettori: Rettori di tutte le Università e gli Istituti universitari a ordinamento speciale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentano momenti di coordinamento degli stakeholders per la strutturazione di interventi specifici</li> </ul>

### 4.3 I FOCUS delle politiche in alta formazione, DSU e ricerca

Due sono i nuclei strategici sviluppati nella legislatura: da un lato, gli interventi che alcuni hanno declinato le priorità per materia individuate dal Programma di governo (Cfr. supra), che fra le 25 iniziative dei primi cento giorni di governo individuava temi quali a) il potenziamento del diritto allo studio attraverso la realizzazione di 250 nuovi alloggi a Pisa e 145 a Firenze; b) l'innalzamento della soglia ISEE di accesso al DSU da 19 mila a 20 mila euro/annui; c) la realizzazione di una Carta Studente unica regionale per i servizi del diritto alla studio universitario, per sconti, musei e trasporto pubblico locale; e temi di particolare rilievo delle politiche di settore.

**> Focus: le sfide del programma di governo****Il sistema regionale per il diritto allo studio universitario.**

È proseguito in primo luogo il consolidamento e lo sviluppo del sistema regionale per il diritto allo studio universitario (DSU), che ricomprende una vasta gamma di servizi e benefici a sostegno degli studenti iscritti a Università toscane come le borse di studio, gli alloggi, il servizio ristorativo, il contributo affitto. In questi anni la Regione ha trasferito alla propria Azienda DSU oltre 319 milioni di euro per il funzionamento dei servizi e per l'erogazione dei benefici a favore degli studenti universitari (oltre 133 milioni di risorse regionali, 78 milioni provenienti da tassa DSU e circa 108 milioni dal fondo statale), riuscendo così a garantire la borsa di studio al 100% degli studenti richiedenti meritevoli e privi di mezzi, ad ampliare i posti alloggio disponibili, ad erogare milioni di pasti tramite le proprie mense o le mense convenzionate, a sostenere gli studenti con specifici contributi monetari, con servizi come la piattaforma cerco alloggio o finanziando agevolazioni per i trasporti pubblici. Dal 2015 sono circa 70 mila gli studenti delle Università toscane che hanno fruito della borsa di studio regionale, passando dagli 11.607 beneficiari dell'AA 2015/16 ai 15.532 dell'ultimo AA 2019/20.

L'azione regionale nel corso della legislatura è stata caratterizzata dalla volontà di promuovere l'accesso alla formazione terziaria ed il successo formativo degli studenti, ampliando l'universo di coloro che possono fruire della borsa di studio e dei servizi connessi, aumentando il valore dei benefici e diversificando i sostegni concessi. Dal 2015 al 2020 la Regione ha progressivamente alzato la soglia reddituale per richiedere la borsa di studio; il limite ISEE è così passato da 20 mila euro a 23 mila e 600, mentre il limite patrimoniale ISPE è passato da 33 mila euro a 51 mila e 100 (per gli studenti con disabilità rispettivamente da 25 mila euro a 30 mila e 600 per l'ISEE e da 35 mila euro a 61 mila e 300 per l'ISPE). Allo stesso modo si è provveduto ad adeguare il valore della borsa di studio, che è passata da un valore massimo di 5.180 euro nel 2015 ad un valore massimo di 6.080 euro nel 2019. Si è altresì lavorato per mantenere alti gli standard qualitativi del servizio ristorativo e per incrementare il numero dei posti alloggio disponibili.

Ogni anno sono stati erogati dal servizio ristorativo circa 4 milio-

ni di pasti, mentre i posti alloggio fruibili sono passati da 4.621 a 4.766, grazie all'apertura della residenza universitaria Mattei a Sesto Fiorentino (91 posti) e della residenza di Via Romana a Firenze (54 posti). È inoltre prevista, nel prossimo biennio, l'apertura di due nuove residenze per complessivi 361 posti letto: entro il 2020, la RU Campus di Viale Morgagni a Firenze (121 posti alloggio) e, nel 2021, la RU San Cataldo a Pisa (240 posti). Nel 2020, in concomitanza con l'epidemia Covid-19, sono stati destinati ad interventi aggiuntivi a sostegno ed a protezione degli studenti borsisti circa 6,5 milioni di euro (di cui circa 4,5 destinati all'erogazione di contributi monetari finalizzati ad affrontare i disagi connessi alla pandemia).

La Regione Toscana gestisce i benefici ed i servizi che compongono il sistema regionale per il diritto allo studio universitario tramite la propria Azienda regionale DSU. Ogni anno l'Azienda adotta un bando pubblico rivolto agli studenti in possesso dei requisiti di reddito (ISEE ed ISPE) e merito (numero CFU conseguiti) per la concessione delle borse di studio e dei posti alloggio ed eroga altri servizi a beneficio dell'intera generalità degli studenti universitari (servizio mensa, servizio cerco alloggio ecc.).

Ogni anno in Toscana, durante tutta la legislatura, è stata assicurata la borsa di studio al 100% degli studenti universitari in possesso dei requisiti di merito e di reddito. I beneficiari di borsa rappresentano circa il 12-13% degli iscritti alle Università toscane. Il sistema regionale DSU si colloca fra i primi in Italia per livello di tutti i suoi maggiori servizi e per il rilevante investimento regionale.

Il sistema regionale DSU garantisce da anni agli studenti iscritti in Università toscane, meritevoli e privi di sufficienti mezzi economici, la borsa di studio e i servizi connessi, facendo del diritto all'istruzione universitaria in Toscana non una possibilità teorica ma una realtà concreta. Nell'ultima legislatura si è lavorato per consolidare ed estendere le opportunità offerte da tale sistema e per ampliare l'universo dei suoi beneficiari, ma anche per attivare una vasta gamma di misure complementari che intervengono, in una logica di filiera, prima per sostenere la scelta universitaria degli studenti, e dopo, per indirizzarli e sostenerli nei percorsi di qualificazione post laurea e per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Infine si ricorda che nell'ambito delle politiche per il diritto allo studio universitario e per la messa a punto degli interventi rivestono importanza strategica la consultazione ed il raccordo con

gli stakeholders, ovvero gli studenti e le istituzioni universitarie toscane anche, ma non solo, mediante gli organismi a ciò deputati (Conferenza regionale DSU ex LR 32/02 e ssmm)

**La Carta regionale unica dello studente della Toscana.**

Nell'ambito delle politiche regionali per il DSU nel 2018 – con un protocollo di intesa fra Regione, Azienda DSU e Università - è stata introdotta la “Carta unica dello studente universitario della Toscana”, che consente agli studenti l'accesso a tutti i servizi offerti sul territorio regionale dagli Atenei di Firenze, Pisa, Siena, dalla Università per stranieri di Siena e dall'Azienda regionale DSU, a prescindere dall'ateneo di appartenenza. In particolare la Carta dello Studente funziona come libretto universitario e come strumento di riconoscimento/accreditamento degli studenti per:

1. l'accesso alle mense dell'Azienda regionale per il Diritto allo Studio Universitario;
2. l'accesso alle biblioteche universitarie e al servizio di riproduzione e stampa Pin and Print disponibile presso di esse;
3. l'accesso alle agevolazioni riservate agli studenti universitari presso 140 musei su tutto il territorio regionale;
4. l'accesso a prezzi di favore a spettacoli di lirica e concerti in 31 teatri su tutto il territorio regionale;
5. l'accesso a prezzi di favore a spettacoli di prosa, danza e circo moderno in oltre 37 teatri sul territorio regionale;
6. l'accesso alle oltre 600 biblioteche della rete documentaria toscana;
7. l'accesso gratuito ai consultori ed alla partecipazione ad iniziative e seminari, organizzati in collaborazione con il SSR, sui temi degli stili di vita, dell'educazione alimentare e delle malattie sessualmente trasmissibili.

Infine dal mese di agosto 2020 è stata lanciata la **APP Carta dello Studente**, dedicata per il momento agli studenti iscritti all'Università di Firenze, all'Università di Pisa, all'Università di Siena e all'Università per Stranieri di Siena, che permette di esplorare il ricco cartellone di mostre, concerti, spettacoli di prosa e danza, festival e altri eventi organizzati su tutto il territorio della Toscana.

L'utente può profilarsi selezionando il tipo di eventi e i territori (le province) di suo maggiore interesse e può visualizzare così gli eventi e ottenere informazioni sulle novità in cartellone riceven-

do notizie push sul proprio smartphone.

Per ciascun evento una scheda riporta luogo, data e orari degli eventi, una loro dettagliata descrizione e le informazioni utili a prenotare e acquistare gli eventuali biglietti.

Se l'utente attiva il servizio di geolocalizzazione la APP fornisce indicazioni su come raggiungere il luogo dell'evento con i vari mezzi di trasporto disponibili.

Fra gli eventi in cartellone le proposte degli oltre 70 teatri e 140 musei che hanno aderito alla carta regionale dello studente universitario cui gli studenti universitari possono accedere a condizioni di favore.

**Agevolazione sul trasporto pubblico - Sperimentazione in area fiorentina**

La Carta dello Studente vale altresì quale titolo di viaggio sui mezzi del trasporto pubblico locale nell'area di Firenze. Nel 2018, grazie ad un protocollo di intesa fra Regione, Azienda DSU, Università degli studi di Firenze, Comune di Firenze e società di trasporti, è stata avviata una sperimentazione per offrire agli studenti universitari iscritti all'Ateneo fiorentino l'accesso ai servizi di trasporto locale in area fiorentina, a tariffe particolarmente agevolate. L'iniziativa ha visto l'adesione di oltre il 90% degli studenti. Il costo per la fruizione di detto servizio è in parte coperto dai contributi degli enti sostenitori, per il resto suddiviso fra gli studenti iscritti all'Università che, all'atto della iscrizione, pagano in modo facoltativo la somma di 48 Euro ed hanno accesso annuale ad un pacchetto di servizi fra cui il trasporto pubblico urbano. L'Azienda DSU copre interamente gli oneri per gli studenti borsisti ed analogamente provvede a coprire il costo delle convenzioni in essere per l'ampliamento delle agevolazioni sui trasporti agli studenti borsisti di Pisa e Siena.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Carta dello studente	
Rif. Atto	Oggetto
<b>2017</b>	
DGR 1385	Approvazione schema di protocollo di intesa fra Regione, Università di Firenze, di Pisa, di Siena, Università per stranieri di Siena e Azienda DSU per l'avvio e lo sviluppo del Progetto Carta regionale unica dello studente universitario

**> Focus: i temi di rilievo delle politiche di settore****Osservatorio Ricerca e Innovazione – TOSCANA OPEN RESEARCH**

Istituito con L. R. 20/2009, l'Osservatorio Regionale per la Ricerca e l'Innovazione nasce con la finalità di raccogliere, organizzare e mettere a disposizione della comunità regionale informazioni qualificate sul sistema della ricerca e dell'innovazione toscano, operando in raccordo con la Conferenza Regionale per la Ricerca e l'Innovazione. Riattivato all'inizio della legislatura, l'Osservatorio si è proposto in particolare di contribuire ad una governance condivisa del sistema regionale implementando un quadro conoscitivo funzionale alle politiche per l'alta formazione, la ricerca, lo sviluppo e l'innovazione nella nostra regione.

La riprogettazione dell'Osservatorio è stata promossa, in particolare, dalla Direzione Cultura e Ricerca con il coordinamento tecnico di Fondazione Sistema Toscana, e ha visto la partecipazione della Direzione Attività Produttive, della Direzione Cittadinanza e Coesione Sociale, della Direzione organizzazione e sistemi informativi e dell'Istituto Regionale per la Programmazione Economica della Toscana (IRPET)

In tale ambito è stato sviluppato il portale Toscana Open Research, uno strumento innovativo di policy intelligence che ha consentito di integrare, rendere interoperabili ed esplorabili i dati regionali, nazionali ed europei sull'ecosistema toscano dell'alta formazione, della ricerca e dell'innovazione, offrendo in tal modo elementi conoscitivi utili per orientare le politiche anche attraverso la realizzazione di un sistema interattivo di analisi e visualizzazione dei dati (cruscotto) costantemente aggiornato. Il sistema supporta l'accesso a una molteplicità di dati aperti (principalmente provenienti da fonti MIUR, CINECA, CORDIS, European Patent Office, Regione Toscana) integrando database indipendenti e disponibili in formati differenti, oltre che ad una serie di ulteriori datasets non open che sono stati integrati attraverso la sottoscrizione di specifici protocolli di collaborazione (AlmaLaurea, CNR, INFN, INGV, INAF), nonché dati provenienti da fonti proprietarie come i dati bibliometrici di Web of Science (Clarivate Analytics)

Il nuovo progetto, per la cui realizzazione sono stati impegnati complessivamente circa 440 mila euro, si è sviluppato attraverso la realizzazione di una prima fase pilota (da settembre 2016

a febbraio 2017); di una successiva fase di coinvolgimento dei principali stakeholder (Università, Centri di Ricerca, Associazioni di categoria, Direzioni regionali più direttamente interessate al progetto), che ha condotto ad una prima release del portale (novembre 2017); infine, di una fase di evoluzione e messa a punto dell'impostazione originaria, che ha portato al rilascio di una seconda versione del portale (dicembre 2019).

Il sistema informativo, che garantisce l'aggiornamento automatico della base dati di riferimento, sarà esteso ad altre basi informative ed ospiterà al suo interno ulteriori strumenti di consultazione e libera navigazione dei dati implementati dalla Direzione Organizzazione e Sistemi Informativi.

Il portale ospiterà poi i risultati di varie ricerche su tematiche specifiche realizzate, nell'ambito di appositi accordi di collaborazione di ricerca con le Università e gli Enti di ricerca toscani, utilizzando i dati del sistema informativo, come anche altre fonti, (sono in corso di attuazione ricerche sulle caratteristiche e specificità del sistema regionale della ricerca e dell'innovazione, sulla mobilità nazionale e internazionale di studenti e laureati in Toscana, sulle reti di collaborazione scientifica; sui percorsi di transizione al lavoro dei laureati e delle laureate delle Università della Toscana, sul confronto fra l'offerta di nuove competenze in ambito universitario e la domanda di profili professionali da parte del sistema produttivo). A fianco di tali ricerche si renderanno disponibili strumenti per la consultazione dell'offerta di competenze e di soluzioni tecnologiche (brevetti) disponibili presso le Università Toscane, sistemi per la consultazione dell'offerta formativa universitaria in ambito 4.0, nonché strumenti di autoformazione sulle tecniche di scrittura in ambito accademico e per la divulgazione scientifica.

La progettazione assieme agli stakeholders del portale Toscana Open Research, la condivisione della sua impostazione, delle sue finalità e del quadro informativo che questo consente di rappresentare costituiscono la base fondante di un sistema di interventi e misure la cui efficacia dipende, in misura non irrilevante, dalla condivisione dello scenario di riferimento con gli stakeholders del territorio.



ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Toscana Open Research		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2017</b>		
DGR 788	Approvazione del Protocollo d'Intesa tra MIUR e Regione Toscana su "Linked Open Data e Open Science"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000971">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000971</a>
DGR 601	Adesione in veste di partner alla proposta progettuale di cui all'Avviso per il finanziamento di interventi volti al trasferimento, all'evoluzione e alla diffusione di buone pratiche attraverso Open Community PA 2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000729">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000729</a>
<b>2018</b>		
DGR 254	Horizon 2020 - "RIA Research and Innovation action" - Bando "Integrating activities for advanced communities" - sostegno della Regione Toscana alla proposta progettuale "Open Science Infrastructure for Research and Innovation Studies - OSIRIS" e adesione allo Stakeholder Committee	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000318">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000318</a>
DGR 311	Presa d'atto dell'approvazione del progetto "LINKORD - Linked Open Research Data: uno strumento innovativo di policy intelligence per Ricerca e Innovazione" - candidato sull'Avviso per il finanziamento di interventi volti al trasferimento, all'evoluzione e alla diffusione di buone pratiche attraverso Open Community P A 2020 dell'Agenzia di Coesione, conferma di partecipazione in veste di partner, sottoscrizione del " Protocollo di intesa tra partner " e mandato alla Direzione Cultura e Ricerca	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000371">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000371</a>
DGR 1116	Approvazione dello schema di Accordo di collaborazione scientifica "Memorandum of Understanding (MoU) tra Regione Toscana e JRC (Joint Research Centre) della Commissione Europea"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001391">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001391</a>
<b>2019</b>		
DGR 1324	Delibera di approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica fra Regione Toscana, Irpet, Università di Pisa, Università di Firenze, Università per Stranieri di Siena e Università di Siena per il progetto di ricerca su mobilità nazionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001627">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001627</a>

DGR 1478	Accordo tra Regione Toscana e Università per stranieri di Siena per la realizzazione di strumenti di autoformazione a carattere operativo per lo sviluppo di abilità linguistica in ambito accademico e scientifico	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001835">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000001835</a>
Decisione 8-giugno	Approvazione "Report della piattaforma tecnologie, beni culturali e cultura" le roadmap dello sviluppo e dell'Innovazione (RIS3).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000889">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000889</a>
<b>2020</b>		
DGR 631	Approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana, Università di Firenze, Pisa, Siena, Stranieri di Siena e La Sapienza di Roma, per progetto di ricerca sui percorsi di transizione al lavoro dei laureati delle Università della Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000755">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000755</a>
DGR 750	Approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana, Università di Pisa per progetto di allineamento tra offerta formativa universitaria e domanda di competenze da parte delle aziende toscane nell'ambito dell'Osservatorio Regionale sulla Ricerca e l'Innovazione/Toscana Open Research	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000902">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000902</a>
DGR 751	Approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica fra Regione Toscana e Università di Firenze per progetto di ricerca sulla mobilità degli studenti universitari toscani nell'ambito dell'Osservatorio Regionale sulla Ricerca e l'Innovazione/Toscana Open Research	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000904">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000904</a>
DGR 752	Approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana e Scuola Normale Superiore di Pisa per progetto di ricerca sul sistema ricerca-innovazione in Toscana nell'ambito dell'Osservatorio regionale della ricerca e l'Innovazione/Toscana Open Research	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000905">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000000905</a>
DGR 1041	Approvazione del Protocollo d'intesa tra Regione Toscana e il Ministero dell'Università e della Ricerca su Open Data, Open Innovation e Open Science. Strumenti a supporto delle politiche di ricerca.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001251">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001251</a>

**Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT)**

La Toscana è una regione caratterizzata da una presenza ampia e qualificata di istituzioni e strutture di eccellenza nel campo della ricerca pubblica. Anche in conseguenza di una realtà che risulta a volte frammentata e contraddistinta da situazioni diversificate a seconda delle aree disciplinari considerate, i livelli di trasferimento tecnologico verso il sistema economico-produttivo regionale, generalmente bassi in tutta Europa, presentano valori ancora non del tutto soddisfacenti, ponendo il tema di favorire un innalzamento dell'impatto generato dai risultati della ricerca realizzata in Toscana sulla competitività delle imprese regionali.

Con l'obiettivo di aumentare la "massa critica" degli uffici di trasferimento tecnologico (UTT) universitari caratterizzati da eterogeneità di funzioni e prestazioni differenziate, oltre che da strutture organizzative in genere sotto-dimensionate rispetto alle sfide della "terza missione", la Regione ha sostenuto l'avvio di un percorso che ha condotto, nel 2019 (DGR 160/2019 e DGR 850/2019), alla sottoscrizione di un accordo con le Università di Firenze, Pisa e Siena, la Scuola Normale Superiore e la Scuola Superiore S. Anna di Pisa, l'IMT Altissimi di Lucca e la Fondazione Toscana Life Sciences, per la costituzione di un Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT) volto a supportarne l'attività nei processi di valorizzazione della ricerca.

L'Ufficio Regionale, divenuto pienamente operativo all'inizio del 2020, si contraddistingue per un impianto federativo rispetto all'attività dei singoli UTT degli Atenei toscani, agendo in maniera coordinata e sinergica rispetto ad essi per supportarli con servizi specialistici, potenziarne le iniziative, promuoverne il coordinamento in specifici ambiti e con lo scopo, in ultima analisi, di accrescerne la capacità di trasferimento verso il sistema economico regionale. In termini più generali, URTT si propone di promuovere la valorizzazione dei risultati della ricerca universitaria e attraverso di essa favorire l'innalzamento complessivo del livello di tecnologia a disposizione delle imprese, in particolare modo di quelle medio-piccole del territorio toscano, con specifico riferimento agli ambiti tecnologici maggiormente rilevanti per la competitività del sistema produttivo regionale.

La Cabina di Regia che presiede all'attuazione dell'accordo, composta da rappresentanti di tutti i soggetti firmatari, è preposta al coordinamento di URTT e della sua operatività, oltre che alla definizione del relativo piano di attività annuale e del documento

programmatico pluriennale. Per la realizzazione delle iniziative e delle attività previste dall'accordo, la cui durata è al momento fissata al 2022 (con possibilità di successivi rinnovi), la Regione Toscana ha impegnato complessivamente 600 mila euro.

L'istituzione dell'Ufficio Regionale per il Trasferimento tecnologico, completa ed integra il panorama delle politiche a sostegno del trasferimento di conoscenza attuate da Regione Toscana e pone le premesse, sia per un rafforzamento delle capacità di trasferimento delle singole università, sia per iniziative congiunte sulle attività di valorizzazione e trasferimento. Le attività svolte sino ad oggi (ricerca partner, ricerche di mercato, ricerche di anteriorità per brevetti, ecc.) sono apprezzate dagli UTT delle singole università e stanno producendo risultati nella direzione voluta.

**ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge)  
in tema di URTT**

Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2019</b>		
DGR 168	Approvazione dello schema di accordo fra Regione Toscana e Istituti universitari per il potenziamento delle attività di trasferimento tecnologico nel territorio regionale attraverso la costituzione di un Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG0000000234">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG0000000234</a>
DGR 850	Approvazione dello schema di accordo fra Regione Toscana, Università toscane e Fondazione Toscana Life Sciences per l'attività dell'Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001004">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001004</a>
<b>2020</b>		
DGR 1038	Approvazione schema di Addendum per la rimodulazione dell'Accordo fra Regione Toscana, Università Toscane e Fondazione Toscana Life Sciences per l'Attività dell'Ufficio Regionale di Trasferimento Tecnologico (URTT) approvato con DGR 850/2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001236">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001236</a>

**> Associazione Tour4EU**

Il 16 maggio 2018 la Regione Toscana, assieme ai sette Atenei toscani (Università degli studi di Firenze, Università di Pisa, Università degli studi di Siena, Università per Stranieri di Siena, IMT Altissimi

Studi Lucca, Scuola Normale Superiore e Scuola Superiore Sant'Anna), ha fondato l'associazione di diritto belga denominata Tuscan Organisation of Universities and Research for Europe (TOUR4EU). L'Associazione è composta da un Consiglio di Amministrazione e un'Assemblea generale dei soci presieduta dalla Vice Presidente della Regione Toscana. All'inizio di ogni anno, tutti i soci versano una quota di pari entità che permette il funzionamento e le attività dell' AISBL.

L'Associazione ha il compito di interagire con le istituzioni dell'Unione europea ed altri stakeholder strategici, al fine di cogliere e veicolare opportunità e finanziamenti, promuovere sinergie, internazionalizzazione, cooperazione scientifica e progettazione europea, anche coinvolgendo il settore industriale e le PMI.

Da quando ha iniziato le sue attività nel settembre 2018, TOUR4EU ha conquistato una buona visibilità nel contesto di Bruxelles, sia verso le Istituzioni Europee attraverso azioni di lobby istituzionale mirate seguendo le varie fasi del processo decisionale "verso Horizon Europe", che con gli uffici italiani e le università europee che aderiscono alla rete europea UniLion attraverso l'organizzazione di eventi, la partecipazione ad attività di networking e un ruolo attivo nel segretariato del GIURI (Rete informale delle rappresentanze italiane a Bruxelles coordinate da APRE) assumendo il coordinamento del gruppo sulle sinergie tra fondi.

Il position paper "TOUR4HORIZONEUROPE" presentato il 4 e 5 marzo 2019 a Bruxelles da una Delegazione di TOUR4EU ai membri della Commissione Industria del Parlamento Europeo, al Direttore Generale della Direzione Ricerca della Commissione Jean-Eric Paquet e alla Rappresentanza Permanente d'Italia presso l'Ue, è stato il primo momento di posizionamento pubblico nel contesto europeo attraverso un'azione puntuale.

L'identificazione di esperti per le candidature nei mission boards previsti dal programma Horizon Europe nel luglio 2019, seguita dalla nomina dei delegati di programma tematici shadow nel gennaio 2020, costituisce un asset importante per le attività da intraprendere con le università toscane e ha conferito a TOUR4EU una forte visibilità anche rispetto alle interlocuzioni nazionali sul versante della ricerca condotte dal MIUR.

Oltre alla nomina nella Task Force per Horizon Europe del MIUR di tre rappresentanti degli Atenei Toscani (nei sottogruppi European Innovation Council e Ecosistemi della ricerca nel pilastro

III, nel Cluster 5 Climate, Energy and Mobility del pilastro II e nel Cluster 4 Digital, Industry and Space del pilastro II), dieci esperti degli Atenei toscani sono stati individuati per supportare i gruppi di lavoro tematici, garantendo così una forte presenza dell'ecosistema regionale.

L'attività di supporto all'europrogettazione ha riguardato soprattutto azioni di intelligence per progetti preparati dagli Atenei che avevano bisogno di informazioni sullo status delle proposte ed eventuali azioni con i delegati di programma e la Rappresentanza Permanente d'Italia presso l'Ue, nonché la verifica delle cause della non selezione di alcuni progetti. Successivamente gli Atenei hanno segnalato i topic d'interesse e TOUR4EU ha lavorato all'individuazione di cordate e proposto consorzi attraverso una attività di networking a Bruxelles per un totale di trentacinque progetti di cui dieci sono stati approvati. L'ufficio ha partecipato a tre proposte in maniera più puntuale inserendo TOUR4EU quale partner nei Workpackage di disseminazione raggiungendo il primo risultato positivo nel luglio 2020 con la selezione del progetto "EUCOMMEET" coordinato dall'Università di Siena con un budget dedicato a TOUR4EU di 110.000 euro per attività da realizzare dal gennaio 2021 al dicembre 2023.

Un altro risultato importante è stato l'inserimento di sei esperti TOUR4EU nei panel di valutazione di proposte H2020 attraverso un'attività di intelligence con la DG CONNECT e la DG RTD e la presentazione di una lista di esperti che è stata inserita nel database della DG CONNECT per future valutazioni di proposte H2020 e che continuerà con il programma Horizon Europe.

L'ufficio di TOUR4EU ha inoltre lanciato un'iniziativa a settembre 2019 di webinar dedicati ai propri soci per presentare in anteprima bandi europei in uscita. Il primo è stato dedicato ai bandi Erasmus plus KA 1 e 2 con un focus particolare alla call "European Universities Initiative". Quest'azione ha portato alla partecipazione di cinque Atenei Toscani al bando sopraccitato in diversi consorzi europei a febbraio 2019 e alla selezione di tre di loro rispettivamente l'Università degli Studi di Firenze, la Scuola Normale Superiore e la Scuola Superiore Sant'Anna con comunicazione della Commissione europea nel luglio 2020. L'organizzazione di seminari è proseguita in videoconferenza durante tutto il 2020 a causa del confinamento da COVID 19.

Dal 2018 al 2020 l'Associazione ha organizzato tre eventi itine-

ranti in Toscana di promozione dei programmi di finanziamento dell'Unione Europea denominati "TOUR4TUSCANY" rispettivamente a Lucca il 12 dicembre 2018 su Marie-Sklodowska Curie Action, a Siena ospitato dall'Università per Stranieri di Siena a maggio 2019 su Societal Challenge 6 e a Firenze il 30 ottobre 2019, co-organizzati a livello nazionale da APRE e dall'Università degli studi di Firenze sul tema sinergie fra fondi europei diretti". Per quanto concerne il piano di comunicazione, TOUR4EU ha realizzato un sito internet a maggio 2019 insieme all'attivazione dei social media

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di TOUR4EU		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2018</b>		
DGR 112	Accordo tra Regione Toscana, le Università e le Scuole universitarie presenti in Toscana, per l'avvio e la gestione dell'Associazione per la promozione e l'internazionalizzazione della ricerca toscana presso l'Unione Europea. Trasmissione dello schema di statuto dell'Associazione alla Commissione consiliare competente per materia, ai sensi dell'articolo 5, c.2, della L.R. 20/2008.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG0000000118">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG0000000118</a>
DGR 432	DGR n. 112 del 05/02/2018 - Approvazione in via definitiva dello schema di "Statuto dell'Associazione per la promozione e l'internazionalizzazione della ricerca toscana"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000538">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000538</a>

**> Focus: Interventi per la gestione dell'emergenza sanitaria da Covid 19 in tema di diritto allo studio**

La Regione Toscana, che nell'ambito della IX Commissione della Conferenza delle Regioni e Province Autonome coordina la materia del Diritto allo Studio Universitario, ha promosso la condivisione e l'adozione da parte di tutte le Regioni italiane delle seguenti Linee Guida per la gestione dei servizi del Diritto allo Studio Universitario nel contesto dell'emergenza Covid.

1. Con la DGR n. 357 del 16.03.2020 la Giunta Regionale ha adottato specifiche direttive all'Azienda regionale DSU per la gestione delle residenze universitarie nel contesto dell'emergenza Covid 19. Tali direttive, in fase di adozione, sono state condivise con le altre regioni italiane nella seduta della IX Commissione

dell'11.03.2020 quali **Linee guida per la gestione delle residenze universitarie di competenza degli Enti del DSU a fronte dell'emergenza Covid-19.**

2. Con il DL 34 del 19.05.2020 il Governo ha disposto un'allocatione straordinaria di fondi in favore degli interventi per il Diritto allo Studio Universitario (DSU) per consentirne l'eventuale estensione anche agli studenti che non abbiano raggiunto il merito nell'AA2019-2020 in conseguenza delle difficoltà poste negli studi universitari dall'emergenza Covid. Dal momento che la norma nazionale non stabiliva le modalità operative per l'utilizzo di detti fondi Regione Toscana ha ritenuto opportuno proporre delle specifiche linee guida per promuovere modalità di utilizzo omogenee fra gli Enti DSU ed evitare difformità nel trattamento degli studenti universitari nelle diverse regioni. Sentiti i tecnici del Ministero e con il supporto di Andisu, Regione Toscana ha proposto all'attenzione della IX Commissione il documento recante **Linee Guida per l'utilizzo delle risorse di cui all'articolo 236 comma 4 del Decreto Legge del 19 maggio 2020, n. 34.** Le linee guida sono state adottate dalla Conferenza delle Regioni nella seduta del 18.06.2020.

3. In vista della riapertura del nuovo anno accademico, in un contesto epidemiologico ancora incerto e caratterizzato dalla possibilità di una ripresa dei contagi, Regione Toscana ha promosso l'adozione di un nuovo e più dettagliato documento per la gestione delle residenze universitarie. Tali linee guida, redatte con il supporto tecnico di Andisu (Associazione Nazionale Diritto allo Studio Universitario) che ha raccolto i contributi di diversi enti per il diritto allo studio fra cui quello dell'Azienda DSU Toscana, sono state discusse e approvate prima in IX Commissione, quindi riviste dal Gruppo Tecnico ristretto incaricato di stilare le Linee Guida per la riapertura delle attività economiche, produttive e ricreative, e quindi approvate dalla Conferenza delle Regioni e delle Province autonome nella seduta del 6 agosto 2020 con il titolo **"Gestione emergenza da agente biologico coronavirus SARS-CoV-2 (CoViD-19). Linee guida per la tutela della salute nelle residenze universitarie"**

**Progetti a sostegno della frequenza universitaria nel contesto dell'emergenza covid**

L'emergenza sanitaria covid-19 ha avuto fra le conseguenze quel-

la di impedire alle Università di condurre le proprie attività didattiche in presenza imponendo il ricorso alla didattica a distanza (DAD) e, sotto altro aspetto, ha provocato crescenti difficoltà economiche a molti studenti, specie quelli che per mantenersi agli studi svolgono attività lavorative (perlopiù part time o saltuarie), che hanno visto aggravarsi la loro condizione tanto da mettere a rischio in taluni casi la stessa prosecuzione degli studi. Per tali motivi per l'autunno del 2020 è stata programmata l'attivazione di una nuova misura che sarà finanziata con il FSC previa riprogrammazione del POR FSE 2014/20.

La misura è finalizzata a sostenere gli studenti a fronte delle difficoltà che possono incontrare nella fruizione della DAD o di altre modalità di somministrazione dei corsi adottate dagli atenei e, al contempo, ad offrire supporto finanziario agli studenti che abbiano necessità di integrare i propri redditi per mantenersi agli studi coinvolgendoli nella realizzazione delle attività di progetto. I progetti dovranno prevedere: 1) supporto agli studenti nella fruizione della DAD, nel reperimento dei materiali di studio e nel rapporto con i docenti; 2) supporto finanziario agli studenti in difficoltà economiche, specie fuori sede, attraverso contratti di collaborazione a tempo parziale retribuiti (secondo il modello delle 150 ore) dedicati fra l'altro a tutoraggio fra pari e assistenza ai docenti impegnati nella DAD); 3) momenti di formazione/informazione per docenti, ricercatori e studenti per la qualificazione della DAD e per la realizzazione di materiali didattici, anche da fruire in modalità asincrona per migliore accessibilità in condizioni di scarsa connessione.

Fra le azioni finanziabili sono previsti anche interventi finalizzati a far fronte ad elementi di disagio degli studenti mediante tutoraggio fra pari; orientamento in itinere; counselling; ecc..

### **Accordo di collaborazione fra Regione e Università toscane in materia di alta formazione e ricerca in sicurezza**

Nel 2020 con specifico riferimento all'emergenza sanitaria covid-19, la Regione si è fatta promotrice di un accordo di collaborazione con tutte le istituzioni universitarie regionali in materia di "alta formazione e ricerca in sicurezza", al fine di assicurare la continuità delle attività di studio e ricerca in Toscana in piena sicurezza. Alla luce dei numerosi accordi di collaborazione e momenti di raccordo che contraddistinguono i rapporti fra Regione

ed Università, questo accordo nasce dalla volontà delle parti di coordinarsi fra loro e di condividere specifici protocolli di sicurezza, a garanzia di docenti, ricercatori e studenti in particolare in previsione della ripresa delle attività didattiche dell'AA 2020/21 e in generale della ripresa delle attività e dei progetti di ricerca. L'accordo è finalizzato a definire requisiti di sicurezza e modalità di rafforzamento del sistema universitario toscano, in attuazione delle disposizioni nazionali e regionali relative alle misure di contenimento della diffusione del virus COVID-19. Gli ambiti della collaborazione sono i seguenti: a) ambito sanitario, prevede la messa a punto di protocolli di sicurezza anticontagio e l'effettuazione di una campagna di test sierologici in ambito universitario (dipendenti, assegnisti, dottorandi); b) ambito "Ricerca e didattica", avrà ad oggetto lo svolgimento delle attività didattiche sia dell'AA 2019/20 sia dell'AA 2020/21 (oltre allo svolgimento delle attività di ricerca e di trasferimento tecnologico); c) ambito "Diritto allo studio universitario" con riguardo al sostegno per gli studenti borsisti e per la gestione dei servizi mensa e alloggio in questa fase di emergenza covid.

L'accordo prevede la costituzione di una cabina di regia articolata in 3 sottogruppi corrispondenti agli ambiti della collaborazione.

### **Campagna informativa progetto "Studio sicuro"**

Nel 2020 la Regione ha attuato una campagna di sensibilizzazione ed informazione finalizzata a raggiungere ed informare, in particolare i giovani neo diplomati, su tutte le opportunità di studio e formazione post diploma presenti in regione. Il messaggio - veicolato tramite web, stampa, social e tv - è che studiare è importante per il proprio futuro e studiare in Toscana è sicuro, anche in tempi di emergenza covid. E' sicuro sul piano sanitario perché la Regione si è fatta carico di adottare in modo coordinato tutte le misure anticontagio ed è sicuro, dal punto di vista formativo e del diritto allo studio, perché la Toscana offre una qualificata offerta formativa universitaria e post diploma ed offre servizi ed interventi a supporto di uno studio sereno, tramite il proprio sistema del diritto allo studio. Gli studenti delle ultime classi delle superiori ed i neo diplomati potranno fruire on line, nel corso dell'estate 2020, dei percorsi di orientamento erogati nell'ambito del progetto "Orienta il tuo futuro". La campagna "studio sicuro" si avvale dei fondi POR FSE 2014/20 e fondi regionali ed è stata gestita nell'ambito del piano di comunicazione.

Riportiamo di seguito gli atti approvati dalla Giunta regionale di argomento trasversale e/o complementare alle singole politiche di settore.

ATTI AMMINISTRATIVI ( Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) Su altre tematiche		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2016</b>		
DGR 322	L.R. 20/2009. Conferenza regionale per la ricerca e l'innovazione. Individuazione dei soggetti di cui all'art. 3, comma 2, lett. c), d) e delle associazioni datoriali e dei lavoratori più rappresentative a livello regionale delle imprese di cui all'art.3	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000435">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000435</a>
DGR 545	Approvazione convenzione - Rete Regionale Robotica Educativa - triennio 2016-2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000678">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000678</a>
DGR 754	Protocollo di intesa tra Regione Toscana, Gruppo GE Oil&Gas, Scuola Superiore S'Anna di Pisa per la creazione in Toscana di un centro di eccellenza in applicazioni digitali industriali avanzate.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000964">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000964</a>
DGR 968	Avviso pubblico per lo sviluppo e il potenziamento dei Cluster tecnologici nazionali di cui al D.D. del 3 agosto 2016 n. 1610 e s.m.i. pubblicato dal MIUR. Sostegno ai Cluster nazionali, approvazione lettera di intenti e aggiornamento responsabili regionali	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001225">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001225</a>
DGR 1083	Accordo di collaborazione di ricerca scientifica con Il DESTEC, dipartimento di ingegneria, dell'Energia, dei sistemi e delle costruzioni dell'Università di Pisa avente per oggetto l'elaborazione di un quadro informativo qualitativo su progetti finanziati	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001363">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001363</a>
<b>2017</b>		
DGR 669	Approvazione Accordo di collaborazione di ricerca scientifica con l'Università degli studi di Firenze e con l'Istituto di Fisica applicata Nello Carrara IFAC-CNR per l'elaborazione di progetto di ricerca di carattere sperimentale sull'offerta formativa in materia di Industria 4.0	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000805">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000805</a>

<b>2018</b>		
DGR 1091	Delibera di approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica fra Regione Toscana e IFAC-CNR su recupero materiale Archivio Fotografico Dainelli	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001343">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001343</a>
DGR 1410	Art. 29 della Legge regionale 5 dicembre 2018, n. 68. (interventi normativi relativi alla seconda variazione al bilancio di previsione 2018-2020). Sostegno a due istituti superiori di studi musicali toscani	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001775">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001775</a>
DGR 1153	Approvazione schema di protocollo di intesa per la promozione di sinergie in tema di ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico nell'ambito delle scienze della vita	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001438">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001438</a>
<b>2019</b>		
DGR 618	Approvazione Schema di Protocollo d'intesa tra Regione Toscana e Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) per aumentare la capacità di attrazione del sistema della ricerca nel territorio toscano	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000777">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000777</a>
DGR 849	PRS 2016-2020. Politiche per l'alta formazione, l'Università e i centri di ricerca. Criteri e modalità per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari e vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e soggetti privati senza scopo di lucro.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001002">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001002</a>
DGR 1474	Progetto di ricerca nell'ambito di SAR Italy, sezione italiana della rete internazionale Scholars at Risk (SAR) - Contributo alla Scuola Superiore Normale di Pisa	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001801">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001801</a>
<b>2020</b>		
DGR 148	Approvazione dello schema di protocollo di intesa con le Università per la formazione e la ricerca universitaria al servizio dello sviluppo sostenibile della Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000182">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000182</a>
DGR 291	Proposta di delibera di approvazione dello schema di accordo di collaborazione scientifica fra Regione Toscana e Università di Firenze, per progetto di ricerca su patrimonio fotografico regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000359">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000359</a>

DGR 624	Approvazione schema di accordo di collaborazione fra Regione Toscana e Università Toscane in materia di alta formazione e ricerca in sicurezza.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000731">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000731</a>
DGR 832	Approvazione di un protocollo d'intesa per la costituzione di un centro regionale per la ricerca, la formazione e il trasferimento tecnologico, su Big Data & Artificial Intelligence (CBDAI).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000995">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000995</a>
DGR 891	Approvazione dello Schema di Accordo di collaborazione scientifica tra Regione Toscana e Università di Firenze per progetto di ricerca per memoriale di Roberto Pepi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001058">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001058</a>

#### 4.4 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020

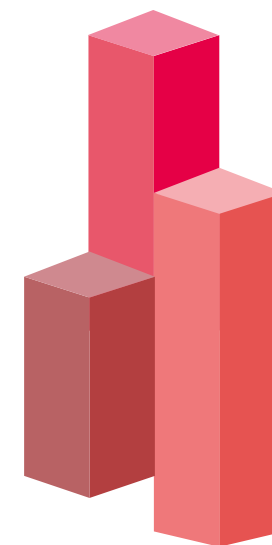
Di seguito una rappresentazione della competenza assestata complessiva (competenza pura, reimputazioni e avanzo) delle risorse destinate alle politiche per l'alta formazione, l'università e i centri di ricerca Ricerca. Dati Sibec

RICERCA E DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO							
Quadro delle risorse finanziarie attivate nella legislatura							
Aggregati	Tipologia spesa	Fonte di finanziamento	Anno 2016	Anno 2017	Anno 2018	Anno 2019	Anno 2020
"Trasferimenti ARDSU (*): Spese di funzionamento. Tassa regionale DSU. FIS. Contributo regionale borse di studio. Finanziamento del Piano degli Investimenti di ARDSU."	Spese corr.	Fondi reg.	42.275.000,00	42.175.000,00	42.175.000,00	42.189.023,00	42.475.000,00
	Spese corr.	Fondi statali e altre vincolate	20.200.000,00	20.100.000,00	20.100.000,00	23.709.536,94	23.778.402,08
	Spese conto capitale	Fondi reg.	0	1.000.000,00	1.800.000,00	1.600.000,00	0
<b>Totale trasferimenti ARDSU</b>			<b>62.475.000,00</b>	<b>63.275.000,00</b>	<b>64.075.000,00</b>	<b>67.498.559,94</b>	<b>66.253.402,08</b>
Ricerca Bando Far Fas	spese corr	Fondi reg.	2.196,74			35.803,26	
	spese corr	Fondi statali	186.528,77	72.500,00	103.388,57	69.115,34	6.647,72
	spese inv	Fondi reg.			19.345,76	124.369,14	436.775,77
	spese inv	Fondi UE			54.722,79	1.689.970,530	3.472.471,71
	spese inv	Fondi statali e altre vincolate	2.195.970,25	1.757.746,22	3.669.361,40	2.939.241,82	4.605.970,92
	spese inv	Fas	4.634.681,75	3.192.327,68	3.796.455,81	2.957.764,72	3.858.467,31
	spese inv	vincolate		3.100.000,00	1.500.000,00	400.000,00	
<b>Totale Ricerca Bando Far Fas</b>			<b>7.019.377,51</b>	<b>8.122.573,90</b>	<b>9.143.274,33</b>	<b>8.216.264,81</b>	<b>12.380.333,43</b>

Ricerca FSE	spese corr	Fondi reg.	2.707.725,30				
	spese corr	Fondi UE	19.561.855,64	8.069.800,23	12.994.617,28	15.098.076,60	18.556.604,64
	spese inv	Fondi UE	445.386,18		65.508,62		
<b>Totale risorse FSE alta formazione e ricerca</b>			<b>22.714.967,12</b>	<b>8.069.800,23</b>	<b>13.060.125,90</b>	<b>15.098.076,60</b>	<b>18.556.604,64</b>
Risorse comunitarie Erasmus e Vector	spese corr	Fondi UE	12.117,39	15.859,41	9.095,29	9.095,29	
<b>Totale Erasmus e Vector</b>			<b>12.117,39</b>	<b>15.859,41</b>	<b>9.095,29</b>	<b>9.095,29</b>	<b>0,00</b>
Progetti Comunitari - risorse UE	spese corr	Fondi UE	16.403,85	12.047,72	625,49	625,49	
	Uscite per conto terzi e partite di giro	Fondi UE	77.251,08	65.703,56			
<b>Totale Progetti Comunitari</b>			<b>93.654,93</b>	<b>77.751,28</b>	<b>625,49</b>	<b>625,49</b>	<b>0,00</b>
Afam	spese corr	Fondi reg.	890.000,00	850.000,00	224.000,00	56.000,00	
<b>Totale Afam</b>			<b>890.000,00</b>	<b>850.000,00</b>	<b>224.000,00</b>	<b>56.000,00</b>	<b>0,00</b>
URTT	spese corr	Fondi reg.				100.000,00	300.000,00
<b>Totale URTT</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>100.000,00</b>	<b>300.000,00</b>
Carta dello studente	spese corr	Fondi reg.				48.800,00	
<b>Totale Carta dello studente</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>48.800,00</b>	<b>0,00</b>
Ricerca trasversali	spese corr	Fondi reg.	517.792,70	788.096,33	166.860,00	725.548,00	631.103,80
	spese corr	Fondi Vincolati				12.500,00	
<b>Totale ricerca trasversali</b>			<b>517.792,70</b>	<b>788.096,33</b>	<b>179.360,00</b>	<b>725.548,00</b>	<b>631.103,80</b>
			<b>93.722.969,26</b>	<b>81.199.081,15</b>	<b>86.691.481,01</b>	<b>91.752.970,13</b>	<b>98.121.443,15</b>
<b>TOTALE RICERCA E DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO</b>			<b>93.722.969,26</b>	<b>81.199.081,15</b>	<b>86.691.481,01</b>	<b>91.752.970,13</b>	<b>98.121.443,15</b>

(\*) Al fine di garantire confrontabilità fra gli anni, le poste relative ai trasferimenti ad ARDSU sono state ricostruite "per competenza" tenendo conto che le risorse FIS inizialmente transitavano dal bilancio regionale, nel 2017 sono state erogate dallo Stato direttamente ad ARDSU, per tornare nel 2018 ad essere erogate alla Regione Toscana e dal 2019 in poi nuovamente all'Azienda DSU. Le risorse FIS indipendentemente dal circuito finanziario seguito sono sempre riportate come fondi statali transitati sul bilancio regionale. Nelle spese di investimento non sono state riportate le quote di utile che la Giunta Regionale in taluni anni ha riassegnato all'Azienda DSU per finanziare specifici investimenti.

## POLITICHE PER LA TUTELA E LA DIFESA DEI DIRITTI





Sono **3** gli **ambiti tematici** in cui articolano le azioni delle politiche per la tutela e la difesa dei diritti; ambiti distinti e comunque uniti dalla stessa volontà di mantenere un presidio vigile e consapevole su contenuti e comportamenti che connotano così fortemente la sensibilità, la civiltà e gli stili di vita del nostro territorio.

Di seguito i rispettivi obiettivi specifici individuati dal PRS 2016 - 2020.

#### Quadro degli ambiti tematici e dei rispettivi obiettivi specifici

Ambito tematico	Obiettivi specifici
<b>Politiche di genere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promozione delle pari opportunità tra uomo e donna.</li> <li>- Prevenzione e contrasto alla violenza di genere.</li> <li>- Contrasto delle discriminazioni fondate sull'orientamento sessuale e l'identità di genere.</li> <li>- Lotta agli stereotipi di genere.</li> <li>- Protezione dall'esclusione sociale attraverso il sostegno all'autonomia abitativa ed economica.</li> <li>- Politiche di sensibilizzazione della cittadinanza e/o di target specifici di popolazione.</li> <li>- Equa distribuzione dei carichi di lavoro familiari e ad una più efficace conciliazione tra esigenze di vita e di lavoro.</li> </ul>
<b>Educazione alla Cittadinanza Globale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinamento di attori e progetti che riguardano il pieno sviluppo</li> </ul>
<b>Tutela di consumatori e utenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo di attività di assistenza, di informazione ed educazione, allo sviluppo e consolidamento della rete di sportelli gestiti dalle associazioni dei consumatori.</li> <li>- Promozione del consumo consapevole.</li> <li>- Promozione dell'economia circolare e dello sviluppo sostenibile.</li> </ul>

Le priorità strategiche delle politiche per la tutela e la difesa dei diritti sono state attuate mediante due progetti regionali del PRS 2016-2020 : il Progetto regionale 18 "Tutela dei diritti civili e sociali e il Progetto regionale 24 "Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa subsahariana".

## 5.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)

In riferimento all'attività normativa e regolamentare in tema di politiche per la tutela e la difesa dei diritti si segnala l'intervento modificativo della legge regionale n. 59 del 16 novembre 2007 recante "Norme contro la violenza di genere", avvenuto con L.R. 77/2017.

### Produzione normativa e regolamentare per ambito tematico (AT)

AT	Riferimento	Titolo	Descrizione
Parità di genere	Legge regionale n. 77/ 2017	Disposizioni di carattere finanziario. (Collegato alla legge di stabilità 2018.)	La disposizione, modificando la legge regionale n. 59/ 2007 ha dato disciplina sostanziale ai seguenti aspetti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- alla misura annuale del sostegno finanziario agli interventi di materia;</li> <li>- alle modalità ed a i termini di erogazione dei contributi (si rinvia ad una specifica deliberazione della Giunta regionale);</li> <li>- al Comitato regionale di coordinamento sulla violenza di genere, nella sua istituzione e composizione.</li> </ul>

## 5.2 Le azioni e il rafforzamento del sistema (per ambito tematico)

### 5.2.1 Le politiche di genere

#### Gli interventi qualificanti *Lotta agli stereotipi di genere.*

La Regione dal 2015 al 2019 ha stanziato risorse a favore delle Province per progetti di sensibilizzazione e formazione delle giovani generazioni per il contrasto agli stereotipi di genere. Nel 2016 è stato sottoscritto l'Accordo fra Regione Toscana e Ufficio Scolastico Regionale per lo sviluppo progetti di formazione/sensibilizzazione nelle scuole volti alla lotta agli stereotipi

di genere e alle discriminazioni determinate dall'orientamento sessuale. Attraverso tale accordo è stato possibile finanziare un progetto che ha riguardato la formazione dei docenti e del personale A.T.A. gestito come "scuola-polo" dall'IS Leonardo da Vinci di Firenze.

Nel 2017 è stato sottoscritto un Accordo tra la Regione Toscana, l'Associazione Stampa Toscana, l'Ordine dei giornalisti della Toscana e la Commissione Regionale Pari Opportunità per la realizzazione di seminari diretti agli operatori degli organi di informazione, con l'obiettivo di sensibilizzare e formare i giornalisti e contribuire ad una corretta rappresentazione dell'immagine femminile. È stato il primo accordo di questo tipo in Italia a livello istituzionale. Sono stati realizzati 3 seminari a Firenze, Livorno e Siena aperti al pubblico e gratuiti, la partecipazione ai quali permetteva l'acquisizione di 4 crediti formativi per la formazione obbligatoria dei giornalisti iscritti all'Ordine.

Nello stesso anno è stato varato l'Accordo tra la Regione, la Commissione Regionale Pari Opportunità e le Università della Toscana per l'istituzione di un Premio per Tesi di Laurea magistrale e pubblicazioni scientifiche su Analisi e contrasto degli stereotipi di genere, che ha riguardato gli anni accademici 2016/17, 2017/18 e 2018/19. I premi, di 1000 euro per ciascuna tesi o pubblicazione, sono stati attribuiti ai primi 10 lavori della graduatoria annuale stilata da un'apposita commissione.

La Giunta Regionale ha approvato le "Linee guida per un linguaggio non sessista negli atti amministrativi e nei documenti della Regione Toscana". L'adozione della decisione si configura come un'azione positiva ed attua uno specifico impegno che il CUG aveva fatto inserire nel Piano Triennale delle Azioni Positive.

### ***Contrasto alla violenza di genere.***

Dal 2016 al 2020 sono stati assicurati i finanziamenti diretti ai centri antiviolenza e alle case rifugio, stabiliti secondo gli indirizzi dei vari DPCM che negli anni, a partire dal 2014, hanno ripartito le risorse del "Fondo per le politiche relative ai diritti e alle pari opportunità" nonché fissato i criteri per il finanziamento di nuovi interventi (case rifugio ad indirizzo segreto, sportelli di ascolto sul territorio, case di seconda accoglienza per facilitare la ripresa dell'autonomia) e delle azioni volte al potenziamento delle

reti, con l'obiettivo cioè di consolidare le sinergie tra i diversi attori coinvolti nel sistema di prevenzione e protezione della violenza di genere: iniziative di formazione congiunta, azioni di sensibilizzazione nelle scuole ed attraverso i media, sperimentazione di programmi per autori di violenza. Alle risorse ministeriali sono sempre state affiancate anche risorse regionali. Nel 2017 è stato altresì stabilito di destinare le risorse del Piano straordinario per il contrasto alla violenza sessuale e di genere a percorsi di autonomia lavorativa di donne vittime di violenza. Dalla collaborazione con l'Assessorato al Lavoro sono scaturite azioni integrate di politica attiva del lavoro e misure di accompagnamento a supporto della conciliazione e della mobilità delle donne inserite in percorsi di fuoriuscita dalla violenza.

Sono state inoltre sviluppate azioni volte a sostenere la donna vittima di violenza in una ulteriore tappa del suo percorso di fuoriuscita dalla violenza, ovvero l'autonomia abitativa.

Il sistema antiviolenza si compone dunque di numerose azioni e, di conseguenza, di numerosi attori, che animano a livello locale le reti antiviolenza, il cui ruolo cardine è riconosciuto dalla L.R. 59/2007. Per garantire una sempre maggior sinergia tra i diversi soggetti, nel 2017 è stato istituito il Comitato regionale di coordinamento sulla violenza di genere, di cui fanno parte gli/le Assessori/e competenti in materia di pari opportunità, sociale, sanità, sicurezza, istruzione e lavoro, oltre ad altri attori istituzionali ed alle organizzazioni del terzo settore, in particolare i centri antiviolenza.

Attraverso il Comitato e i gruppi di lavoro in esso costituiti è stato possibile attivare preziose sinergie anche per far fronte all'emergenza COVID-19 e dare indicazioni alle strutture ed ai servizi di prevenzione e contrasto alla violenza per la gestione delle procedure nella fase emergenziale.

Il sistema, inoltre si è avvalso della costante collaborazione con l'Osservatorio regionale sulla violenza di genere e con ANCI Toscana, che hanno affiancato il Settore Politiche di Genere al momento dell'emanazione degli avvisi per la programmazione territoriale antiviolenza con una ricerca-azione tra Istituzioni, Centri antiviolenza e associazioni per l'analisi delle risorse complessivamente messe in gioco e delle reti territoriali per il contrasto alla violenza di genere.

**Le azioni di sensibilizzazione: Campagna 1522.**

La Regione ha dal 2016 attivato una campagna di comunicazione sul numero nazionale antiviolenza 1522 (cui sono collegati tutti i centri antiviolenza del Paese) dedicando all'iniziativa una pagina all'interno del proprio sito istituzionale ([www.regione.toscana.it/numero1522](http://www.regione.toscana.it/numero1522)). Nel 2017 il materiale pubblicitario è stato diffuso su autobus urbani ed extraurbani, treni e ospedali; ma anche farmacie, biblioteche, URP dei Comuni, ed altri luoghi pubblici e privati frequentati da più persone. Nel 2018 è stata interessata anche la grande distribuzione e diversi ordini e collegi professionali, mentre nel 2019 il focus sono stati i mercati ambulanti e il mondo dello sport. Nel 2020 la campagna di sensibilizzazione è stata rilanciata per far conoscere alla cittadinanza la possibilità di contattare i centri antiviolenza ed i numeri di emergenza anche durante il lockdown. Le modalità della campagna 2020 sono state adeguate all'emergenza COVID-19 (TV e radio locali e siti Internet).

**Contrasto alle discriminazioni per orientamento sessuale e/o identità di genere.**


L'obiettivo di attivare politiche di contrasto alle discriminazioni per orientamento sessuale e/o identità di genere è stato perseguito innanzitutto valorizzando la partecipazione della Regione Toscana alla RE.A.DY, (Rete nazionale delle Pubbliche Amministrazioni Anti Discriminazioni), i cui partner sono impegnati in una costante opera di promozione e diffusione della Rete nelle diverse realtà locali.

In questi ultimi anni diverse Amministrazioni locali hanno avviato politiche per favorire l'inclusione sociale delle persone LGBTI, sviluppando azioni positive e promuovendo atti e provvedimenti amministrativi che tutelassero dalle discriminazioni. La Regione Toscana svolge il ruolo di coordinamento a livello regionale dei soggetti toscani aderenti alla rete e promuove l'adesione alla stessa, coinvolgendo Comuni e Province del proprio territorio che, per la realizzazione di iniziative finalizzate alla tutela e promozione dei diritti della persona LGBTI e alla prevenzione e contrasto di fenomeni omofobici e transfobici, possono accedere, attraverso la sottoscrizione di un Accordo con la Regione, ad un finanziamento accordato annualmente. Fra le attività finanziate si ricordano i percorsi di formazione organizzati in col-


laborazione con ANUSCA e rivolti al personale delle pubbliche amministrazioni. Dal 2015 al 2020 le PP.AA. Toscane aderenti alla RE.A.DY sono passate da 14 a 39.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Province/Città Metropolitana	- Accordi e avvisi
Ufficio Scolastico regionale	
Centri Antiviolenza e le Case Rifugio	
Associazione stampa toscana	
Commissione regionale pari opportunità	
IRPET	
ANCI Toscana	
Società della Salute	
Conferenze dei Sindaci	
Rete regionale Codice rosa	
Dipartimento Pari opportunità	
I'Osservatorio regionale violenza di genere	
Consigliera regionale pari opportunità	
Pubbliche Amministrazioni (Rete RE.A.DY)	

**Risultati**

 Gli interventi finalizzati alla lotta agli stereotipi hanno consentito l'attribuzione di 30 premi laurea e interessato circa **2417 docenti e personale ATA formato e 4552 genitori coinvolti.**

 Sono state sostenute **69 donne nell'autonomia abitativa** e **293** donne sono state inserite nel percorso per l'**occupabilità.**

 Con l'attivazione di **21 programmi territoriali** finanziati, sono stati aperti **25 nuovi sportelli di ascolto** gestiti da Centri antiviolenza e **2 nuove Case Rifugio** ed è stato ampliato il numero posti letto in **4 Case Rifugio esistenti** e sono state aperte **16 nuove case di seconda accoglienza.**



Sono stati finanziati **98 progetti finalizzati al contrasto alle discriminazioni per orientamento sessuale e/o identità di genere** ed il numero dei partner toscani che hanno aderito alla **rete R.E.A.D.Y è passato da 14 a 39**



Da un punto di vista sistemico, per quanto riguarda l'ambito della violenza di genere **è stata incentivata la co-progettazione e la programmazione territoriale aggregata**. Anche il ruolo di coordinamento della Regione si è decisamente rafforzato **grazie all'istituzione del Comitato regionale** la cui attività è stata sempre più rilevante negli anni.

Un importante risultato è rappresentato dal fatto che a partire dalla **Programmazione operativa 2017-2018**, l'area della Violenza di genere è divenuta un'area specifica oggetto di Programmazione da parte degli **Uffici di Piano zonali**, in attuazione della normativa di settore.



Per quanto riguarda le politiche di genere, oltre ad avere garantito **la costante attivazione di progetti e strumenti previsti dalla legge n. 16/2009**, laddove possibile, la nuova programmazione FSE potrà essere un'occasione per il loro rilancio in un'ottica di mainstreaming, soprattutto per quanto riguarda le politiche di conciliazione vita lavoro: dal momento che la conciliazione tempi di vita tempi di lavoro ha di nuovo visto **un forte rilancio a livello europeo**, testimoniato anche dalla direttiva n. 1158/2019, sono state infatti avanzate delle proposte per il nuovo POR.



Per quanto riguarda le politiche di Contrasto alle discriminazioni per orientamento sessuale e/o identità di genere l'Accordo è stato riconosciuto come buona prassi dalla Rete RE.A.DY nazionale ed è stato presentato in occasione dell'**Incontro Annuale READY 2017 a Torino e dell'Incontro Annuale READY 2018 a Bologna**.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare gli atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Politiche di genere.

#### ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in materia di Politiche di genere

Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>		
Dgr 1077	Legge regionale 29 dicembre 2014 n.86 "Legge finanziaria per l'anno 2015" art. 46 - Violenza di genere- e legge regionale n. 16 del 02/04/2009 "Cittadinanza di genere" art. 3 -Azioni e progetti per la conciliazione vita-lavoro - Individuazione criteri di utilizzo e modalità di riparto delle risorse Annualità 2015.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001313">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001313</a>
Dgr 1100	Accordo tra Regione Toscana e Pubbliche amministrazioni della RT aderenti alla rete RE.A. DY. per la promozione della rete e per lo sviluppo di politiche di inclusione sociale per le persone LGBTI (lesbiche, gay, bisessuali, trans gender e intersessuali).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001324">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001324</a>
<b>2016</b>		
Dgr 1	D.G.R. 367 del 11/05/2009 come modificata da D.G.R.336/2010 "Individuazione soggetti tavolo politiche di genere, art.8 della l.r. n. 16/2009 (Cittadinanza di genere)". Modifica.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001662">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001662</a>
Dgr 725	Accordo fra Regione Toscana e Ufficio Scolastico Regionale per la Regione Toscana per la condivisione di azioni comuni per la promozione dei diritti della conoscenza , delle opportunità e lo sviluppo progetti di formazione/sensibilizzazione nelle scuole volti alla lotta agli stereotipi di genere e alle discriminazioni determinate dall'orientamento sessuale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000890">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000890</a>
Dgr 966	Criteri per la concessione di contributi regionali per l'implementazione e la gestione dei Centri antiviolenza esistenti sul territorio regionale e aventi i requisiti di cui all'Intesa del 27/11/2014	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001182">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001182</a>
Dgr 1020	Accordo di collaborazione fra Regione Toscana e Anci Toscana per il supporto alla realizzazione delle azioni per il contrasto alla violenza di genere.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001272">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001272</a>

Dgr 1057	L.R. n. 67/2016-Art.10 "Interventi contro la violenza di genere. Inserimento dell'articolo 26 decies nella L.R. 82/2015". Determinazioni erogazione contributi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001274">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001274</a>
<b>2017</b>		
Dgr 76	Legge regionale n. 67 del 2016 - Art. 10 "Interventi contro la violenza di genere. Inserimento dell'articolo 26 decies nella L.R. n. 82/2015" commi 5 e 6. Modalità di funzionamento del Comitato Regionale di coordinamento sulla violenza di genere ed integrazione composizione.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000016">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000016</a>
Dgr 719	individuazione criteri e modalità di ripartizione delle risorse di cui ai DPCM 25/11/2016 articoli 5 e 5 bis del decreto-legge 14 agosto 2013 n. 93 convertito nella legge 15 ottobre 2013 n. 119 e dell'art. 26 decies della L.R. 82/2015 da destinare al sistema della prevenzione e contrasto alla violenza di genere in Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000795">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000795</a>
Dgr 820	Prevenzione e contrasto della violenza di genere. Approvazione Accordo tra la Regione Toscana, l'Associazione Stampa Toscana, l'Ordine dei Giornalisti della Toscana e la Commissione Regionale Pari Opportunità per la realizzazione di seminari diretti agli operatori degli organi di informazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000979">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000979</a>
Dgr 862	Accordo tra Regione Toscana giunta Regionale, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Pisa, Scuola Superiore Normale di Pisa, Scuola Superiore di studi universitari e di perfezionamento S. Anna di Pisa, Università degli Studi di Siena; Università per Stranieri di Siena, Scuola IMT Alti Studi di Lucca e Commissione Regionale Pari Opportunità per l'istituzione di un Premio per Tesi di Laurea magistrale e pubblicazioni scientifiche su analisi e contrasto degli stereotipi di genere.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001052">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001052</a>
Dgr 939	Art. 26 decies della L.R. 82/2015 "Interventi contro la violenza di genere". Determinazioni erogazione di contributi.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001101">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001101</a>
Dgr 940	DEFR 2017 - Progetto Regionale 18: Destinazione di risorse alla promozione dei diritti delle persone LGBTI e delle non discriminazioni per motivi legati all'orientamento sessuale e all'identità di genere.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001102">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001102</a>

Dgr 1038	Accordo tra Regione Toscana e Pubbliche Amministrazioni della Regione Toscana aderenti alla Rete RE.A.DY. per la promozione della rete, per rafforzare la collaborazione tra le Pubbliche Amministrazioni Locali e l'integrazione delle relative politiche a livello regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001229">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001229</a>
<b>2018</b>		
Dgr 400	Modalità e criteri per l'emanazione di un avviso rivolto agli ambiti territoriali zonali e alle Province/ Città Metropolitana, finalizzato all'inserimento delle donne vittime di violenza e dei loro figli in percorsi di autonomia abitativa da individuarsi mediante un'indagine conoscitiva in merito al loro numero e alla relativa distribuzione territoriale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000469">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000469</a>
Dgr 433	Accordo tra Regione Toscana e Pubbliche Amministrazioni della Regione Toscana aderenti alla rete RE.A.DY. Per la promozione della rete, per rafforzare la collaborazione tra le Pubbliche Amministrazioni locali e l'integrazione delle relative politiche a livello regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000472">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000472</a>
Dgr 1114	Individuazione criteri e modalità di ripartizione delle risorse di cui al DPCM 01/12/2017 recante: Ripartizione delle risorse del "Fondo per le politiche relative ai diritti e alla pari opportunità" per l'anno 2017 di cui all'art. 5 bis comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2013 n. 93 convertito nella legge 15 ottobre 2013 n. 119.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001310">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000001310</a>
<b>2019</b>		
Dgr 92	Individuazione criteri e modalità di ripartizione delle risorse di cui alla L.R. n. 74 del 27/12/2018 "Legge di stabilità per l'anno 2019, art. 20 "Interventi contro la violenza di genere. Modifiche all'articolo 9 della L.R. 77/2017".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000074">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000074</a>
Dgr 368	Elenco regionale dei centri antiviolenza e delle case di rifugio operanti sul territorio regionale. Approvazione modalità e conseguenti adempimenti per l'iscrizione e la cancellazione dall'elenco e per il suo aggiornamento. Art. 9 comma 2 L.R. n. 77/2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000380">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000380</a>
Dgr 416	Criteri per la concessione dei contributi per progetti volti alla programmazione di una equa distribuzione delle responsabilità familiari tra donna e uomo e alla lotta agli stereotipi di genere che limitano le scelte lavorative e l'assunzione di ruoli di responsabilità da parte delle donne ai sensi della L.R. 16/2009 (Cittadinanza di genere).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000422">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000422</a>

Dgr 460	Accordo tra Regione Toscana e Pubbliche Amministrazioni della Regione Toscana aderenti alla rete RE.A.DY. per la promozione della rete, per rafforzare la collaborazione tra le Pubbliche Amministrazioni locali e l'integrazione delle relative politiche a livello regionale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG0000000417">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG0000000417</a>
Dgr 1021	Individuazione criteri e modalità di ripartizione delle risorse di cui al DPCM 09/11/2018 recante: "Ripartizione delle risorse del Fondo per le politiche relative ai diritti e alle pari opportunità" anno 2018, di cui all'art. 5 bis comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2013 n. 93 convertito nella legge 15 ottobre 2013 n. 119	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001229">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001229</a>
Dgr 1140	Approvazione dello schema di " Protocollo d'Intesa per la promozione e divulgazione del numero gratuito di pubblica utilità anti violenza e stalking 1522 attraverso una campagna di comunicazione rivolta al mondo dello sport" tra CONI (Comitato Regionale Toscana), CIP (Comitato Regionale Toscana) e ANCI Toscana	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001381">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001381</a>
<b>2020</b>		
Dgr 287	Accordo tra Regione Toscana e Pubbliche Amministrazioni della Regione Toscana aderenti alla Rete RE.A.DY. per la promozione della Rete, per rafforzare la collaborazione tra le Pubbliche Amministrazioni locali e l'integrazione delle relative politiche a livello regionale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000261">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000261</a>
Dgr 503	Emergenza Sanitaria COVID-19. Indicazioni per le strutture e i servizi di prevenzione e contrasto alla violenza. Approvazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000589">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000589</a>
Dgr 828	Individuazione criteri e modalità di ripartizione delle risorse di cui al DPCM 04/12/2019 relativo a "Ripartizione delle risorse del - Fondo per le politiche relative ai diritti e alle pari opportunità - per l'anno 2019, di cui all'art. 5 e 5 bis del Decreto Legge 14 agosto 2013 n. 93 convertito nella legge 15 ottobre 2013 n. 119", come modificato con DPCM 02/04/2020 e delle risorse della Regione Toscana.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000881">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000881</a>
Dgr 1037	DGR 368/2019 recante "Elenco regionali dei centri anti violenza e delle case rifugio operanti sul territorio regionale. Approvazione modalità e conseguenti adempimenti per l'iscrizione e la cancellazione dall'elenco e per il suo aggiornamento. Art. 9 comma 2 L.R. n. 77/2017". Modifica.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001234">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000001234</a>

## 5.2.2 La tutela dei consumatori

### Gli interventi qualificanti

#### **Sostegno e qualificazione degli sportelli delle associazioni dei consumatori che forniscono assistenza.**

Gli sportelli delle associazioni dei consumatori che forniscono assistenza ricevono finanziamenti regionali e ministeriali, che hanno permesso di raggiungere un elevato livello di assistenza ai cittadini toscani con una diffusione capillare sul territorio e la gestione di circa 12.000 pratiche annue. Nell'ambito dell'assistenza al cittadino, la Regione, con la L.R. 82/2015, modificata dalla L.R. 49/2016, ha istituito una forma **di sostegno a coloro che avevano contratto obbligazioni subordinate** ed erano state danneggiate dalle situazioni di crisi in cui erano incorsi gli istituti bancari interessati dal riordino operato dallo Stato (Banca Popolare dell'Etruria e del Lazio, Banca delle Marche spa, Cassa di Risparmio di Ferrara, Cassa di Risparmio della Provincia di Chieti). Il contributo di 100 Euro è stato erogato a tutti i 3.208 richiedenti attraverso le associazioni dei consumatori che si sono rese disponibili nelle attività di informazione, assistenza e supporto nella procedura di indennizzo. Ciò ha permesso agli utenti di accedere all'indennizzo senza sostenere nessuna spesa legale o amministrativa.

#### **Programmi finanziati dal MiSE con le risorse derivanti dalle sanzioni amministrative irrogate dall'Autorità garante della concorrenza e del mercato.**

Due sono stati i programmi attivati finanziati dal MiSE con le risorse derivanti dalle sanzioni amministrative irrogate dall'Autorità garante della concorrenza e del mercato, di durata biennale: il **programma di intervento "Informazione, Protezione, Assistenza" (IPA)** nel 2016 ed il programma generale di intervento Programma di Educazione e Supporto ai Consumatori **progetto PES** Consumatori avviato nel 2019. Gli obiettivi dei progetti sono quelli di garantire standard di assistenza di maggiore qualità su tutto il territorio regionale, sviluppare sinergie con il sistema educativo toscano per introdurre il consumo nei curricula scolastici; promuovere sistemi per consentire al consumatore di avere maggiore consapevolezza negli acquisti per sviluppare comportamenti sostenibili e di contrasto alla contraffazione;

informare i cittadini sui diritti e sui rischi nel mercato dei beni e servizi; informazione e formazione su riqualificazione energetica degli edifici, raccolta differenziata, recupero e riduzione dei rifiuti in coerenza con gli obiettivi di Agenda 2030.

***Interventi sperimentali per introdurre il tema del consumo nel curriculum scolastico e la promozione di programmi didattici extracurricolari e di educazione al consumo consapevole per gli adulti.***

a) Il concorso “Giovani consumatori a.s. 2016/2017”, rivolto agli studenti delle classi 4° e 5° delle Scuole Primarie della Toscana, prevedeva la presentazione di elaborati sul tema dello spreco alimentare, e ha visto la presentazione di tredici progetti ideati da nove Istituti Comprensivi, oltre al coinvolgimento di venticinque classi nei lavori e nel progetto formativo.

b) In collaborazione con le associazioni dei consumatori, è stato predisposto un modulo sui temi dell’educazione finanziaria rivolti agli alunni delle scuole secondarie di primo grado “Finanza: le regole del gioco”. L’iniziativa è stata realizzata in collaborazione con il FEDUF (Fondazione per l’Educazione Finanziaria e al Risparmio) ed ha aderito al Mese dell’educazione finanziaria promosso dal Ministero dell’Economia e delle Finanze nell’anno 2018.

c) Nel 2019 è stato siglato il protocollo di intesa fra la Regione Toscana, il CORECOM, la Polizia di Stato, l’Ufficio Scolastico Regionale e l’Istituto degli Innocenti finalizzato all’ideazione, progettazione, realizzazione e divulgazione del progetto “Patentino digitale”. Il progetto prevede la realizzazione, in prima battuta nelle scuole e successivamente anche per gli adulti, di un pacchetto formativo costituito da otto incontri di un’ora con l’obiettivo di trasmettere le competenze minime necessarie a navigare in rete e nei social network con consapevolezza e responsabilità. Il pacchetto formativo per gli adulti sarà diffuso attraverso le associazioni di consumatori in coerenza con quanto previsto nel programma generale di intervento “Pes Consumatori” finanziato dal Ministero dello Sviluppo Economico.

***Azioni informative rivolte ai consumatori e sviluppo di strumenti di comunicazione per migliorare la conoscenza sull’origine dei prodotti, sulle dinamiche dei loro prezzi, sui processi produttivi e sui servizi da parte dei consumatori.***

Tali attività ruotano intorno a due siti internet: [www.giovaniconsumatori.it](http://www.giovaniconsumatori.it), un portale di scambio e condivisione dei documenti e delle attività realizzate dalle scuole in materia di consumo e [www.progettoinfoconsumo.it](http://www.progettoinfoconsumo.it), uno strumento di informazione in cui si sperimentano le nuove forme di comunicazione web, che contiene la banca dati di tutti gli sportelli regionali, una sezione, in collaborazione con l’iniziativa del Tavolo della Qualità dei servizi istituito presso l’ANCI, dedicata al Bonus Sociale Idrico, e, a partire dal 2020, una sezione “Osservaprezzi Toscana”, che presenta collegamenti alle principali banche dati dei prezzi dei beni e servizi a carattere regionale e nazionale. Il recente protocollo fra CRCU e Organizzazioni Professionali dell’Agricoltura pone fra gli obiettivi da conseguire la trasparenza della produzione, conoscenza della qualità e della tipicità dei prodotti agricoli ed agroalimentari, attraverso azioni di sensibilizzazione nei confronti dei consumatori affinché siano orientati a scegliere, nel giusto rapporto qualità prezzo, prodotti toscani di qualità: Infoconsumo sarà uno dei principali strumenti di comunicazione e diffusione attraverso la realizzazione di video su “la buona spesa toscana”.

***Tavolo sulla qualità dei servizi costituito presso ANCI Toscana***

Lo scopo del Tavolo, istituito nel 2014, è quello di diffondere la “Carta della qualità dei servizi” nei servizi a domanda individuale e di qualificare la partecipazione delle associazioni dei consumatori nella gestione dei servizi pubblici. È stata predisposta un’attività di monitoraggio dei servizi ferroviari regionali attraverso un panel di pendolari. Tale servizio è partito il 4 luglio 2020 in via sperimentale.

La Regione Toscana, infine, ha rappresentato le Regioni e Province Autonome nel Consiglio Nazionale Consumatori Utenti per tutta la legislatura, ottenendo importanti risultati fra cui la creazione e il finanziamento di una rete di sportelli a livello nazionale sul modello toscano, che partirà dal 2021, proposto nel corso della Sessione Programmatica CNCU\_ Regioni tenutasi a Chianciano a ottobre 2019.

### Interventi per la gestione dell'emergenza sanitaria da COVID-19 in tema di Tutela dei consumatori

Nel 2020 sono stati attivati protocolli di intesa relativi alle misure urgenti in ordine alle principali criticità derivanti dall'emergenza dovuta all'epidemia Covid 19:

- Protocollo di intesa tra Regione Toscana, rappresentanti delle AATO, di ANCI Toscana, di Confservizi CISPEL Toscana, dei Gestori e CRCU avente ad oggetto la definizione e l'implementazione di misure di sostegno agli utenti, ai gestori e ai comuni nel quadro delle misure adottate dal Governo e da ARERA.
- Protocollo di intesa tra Regione Toscana, rappresentanti di AIT, di ANCI, di Cispel, dei Gestori del SII e del CRCU con lo scopo di ridurre ulteriormente l'impatto economico finanziario dell'emergenza sanitaria Covid-19 sull'utenza e sui soggetti gestori.
- Protocollo di intesa tra Regione Toscana, Organizzazioni Professionali dell'Agricoltura e delegati delle associazioni dei consumatori che ha fra gli obiettivi la promozione di azioni di trasparenza nel rapporto fra produttori e consumatori e di sensibilizzazione nei confronti dei consumatori affinché siano orientati a scegliere, nel giusto rapporto qualità prezzo, prodotti toscani di qualità.
- Protocollo tra Regione Toscana, Comitato Regionale Consumatori Utenti (CRCU) e Organizzazioni regionali del Commercio e dell'Artigianato, per la condivisione di iniziative che concorrono a rilanciare l'economia toscana costruendo un rapporto di fiducia fra imprese e consumatori

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Associazioni dei consumatori	Convenzioni Protocolli d'Intesa
Associazioni di categoria	
Istituti scolastici	
CORECOM	
l'Istituto degli Innocenti	
ANCI	
Soggetti gestori dei servizi pubblici locali	
Autorità idrica Toscana	
Autorità di Ambito Territoriale Ottimale Servizio rifiuti	

### Risultati



I circa **90 sportelli** diffusi sul territorio regionale hanno gestito oltre **12.000 pratiche annue** ed hanno assistito - anche in conseguenza della crisi Banca Etruria - **3208 risparmiatori**.



Il lavoro con le scuole ha sortito risultati importanti. Le lezioni sul patentino digitale hanno interessato circa **175 studenti** di prima media, mentre **45 classi** di **13 istituti toscani** hanno lavorato sul tema dell'educazione finanziaria e **19 classi**, di **10 istituti**, hanno lavorato sullo spreco alimentare.



La rete degli sportelli realizzata da Regione Toscana **rappresenta un modello di eccellenza a livello nazionale**, tanto che dalla sessione programmatica del CNCU, il Ministero dello Sviluppo Economico ha deciso di **investire sull'assistenza al cittadino**.



La gestione della **crisi bancaria di Banca Etruria** è stata affrontata con una procedura semplice ma rigorosa: il contributo di **100 Euro** è stato erogato a tutti i **3.208 richiedenti** attraverso le associazioni dei consumatori che si sono rese disponibili nelle attività di informazione, assistenza e supporto nella procedura di indennizzo. Ciò ha permesso agli utenti di accedere all'indennizzo senza sostenere nessuna spesa legale o amministrativa

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare gli atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Tutela dei consumatori.

### ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in materia di Tutela dei consumatori

Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>		
Decisione 5 del 26 ottobre	L.R. 9/2008 Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Relazione annuale 2015.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001220">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001220</a>



2016		
Dgr 612	Piano per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Attuazione 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG0000000795">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG0000000795</a>
Dgr 873	Autorizzazione alla partecipazione in qualità di partner alla proposta progettuale School4Food. Programma Life (2014-2020), Call for Proposals for Life Action Grants, 2016, subprogramma Environment, Governance & Information	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001075">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001075</a>
Dgr 886	Disciplina delle modalità di erogazione dei contributi per l'assistenza agli obbligazionisti toscani danneggiati dalle recenti crisi bancarie.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001108">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001108</a>
Decisione 8-nov.	Relazione annuale ex art. 11 L.R. 9/2008. Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001313">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001313</a>
Dgr 1058	Piano per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Attuazione 2016. Integrazioni.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001312">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001312</a>
2017		
Dgr 638	Piano per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Attuazione 2017-2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000773">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000773</a>
Dgr 982	L.R. 9/2008 Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Attuazione linea di intervento 5 "Interventi per la tutela dei consumatori" del progetto 18 DEFR 2017.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001146">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001146</a>
Decisione 6-ott.	Relazione annuale al Consiglio ex art. 11 L.R. 9/2008 Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001365">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001365</a>
2018		
Decisione 23-nov.	L.R. 9/2008. Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Relazione annuale 2018.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001505">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001505</a>
2019		
Dgr 417	L.R. 20 febbraio 2008, n. 9. Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Indirizzi ai fini dell'attuazione degli Interventi per la tutela dei consumatori di cui al punto 5 progetto 18 del DEFR.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000469">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000469</a>

Dgr 852	Approvazione Accordo di collaborazione tra CNCU e Regione Toscana per organizzazione Sessione Programmatica anno 2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001038">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001038</a>
Dgr 934	D.M. 12 febbraio 2019 Ministero Sviluppo Economico. Approvazione programma di intervento PES Consumatori (Programma di Educazione e Supporto ai Consumatori)	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001163">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001163</a>
Dgr 1115	Approvazione schema di Protocollo d'Intesa per ideazione, progettazione, realizzazione e divulgazione del progetto Patentino digitale	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001332">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001332</a>
Decisione 2-nov.	L.R. 9/2008. Norme per la tutela e la difesa dei consumatori e degli utenti. Relazione annuale 2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001632">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001632</a>
2020		
Dgr 787	Protocollo d'intesa tra Regione Toscana, Comitato Regionale Consumatori e Utenti e Organizzazioni Professionali dell'Agricoltura, per la realizzazione di iniziative nell'ambito della comunicazione al cittadino consumatore.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000935">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000935</a>
Dgr 1039	Protocollo di intesa tra Regione Toscana, Comitato Regionale Consumatori e Utenti, e Organizzazioni Professionali dell'Artigianato e del Commercio per la realizzazione di iniziative che concorrono a rilanciare l'economia toscana costruendo un rapporto di fiducia fra imprese e consumatori.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001237">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001237</a>

### 5.2.3 Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace

#### Gli interventi qualificanti

È stato istituito il **Coordinamento Toscano ECG** a cui partecipano l'ufficio regionale competente per materia, l'ufficio scolastico regionale, le università, istituti scolastici, istituti di ricerca, associazioni e ONG, Enti locali e/o loro associazioni. Obiettivi del tavolo sono garantire la massima condivisione delle informazioni, sviluppare la collaborazione fra i soggetti coinvolti, fornire suggerimenti utili per la programmazione regionale, coordinare gli interventi sul territorio, verificare lo stato di attuazione degli obiettivi dell'ECG, facilitare partenariati e progettualità in grado di attivare risorse pubbliche e private.

La Regione Toscana a partire dal 2016 ha partecipato al processo che ha dato vita alla **Strategia italiana per l'Educazione alla Cittadinanza Globale (ECG)** approvata dal Comitato Interministeriale per la Cooperazione allo Sviluppo (CICS) nel giugno 2020. Sulla base di questa esperienza si è avviato il percorso per l'individuazione della strategia regionale (rif. DGRT 135/2018, si veda tabella pagina 245) coinvolgendo i componenti del Tavolo ECG, a conclusione del quale è stato restituito un documento con richieste e suggerimenti che è stato la base per la stesura di un libro bianco sull'ECG presentato a settembre 2020.

La Regione Toscana è capofila di un **progetto DEAR** che coinvolge 21 partners tra autorità locali e ONG provenienti da 12 Paesi europei, **denominato Walk the Global Walk**. Il progetto è un programma di educazione che si focalizza sull'intera agenda degli SDGs, si sviluppa su tre anni e viene implementato sull'intero anno scolastico.

Attualmente inserito nell'ambito del percorso formativo del progetto Walk the global Walk, ogni anno a dicembre, in occasione dell'anniversario della dichiarazione universale dei diritti dell'Uomo, si tiene il **Meeting dei diritti umani**, a cui partecipano ogni anno circa 7.000 studenti delle scuole medie inferiori e superiori di tutta la Toscana. Gli argomenti vanno dal diritto all'educazione (2015), alla "Realtà virtuale, diritti concreti: i diritti umani nell'era digitale" (2016), al tema delle disuguaglianze, declinato sotto diversi profili, sociali, educativi e generazionali, di provenienza, di genere (2017). Nel 2018 il meeting "Nessuno è nato per odiare" ha narrato alcuni grandi momenti della storia italiana ed internazionale, come il centenario della nascita di Nelson Mandela, i 70 anni della nostra Costituzione e della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. Nel 2019, infine, il meeting è stato dedicato al tema dell'ambiente.

Nel 2019 è stato finanziato il **progetto VOCI**, che ha visto la partecipazione di tutti i componenti del Coordinamento Toscano ECG, e che aveva per oggetto il contrasto all'incitamento all'odio in tutte le sue forme (hate speech) . La Regio-



*Collegamento dall'Antartide con la ricercatrice Laura Caiazzo - Meeting dei diritti umani 2019.*

ne Toscana è attualmente partner del progetto "In marcia per il clima" finanziato con il bando AICS 2018 con capofila Oxfam Italia, consistente in un programma educativo volto a favorire l'attivazione dei giovani sul tema del cambiamento climatico e si pone in stretta interconnessione con il progetto Walk the Global Walk, di cui Regione Toscana è capofila.

La Regione Toscana aderisce alla rete Icorn (International Cities of Refuge Network) ed ha quindi supportato l'attivazione di un progetto di ospitalità di un intellettuale perseguitato nel proprio Paese, che sarà chiamato a diffondere la propria esperienza nelle scuole della Toscana anche attraverso il coinvolgimento del Coordinamento Toscano ECG. Da novembre 2019 Amatesiro Dore, scrittore nigeriano discriminato nel suo paese per l'orientamento sessuale, è ospite del comune di Pontassieve.

Nell'ultimo scorcio della legislatura è stato istituito un **tavolo per il dialogo con le confessioni religiose e le tradizioni spirituali**, ritenendolo uno strumento indispensabile per contribuire a risolvere problemi legati alla professione

del credo (luoghi di culto, diete negli ospedali e scuole, ecc), condividere e portare avanti politiche pubbliche che necessitano di un processo di crescita culturale (come ad esempio la lotta alla violenza sulle donne, la salvaguardia dell'ambiente/creato), promuovere la conoscenza delle culture e religioni per favorire integrazione e convivenza.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Associazioni di volontariato, di promozione sociale e ONG	Avvisi pubblici previsti dai DEFR annuali e relative note di aggiornamento.  Bandi  Convenzioni
Enti locali	
Istituti scolastici	
Rappresentanti delle confessioni religiose/tradizioni spirituali	
ICORN	
Regioni/municipalità europee	
Università	
Fondazione sistema toscana	
Ufficio scolastico regionale	

## Risultati



Il Meeting dei Diritti Umani ha coinvolto circa **7.000 studenti** in presenza e **circa 1.000** in streaming con circa **600 insegnanti** partecipanti per ogni edizione.



Il **Progetto Walk the Global Walk** ha consentito la partecipazione di **120 insegnanti formati**, l'attivazione di **80 corsi** a cui hanno partecipato circa **2.000 studenti** e di **500 partecipanti** alla marcia.



**Progetto VOCI** ha raggiunto **39 scuole**, per **2.887** alunni coinvolti e **214 insegnanti**, nonché **409.838 utenti unici** della pagina web e **197.338 utenti social**.



In questa legislatura il Meeting ha assunto un nuovo format che, anche **grazie alla collaborazione con FST** ed una regia più curata con forme di comunicazione più moderne e coinvolgenti (teatro, musica), ha permesso una maggiore partecipazione dei ragazzi e delle ragazze all'evento.

Il Meeting è stato utilizzato come mezzo di diffusione delle politiche dell'Assessorato, grazie all'interrelazione tra i diversi progetti. Si è potuto ottimizzare così le risorse a disposizione e coinvolgere la platea su molti temi come **la violenza sulle donne, il contrasto all'omofobia, i valori dell'antifascismo e della resistenza**, creando sinergie con tutti i settori dell'assessorato.

Il **bando per la selezione dei progetti 2019** sull'ECG ha premesso per la prima volta di valorizzare la collaborazione fra le organizzazioni che in Toscana si occupano della stessa materia. Sono stati condivisi linguaggi e strumenti gettando le basi per omogeneizzare i percorsi educativi e avviare una **riflessione sul futuro** assetto delle politiche di settore.

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare gli atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace.

<b>ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in materia di Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace</b>		
<b>Rif. Atto</b>	<b>Oggetto</b>	<b>LINK</b>
<b>2016</b>		
Dgr 210	Programma europeo dei Diritti , dell'uguaglianza e della cittadinanza (2014-2020) - Call for Proposals UST/2015/RDIS/AG/DISC § Approvazione proposta progettuale e autorizzazione a partecipare.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000238">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000238</a>
Dgr 466	Programma europeo dei Diritti, dell'uguaglianza e della cittadinanza (2014-2020) - Call for Proposals - JUST/2015/RDAP/AG/MULT & RPRT. Autorizzazione a partecipare in qualità di partner associato al progetto "Chat Freely" (capofila Comune di Firenze).	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000610">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000610</a>
Dgr 554	Call for Proposals Bando DEAR 2016 " Attività di sensibilizzazione e di promozione dell'educazione sui temi dello sviluppo" approvazione progetto "Walk the (Global) Walk: mobilizing European young people in support of the Sustainable Development Goals".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000721">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000721</a>
Dgr 1099	XX Meeting Diritti Umani 2016. Determinazioni.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001347">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG000000001347</a>
<b>2017</b>		
Dgr 965	XXI Meeting dei Diritti Umani. Determinazioni	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001147">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001147</a>
Dgr 1260	Progetto "People have the power: attivarsi contro la disuguaglianza". Approvazione accordo di partenariato.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001492">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001492</a>
Dgr 1261	Progetto "DIMMI di storie di migranti". Approvazione accordo di partenariato.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001493">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001493</a>
<b>2018</b>		
Dgr 12	Progetto "Giovani: nuovi narratori e attori della cooperazione allo sviluppo". Approvazione Accordo di partenariato	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001797">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG000000001797</a>

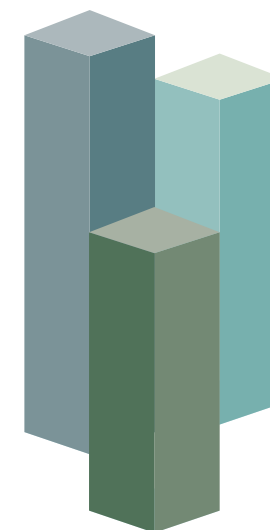
Dgr 135	Indirizzi ai fini dell'attuazione del Progetto Regionale 24 del PRS per l'anno 2018:"Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa Sub Sahariana".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000185">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000185</a>
Dgr 1052	Partecipazione in qualità di associate partner alla proposta "Truth Trolls e Change Makers - Youth action for sustainable development. Bando DEAR 2018 - Europe Aid.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001286">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001286</a>
Dgr 1221	Bando AICS 2018. Adesione come partner al progetto "In marcia con il clima: Giovani e autorità locali contro il cambiamento climatico".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001510">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001510</a>
Dgr 1222	Bando AICS 2018. Adesione come partner al progetto "Infoclima. Giovani e territori per la lotta ai cambiamenti climatici".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001512">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG000000001512</a>
<b>2019</b>		
Dgr 298	Art. 46 e 47 L.R. 22 maggio 2009, n. 26 che disciplina le attività europee e di rilievo internazionale della Regione Toscana. Indirizzi ai fini dell'attuazione delle azioni per l'educazione alla cittadinanza globale di cui al punto 3 progetto 24 del PRS.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000366">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG000000000366</a>
<b>2020</b>		
Dgr 955	Istituzione "tavolo per dialogo con le confessioni religiose e le tradizioni spirituali"	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001178">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG000000001178</a>

### 5.3 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020.

Di seguito il quadro riepilogativo delle risorse finanziarie attivate nella legislatura per le Politiche per la tutela e la difesa dei diritti

POLITICHE PER LA TUTELA E LA DIFESA DEI DIRITTI								
Quadro delle risorse finanziarie attivate nella legislatura								
Azioni	Fonte Finanziamento	ANNO 2015 Consuntivo	ANNO 2016 Consuntivo	ANNO 2017 Consuntivo	ANNO 2018 Consuntivo	ANNO 2019 Consuntivo	ANNO 2020 Competenza Iniziale	ANNO 2020 Competenza al 15.07.2020
Le politiche di genere	Fondi statali		0,00	293.041,70	1.040.825,91	1.298.252,23	1.459.531,82	1.627.404,31
	Fondi regionali	560.000	625.025,00	532.500,00	607.975,28	720.000,00	205.000,00	205.000,00
<b>Le politiche di genere Totale</b>		<b>560.000</b>	<b>625.025,00</b>	<b>825.541,70</b>	<b>1.648.801,19</b>	<b>2.018.252,23</b>	<b>1.664.531,82</b>	<b>1.832.404,31</b>
La tutela dei consumatori	Fondi enti settore pubblico		5.896,59	0,00	5.896,59			
	Fondi statali		462.946,60	203.200,00	6.585,88	382.003,43	275.417,55	275.417,55
	Fondi regionali		300.000,00	280.800,00	22.800,00	90.000,00	0,00	0,00
<b>La tutela dei consumatori Totale</b>			<b>768.843,19</b>	<b>484.000,00</b>	<b>35.282,47</b>	<b>472.003,43</b>	<b>275.417,55</b>	<b>275.417,55</b>
Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace	Fondi UE				935.495,00	820.768,00	790.948,00	790.948,00
	Fondi regionali		238.924,63	183.541,75	180.000,00	301.400,00	21.400,00	21.400,00
	Regionali con finanziamento U.E			45.423,33	90.846,66	45.423,33	0,00	0,00
	Fondi UE tramite altri soggetti		16.890,60	0,00	16.890,70			
	Fondi regionali				33.335,57	0,00		
	Fondi UE Totale		110.000,00	36.666,66	21.944,48	0,00		
	Fondi regionali		61.599,22	49.099,22	0,00		0,00	0,00
	Fondi regionali		103.362,78	1.769,00	3.693,00			
Fondi UE da trasferire ai partners		159.010,46	44.118,10	0,00	0,00	0,00	0,00	
<b>Educazione alla Cittadinanza Globale e promozione della cultura di pace Totale</b>			<b>689.787,69</b>	<b>360.618,06</b>	<b>1.282.205,41</b>	<b>1.167.591,33</b>	<b>812.348,00</b>	<b>812.348,00</b>
<b>Risorse regionali (tutte le tipologie) Totale</b>		<b>560.000,00</b>	<b>1.328.911,63</b>	<b>1.093.133,30</b>	<b>938.650,51</b>	<b>1.156.823,33</b>	<b>226.400,00</b>	<b>226.400,00</b>
<b>Risorse statali (tutte le tipologie) Totale</b>			<b>468.843,19</b>	<b>496.241,70</b>	<b>1.053.308,38</b>	<b>1.680.255,66</b>	<b>1.734.949,37</b>	<b>1.902.821,86</b>
<b>Risorse UE (tutte le tipologie) Totale</b>			<b>285.901,06</b>	<b>80.784,76</b>	<b>974.330,18</b>	<b>820.768,00</b>	<b>790.948,00</b>	<b>790.948,00</b>
<b>Politica per la tutela e la difesa dei diritti. TOTALE</b>		<b>560.000,00</b>	<b>2.083.655,88</b>	<b>1.670.159,76</b>	<b>2.966.289,07</b>	<b>3.657.846,99</b>	<b>2.752.297,37</b>	<b>2.920.169,86</b>

## POLITICHE PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE



Le priorità strategiche delle politiche per la cooperazione internazionale e per i toscani nel mondo sono state attuate mediante il **progetto regionale n. 24** "Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa subsahariana" del PRS 2016-2020 e fanno riferimento agli obiettivi specifici di seguito descritti:

**Quadro degli ambiti tematici e dei rispettivi obiettivi specifici**

Ambito tematico	Obiettivi specifici
<b>Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa Subsahariana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La continuità delle relazioni con le autorità locali del Mediterraneo, nel quadro di partenariati e temi sviluppati nel corso degli anni, sostenendo gli enti locali nei processi di sviluppo e di decentramento in atto in quei paesi attraverso scambio di buone pratiche e cooperazione territoriale con particolare riferimento alla partecipazione dei giovani e delle donne alla vita democratica. Collegamento con le reti territoriali attive in Toscana ed in altre regioni italiane ed Europee.</li> <li>- La valorizzazione del ruolo delle comunità dei migranti presenti in Toscana come protagonisti di progetti ed iniziative di co-sviluppo nei paesi d'origine.</li> <li>- Il sostegno ai processi di sviluppo locale e di partecipazione democratica anche promuovendo e diffondendo le buone pratiche ed eccellenze culturali e produttive toscane in collaborazione con gli attori rilevanti del territorio, con le regioni europee e le associazioni europee che operano nella cooperazione internazionale.</li> </ul>

**6.1 Interventi di sistema tematici e trasversali (normativi, regolamentari, innovazione gestionale e semplificazione amministrativa)**

In riferimento all'attività normativa e regolamentare in tema di politiche culturali si segnala la seguente modifica alla normativa di settore:

AT	Riferimento	Titolo	Descrizione
Attività internazionale	L.R 26/ 2009	Disposizioni di carattere finanziario. (Collegato alla legge di stabilità 2018.)	La L.R. 22/05/2009, n. 26 è stata modificata dalla L.R. 15 luglio 2020, n. 60 (Attività europee e di rilievo internazionale della Regione Toscana. Modifiche alla l.r. 26/2009). La modifica si è resa necessaria per adeguare alla sopravvenuta normativa nazionale in materia di partecipazione dell'Italia alla formazione e all'attuazione della normativa e delle politiche dell'Unione europea (l. 234/2012). Tali adeguamenti hanno natura essenzialmente formale in quanto dal punto di vista sostanziale la l.r. 26/2009 appare in linea con la l. 234/2012. Si è così prevista la massima semplificazione e delle modalità della loro rappresentanza in ordine al loro contributo alla definizione degli indirizzi generali delle politiche internazionali della Regione e degli interventi regionali a loro diretti.

**6.2 Le azioni per il rafforzamento del sistema**

**Gli interventi qualificanti**

Le politiche e gli interventi di Cooperazione Internazionale realizzati nell'attuale legislatura hanno prodotto risultati molto interessanti. Da un lato, rappresentano il consolidamento di un modello di Cooperazione Internazionale basato sul partenariato territoriale e sviluppato nei due decenni precedenti. Dall'altro, introducono elementi strategici di innovazione, alcuni dei quali emergono con caratteristiche molto originali (es. Cosviluppo e

*Business* inclusivo) rispetto ad altri modelli di Cooperazione Decentrata declinati a livello europeo.

Tenuto conto dei vincoli di bilancio, le risorse impegnate ed erogate dalla Regione Toscana per la Cooperazione Internazionale nel periodo 2015-2019 hanno comunque consentito la realizzazione di iniziative su specifiche realtà, particolarmente quelle del Mediterraneo quali la Tunisia e la Palestina, o in Africa sub-sahariana nel *Sahel*. L'attenzione di queste iniziative si concentra sui processi di partecipazione, democratizzazione e decentramento e di sviluppo sostenibile ed inclusivo così come risultano espressi nella *Strategia 2030*.

Nello specifico, seguendo l'articolazione per obiettivi del PRS:

#### **A) Interventi per il sostegno allo sviluppo sostenibile dell'area mediterranea e dell'Africa subsahariana**

Nel periodo 2015/2020 sono state sviluppate le attività legate allo **sviluppo sostenibile nei paesi del Mediterraneo, del Medio-riente e dell'Africa Sub sahariana** con cui abbiamo sviluppato importanti relazioni di partenariato a livello di governi locali.

In particolare sono stati finanziati:

- progetti semplici attraverso i quali molte associazioni ed enti locali del territorio toscano hanno realizzato azioni di cooperazione su temi e in paesi individuati come prioritari dalla programmazione regionale.
- progetti strategici che hanno visto una maggiore concentrazione di risorse e il coinvolgimento di partenariati più ampi e articolati: il **progetto LOG IN** che ha interessato alcuni paesi dell'Africa Sub sahariana e il **progetto PACC** che ha coinvolto alcune località palestinesi e israeliane.

La Regione Toscana ha inoltre partecipato, in qualità di capofila, ad alcuni bandi di cooperazione internazionale, aggiudicandosi il finanziamento di due progetti, entrambi in Tunisia:

- il progetto **Futur Proche**, focalizzato sul rafforzamento della gestione dei servizi a livello locale in quattro governatorati del paese,

- il progetto **Trait D'union** che prevede azioni di sostegno alle politiche per il lavoro e l'inclusione dei giovani e delle donne in partenariato con il comune di Tunisi e quello di Sfax.

#### **B) Interventi per la valorizzazione del ruolo dei migranti nei percorsi di cosviluppo e di creazione di opportunità di crescita e reddito nei paesi d'origine**

##### ***Iniziativa di cosviluppo***

Un importante impulso è stato dato alle azioni per il coinvolgimento delle associazioni dei migranti nei percorsi di cooperazione e nelle **iniziative di cosviluppo**.

Su questo particolare tema:

- sono state realizzate due banche dati:
  - una delle associazioni dei migranti presenti sul territorio, che ad oggi ne censisce circa 150
  - una relativa alle competenze dei migranti
- sono state ideate e realizzate attività formative a favore delle associazioni dei migranti
- sono stati finanziati circa 20 piccoli progetti di cosviluppo realizzati dalle associazioni dei migranti nei loro paesi di origine.

##### ***Business inclusivo***

Insieme alle azioni di sostegno al cosviluppo, a partire dal 2018 è stata avviata una riflessione per approfondire il ruolo del settore privato nella generazione di crescita e sviluppo sostenibile nei Paesi a basso reddito, lo sviluppo di partnership inclusive (Pubblico/Privato, Profit/Non Profit), il ruolo delle diaspore come attivatori di processi produttivi locali.

L'input è stato colto in relazione agli scenari aperti dalla Legge 125/2014 e dal nuovo piano europeo per gli investimenti esterni.

#### **C) Interventi per la diffusione e il rafforzamento della sensibilità al tema dei diritti e dello sviluppo locale**

A partire dal 2016 la Regione Toscana ha posto in essere alcune attività di approfondimento e di comunicazione sul tema dell'**Agenda 2030** e della localizzazione degli Obiettivi di svilup-

po sostenibile (SDGs) con riferimento particolare alla dimensione della localizzazione.

L'azione della Regione si è sviluppata su diversi livelli.

- Il contributo alla costruzione del Tool Kit delle Nazioni Unite per la localizzazione dell'Agenda 2030. Un insieme articolato di strumenti in grado di supportare le attività di advocacy e la definizione di politiche di sviluppo territoriali in coerenza con gli SDGs. Il contributo è stato realizzato attraverso la stesura di un catalogo delle buone pratiche della cooperazione decentrata toscana.
- un'attività di analisi finalizzata ad approfondire la conoscenza delle esperienze condotte a livello europeo, internazionale e della Toscana sulla localizzazione degli SDGs in relazione alla cooperazione allo sviluppo per verificare se e in che misura queste sono allineate con l'Agenda 2030.

La Regione Toscana ha inoltre mantenuto alta l'attenzione sulle reti di enti locali a livello internazionale, e, in particolare, ha dato seguito al suo impegno all'interno della rete europea di enti locali **Platforma**. Nell'ambito della rete la Regione partecipa al progetto finanziato dalla Commissione UE e finalizzato ad aumentare l'efficienza della cooperazione decentrata attraverso una intensificazione degli scambi tra le autorità locali europee.

Nel mese di novembre del 2019 si è svolta la **Conferenza della Cooperazione 2019**. La Conferenza ha fornito una lettura degli scenari nazionali e internazionali e offerto spunti di riflessione per valutare i mutamenti degli ultimi anni con l'obiettivo di comprendere quale ruolo i territori e le loro reti potranno svolgere nell'affrontare temi vecchi e nuovi in un contesto fortemente cambiato in termini di sensibilità, impegno e consapevolezza dei processi di sviluppo. In particolare sono stati affrontati i temi relativi alla *Cooperazione e migrazione al business inclusivo*, alla *Educazione allo sviluppo e alla Governance*.

Per offrire un quadro di sintesi e riflettere sugli sviluppi futuri e sulle possibili evoluzioni della cooperazione della Regione, è stato redatto un **"Rapporto sulla cooperazione internazionale della Regione Toscana 2015/2019"**.

Gli interlocutori	Governance / modalità di attuazione
Soggetti privati no-profit, associazioni e ONG (beneficiari)	Costituzione di partenariati articolati diretti a valorizzare gli apporti di ogni soggetto.
Soggetti privati no-profit, associazioni e ONG (partner)	
ANCI Toscana	
Enti locali	
Centri di ricerca	
Università	

## Risultati

### Dati quantitativi

	Progetto	N. Finanziati	Risorse
	PROGETTI SEMPLICI	34	€ 549.634,47
	COSVILUPPO	14	€ 400.000,00
	FUTUR PROCHE "Sviluppo locale e servizi decentrati per una crescita sostenibile in Tunisia"	1	€ 1.429.175,18
	PPAC "Patrimonio culturale per il cosviluppo"	1	€ 480.000,00
	LOG-IN "Networks : lavoro e occupabilità per i giovani - reti internazionali tra Africa e Toscana"	1	€ 390.000,00



## PROGETTI SEMPLICI

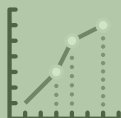


AREE GEOGRAFICHE	PAESI	TEMATICHE
AFRICA	Burkina Faso, Senegal, Paesi del Corno D'Africa Sud Africa	Sostegno ai processi di democratizzazione e decentramento
	Burkina Faso, Senegal, Paesi del Corno D'Africa	Sovranità alimentare
AMERICA LATINA	Haiti/Repubblica Dominicana, Nicaragua, Cuba, Guatemala	Sostegno ai processi di decentramento
	Brasile e Argentina	Sviluppo dei sistemi economici territoriali e valorizzazione delle comunità dei toscani nel mondo
ASIA	Afghanistan, Cina	Riduzione delle disuguaglianze e affermazione dei diritti
	Cina	Sviluppo sistemi economici territoriali
MEDITERRANEO	Tunisia, Palestina/Israele, Libano, Marocco	Sostegno ai processi di democratizzazione e decentramento
	Paesi della riva sud e della riva nord del Mediterraneo	Sostegno allo sviluppo della società civile e dell'associazionismo giovanile
	Tunisia, Palestina/Israele, Libano, Marocco	Sviluppo dei sistemi economici territoriali
AFRICA SUB SAHARIANA	Niger, Burkina Faso, Etiopia	Sostegno ai processi di democratizzazione e decentramento
	Mali	Sovranità alimentare
	Niger, Senegal	Sviluppo dei sistemi economici territoriali
MEDITERRANEO MEDIORIENTE	Palestina, Libano	Sostegno ai processi di democratizzazione e decentramento
	Palestina	Sostegno allo sviluppo della società civile e dell'associazionismo giovanile
	Tunisia, Marocco, Libano, Palestina	Sviluppo dei sistemi economici territoriali


## COSVILUPPO



AREE GEOGRAFICHE	PAESI	TEMATICHE
AFRICA SUB SAHARIANA	Senegal	Cosviluppo, rafforzamento reti territoriali, educazione, sviluppo di impresa, innovazione
MEDITERRANEO	Marocco	Partecipazione dei giovani, processi socio-culturali, formazione
AMERICA LATINA	Perù	Sviluppo economico, formazione professionale
ASIA	Bangladesh	Sviluppo sostenibile, ambiente, rifiuti, formazione
MEDITERRANEO MEDIORIENTE	Tunisia	Cosviluppo, sviluppo locale ed economico, imprenditoria femminile
AFRICA	Sahara Occidentale/Algeria	Start up di impresa, contrasto disoccupazione giovanile
AFRICA SUB SAHARIANA	Senegal	Educazione, sviluppo di impresa, innovazione, import export, donne, formazione
BALCANI	Albania	Artigianato, donne, innovazione
AFRICA SUB SAHARIANA	Togo	Educazione, creazione di impresa
AMERICA MERIDIONALE	Perù	Educazione, sviluppo di impresa, cooperativismo, micro-finanza, export
AFRICA SUB SAHARIANA	Senegal	Cultura, commercio, giovani, piattaforma, sviluppo di impresa, impresa sociale, rifiuti, economia
MEDITERRANEO	Marocco	Educazione, sviluppo di impresa, cooperativismo, micro-finanza, export

 <b>FUTUR PROCHE “Sviluppo locale e servizi decentrati per una crescita sostenibile in Tunisia”</b>		
AREE GEOGRAFICHE	PAESI	TEMATICHE
MEDITERRANEO MEDIORIENTE	Tunisia	Sostegno alle autorità locali tunisine nella realizzazione partecipata degli obiettivi di un'economia duratura, sostenibile e inclusiva e di accesso alla salute

 <b>PPAC “Patrimonio culturale per il cosviluppo”</b>		
AREE GEOGRAFICHE	PAESI	TEMATICHE
MEDITERRANEO MEDIORIENTE	Palestina, Israele	Costruzione di percorsi di pace, convivenza e sviluppo congiunto.

 <b>LOG-IN “Networks : lavoro e occupabilità per i giovani - reti internazionali tra Africa e Toscana”</b>		
AREE GEOGRAFICHE	PAESI	TEMATICHE
AFRICA	Senegal, Burkina Faso, Niger	Creazione delle condizioni per uno sviluppo sostenibile delle comunità africane nel quadro della strategia congiunta Africa Europa

Per completezza di informazioni si ritiene utile richiamare gli atti amministrativi adottati dalla Giunta regionale nel corso della legislatura in tema di Cooperazione internazionale e Toscani nel mondo.

ATTI AMMINISTRATIVI (Deliberazioni, Decisioni, proposte di legge) in tema di Cooperazione internazionale e Toscani nel mondo		
Rif. Atto	Oggetto	LINK
<b>2015</b>		
Dgr 1144	Adesione alla campagna dell'associazione Nessuno tocchi Caino denominata 5le Regioni, le Province e le Città italiane per abolire la pena di morte dalla storia dell'umanità	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001313">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2015DG00000001313</a>

2016		
Dgr 343	Delibera attuativa del PIAI (Piano Integrato delle Attività Internazionali) - Anno 2016.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000429">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000000429</a>
2017		
PdL n.2	Attività europee e di rilievo internazionale della Regione Toscana. Modifiche alla L.R. n. 296/2009.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001712">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2016DG00000001712</a>
Dgr 184	L.R. 26/2009 - delibera attuativa attività internazionali - anno 2014	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000214">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000214</a>
Dgr 488	L.R. 26/2009 - Approvazione partecipazione Progetto OCSE	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000590">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000590</a>
Dgr 551	Presentazione proposte progettuali su finanziamento UNDP Libabo	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000638">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000638</a>
Dgr 720	L.R. 26/2009 - approvazione convenzione Regione Toscana - Anci Toscana finalizzato a consolidare e sviluppare la collaborazione nel settore della cooperazione internazionale e territoriale.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000894">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000000894</a>
Dgr 1345	L.R. 26/2009 Presentazione Proposta Bando ENI 2016/2020 Progetti Standard	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001606">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2017DG00000001606</a>
2018		
Dgr 135	Indirizzi ai fini dell'attuazione del Progetto Regionale 24 del PRS per l'anno 2018: "Attività e cooperazione internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa Sub Sahariana".	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000185">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000185</a>
Dgr 434	L.R. 26/2009 - "Attività e cooperazione Internazionale nel Mediterraneo, Medio Oriente e Africa sub Sahariana". Interventi e Risorse per l'anno 2018	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000518">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2018DG00000000518</a>
2019		
Decis. n.11	L.R. 26/2009 "Mandato per l'elaborazione di un documento congiunto per la definizione di una metodologia di lavoro comune in materia di cooperazione internazionale sanitaria	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000724">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000000724</a>
Decis. n.4	L.R. 26/2009 - Organizzazione della Conferenza regionale della Cooperazione	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001413">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001413</a>
Dgr 1190	L.R. 26/2009 - Programmazione attività internazionali - Integrazione Delibera attuativa 375/2019	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001452">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2019DG00000001452</a>

2020		
Dgr 17	L.R. 26/2009 - Presentazione progetto "Promuovere lo sviluppo economico e sociale in Tunisia" di cui all'Avviso pubblico pubblicato dal Ministero dell'Interno - Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione - Ufficio III - Relazioni internazionali - con decreto n. 13621 del 19/11/2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000002037">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000002037</a>
Dgr 240	L.R. 26/2009 - Programmazione attività internazionali Delibera attuativa 2020	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000300">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000300</a>
Dgr 513	L.R. 26/2009. Presentazione progetto di cui all'avviso per la concessione di contributi a iniziative presentate dagli Enti territoriali per la promozione dei Parteneriate Territoriali e implementazione territoriale dell'Agenda 2030 pubblicato dall'agenzia italiana per la cooperazione allo Sviluppo (AICS) pubblicato su GU serie generale n. 302 del 27.12.2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000569">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000569</a>
Dgr 559	L.R. 26/2009 Adesioni al partenariato relativo al progetto Kaoural Planting Watere, semier la vie , predisposto dal Comune di Scandicci in risposta all'Avviso per la concessione di contributi a iniziative presentate dagli enti territoriali per la Promozione dei Partenariati Territoriali e implementazione territoriale dell'Agenda 2030, pubblicato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS) e pubblicato su GU Serie Generale n. 302 del 27.12.2019.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000668">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000668</a>
Dgr 577	L.R. 26/2009. Defianziamento progetti Cosviluppo e Business inclusivo a favore del finanziamento di un Bando per iniziative progettuali denominate "Progetti semplici" anno 2020 e 2021	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000641">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000641</a>
Dgr 635	L.R. 26/2009 integrazione DGR 240/2020: Programmazioni Attività internazionali 2020: Approvazione criteri di valutazione delle proposte progettuali a valere sul Bando della Regione Toscana per l'Assegnazione delle Borse di Studio Mario Olla di cui alla DGR 240/2020.	<a href="http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000777">http://www301.regione.toscana.it/bancadati/atti/DettaglioAttiG.xml?codprat=2020DG00000000777</a>

### 6.3 Le risorse finanziarie per ambito tematico 2015-2020.

Di seguito il quadro riepilogativo delle risorse finanziarie attivate nella legislatura per le Politiche in materia di cooperazione internazionale e Toscani nel mondo.

COOPERAZIONE INTERNAZIONALE E TOSCANI NEL MONDO Quadro delle risorse finanziarie attivate nella legislatura							
Aggregati	Tipologia spesa	Fonte Finanziamento	ANNO 2016 Competenza asestata a consuntivo	ANNO 2017 Competenza asestata a consuntivo	ANNO 2018 Competenza asestata a consuntivo	ANNO 2019 Competenza asestata a consuntivo	ANNO 2019 Competenza asestata 31 agosto
Cooperazione Internazionale	corr	Fondi Regionali	1.615.429,84	898.716,45	727.896,86	433.855,47	626.529,35
	corr	Fondi Regionali	41.132,06	35.997,52	51.682,52	11.378,33	15.516,67
	corr	Fondi Regionali		70.000,00		5.000,00	
	corr	Fondi Regionali	868.892,40	281.677,76	86.550,00	68.094,55	90.000,00
	corr	Fondi Regionali				30.605,00	6.250,00
	corr	Fondi Regionali				17.000,00	3.058,40
	corr	Fondi Regionali				5.000,00	3.058,40
<b>Totale Cooperazione Internazionale</b>			<b>2.525.454,30</b>	<b>1.286.391,73</b>	<b>866.129,38</b>	<b>570.933,35</b>	<b>744.412,82</b>
Toscani all'estero	corr	Fondi Regionali	95.714,99	29.304,45		60.000,00	65.609,23
	corr	Fondi Regionali	64.600,00	77.000,00			45.876,50
<b>Totale Toscani all'estero</b>			<b>160.314,99</b>	<b>106.304,45</b>	<b>0,00</b>	<b>60.000,00</b>	<b>111.485,73</b>
Progetto AICS - Aid 011329	corr	Altre Vincolate			19.372,11	34.869,80	38.744,22
	corr	Altre Vincolate			135.144,60	243.260,28	135.144,59
	corr	Altre Vincolate			343.398,69	618.117,64	343.398,68
<b>Totale Progetto AICS - Aid</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>497.915,40</b>	<b>896.247,72</b>	<b>517.287,49</b>
<b>Totale Complessivo</b>			<b>2.685.769,29</b>	<b>1.392.696,18</b>	<b>1.364.044,78</b>	<b>1.527.181,07</b>	<b>1.373.186,04</b>

